



ЕВРОПСКИ
УНИВЕРЗИТЕТ

ГОДИШЕН ИЗВЕШТАЈ

ОД РЕКТОРОТ
проф. д-р Билјана Андреска Богдановска
за работењето на Универзитетот

АКАДЕМСКА

2023/2024

ГОДИНА



Скопје

Декември 2024



2023-2024



СОДРЖИНА

Вовед	4
А. Општи напомени	5
Б. Услови под кои се врши дејноста на универзитетот	6
1. Студенти	8
1.1 Резултати од студирањето	10
2. Настава	12
2.1 Универзитетски календар на наставни активности	12
2.2 Програма за неработни денови	13
2.3 Единици во состав на Универзитетот	15
2.4 Настава и број на студенти на единиците во состав на Универзитетот	22
2.5 Наставен кадар	33
2.6 Покриеност на настава	34
3. Издавачка дејност	54
4. Научно-истражувачка дејност	56
4.1 Издадени книги, научно-истражувачки трудови, учества на научни конференции и „ERAZMUS+“ посети.	57
5. Стручно-уметнички активности на Факултет за арт и дизајн	73
6. Практична работа на студентите	79
7. Клиничка настава	82
8. Меѓународна соработка	83
9. Промоција на универзитетот	85
10. Активности на наставници и соработници	87
11. Посебни активности на деканите на факултетите	109
12. Работа на органите на Универзитетот и факултетите	117
12.1 Работни обврски на Универзитетски сенат	117
12.2 Работни обврски на Ректорска управа	119
12.3 Работа на органите на единиците во состав на Европски универзитет ...	120
13. Работа на Еразмус канцеларијата	126
14. Меѓународно научно списание за науки и уметности „ИДЕЈА“	127
15. Самоевалуација	129
Заклучни согледувања	131

ВОВЕД

Д-р Билјана Андреска Богдановска, редовен професор на Факултетот за економски науки, со своето богато искуство од областа на високото образование, активно придонесува во развојот на Универзитетот, вршејќи ја функцијата Ректор на Европски универзитет Скопје од 29 септември 2022 година.

Согласно член 99 од Законот за високото образование, ректорот на универзитетот е задолжен секоја година да поднесе извештај за своето работење и за работата на универзитетот до Универзитетскиот сенат и основачот. Извештајот го опфаќа целокупното функционирање на единиците при универзитетот, како и напорите вложени за негов развој и напредок.

Главните цели и ангажмани на ректорот се фокусирани кон организација и унапредување на универзитетот, како на локално, така и на меѓународно ниво. Ректорот во рамките на својата надлежност, обезбедува конкурентност на пазарот на високообразовни институции, со цел да се зголеми бројот на запишани студенти од земјата и странство, да се доделат стипендии за школарина и да се понудат квалитетни образовни услуги преку акредитирани студиски програми кои ги исполнуваат потребите на сегашните и идни генерации.

За да ги оствари овие цели, ректорот се ангажира и индивидуално и колективно, користејќи самокритичен пристап и рационално управување со ресурсите, што води кон зголемен квалитет и успех во сите аспекти на работењето на универзитетот.

Во Годишниот извештај за работа на ректорот, вклучени се сите клучни аспекти за функционирањето на универзитетот, како што се условите за извршување на неговата дејност, бројот на студенти во академската 2023/2024 година и постигнатите резултати во образовниот процес. Извештајот детално ги опишува активностите на наставниот кадар, покриеноста на наставата по различни факултети, како и издавачката и научно-истражувачката дејност. Во него се вклучени и стручно-уметничките активности на Факултетот за арт и дизајн, како и практичната работа на студентите, која е важен аспект на нивното образование.

Извештајот исто така ги опфаќа активностите на деканите и други членови на наставничкиот и соработничкиот кадар, како и нивниот ангажман за унапредување на академските цели на универзитетот. Особено се истакнуваат напорите за унапредување на меѓународната соработка, промоцијата на универзитетот на глобално ниво, и значајните достигнувања во тоа поле. Дополнително, во извештајот се наведени одржаните седници на Ректорската управа и Универзитетскиот сенат, како и состаноците на наставно-научните совети на единиците во состав на Европски универзитет Скопје.

Клучна компонента на извештајот е и активната работа на Меѓународното научно списание за науки и уметности „Идеја“, кое претставува значаен ресурс за научната заедница. Истовремено, извештајот ги опфаќа активностите на ЕРАЗМУС канцеларијата, која игра важна улога во мобилноста на студентите и наставниот кадар, како и во одржување на меѓународни партнерства и размена на академски искуства. Сите овие активности ја поткрепуваат стратегијата на универзитетот за

постигнување на висок академски стандард и за интеграција во глобалната академска и научна заедница.

Во текот на академската 2023/2024 година, редовно беа организирани седници на Ректорската управа, на кои учествуваа деканите на факултетите, проректорот за настава, генералниот секретар и претставник на правната служба. На овие состаноци беа разгледувани и решавани тековните проблеми што се јавуваа во функционирањето на универзитетот, а исто така се дискутираше и за активностите на наставниот и соработничкиот кадар. Сите академски и административни активности беа завршени во предвидениот рок, со висока ефикасност и квалитет.

Во рамките на оваа академска година, Факултетот за економски науки, во состав на Европски универзитет Скопје, организираше Научно-стручна работилница со наслов: „Знаењето и талентот - фундамент за успешност“, од која произлезе Монографијата со наслов: „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, што претставува значајна научна и академска активност на универзитетот.

Оваа Работилница претставува значаен настан кој ја истакна посветеноста на универзитетот на актуелните предизвици и прашања во научната и општествената сфера. Со акцент на важноста на знаењето и талентот како клучни елементи за личен и професионален успех, работилницата обезбеди платформа за размена на идеи и стручни гледишта.

A. ОПШТИ НАПОМЕНИ

Европски универзитет Скопје, како високообразовна установа, продолжува да се развива во согласност со најновите глобални и европски стандарди. Во академската 2023/2024 година, универзитетот ги реализира своите академски програми, согласно Законот за високото образование („Службен весник на РМ“ бр.82/18) и интерните акти на универзитетот, вложувајќи во креирање иновативна и квалитетна образовна средина. Студентите се поттикнати да се развиваат и да стекнуваат нови знаења кои ќе ги направат конкурентни на домашниот и меѓународниот пазар. Универзитетот активно го следи развојот на образовните трендови и соработува со бројни образовни институции во земјата и во странство, со цел обезбедување на квалитетен академски процес и научни истражувања на високо ниво.

Оваа академска година, слично како и претходните, студентите се во фокусот на активностите на Универзитетот – нивното знаење, потреби и амбиции претставуваат основа за поставување на суштинските цели, со акцент на:

1. Обезбедување на квалитетно високо образование;
2. Стимулирање на истражувачки активности и научни проекти;
3. Создавање на партнерства и соработка со странски универзитети и институции;
4. Организирање на меѓународни научни конференции;
5. Поддршка на студентите за создавање иновации и започнување на сопствени бизниси;
6. Практично искуство и вежби за студентите како дел од образовниот процес;
7. Обезбедување техничка и логистичка поддршка за студентите и кадарот;
8. Стручно усовршување на наставниот, соработничкиот и административниот кадар;

9. Воведување на дигитални технологии во процесите на универзитетот.

Согласно мисијата на универзитетот, студентите беа поттикнати да се вклучат во истражувачки активности и научни проекти, со цел да развијат нови идеи и иновации. Се создадоа партнерства и соработка со странски универзитети и институции, што им овозможи на студентите и наставниците да разменуваат знаење и искуства на меѓународно ниво.

Организирањето на конференции, работилници и проекти, обезбеди платформа за споделување на нови научни достигнувања, истражувања и споделување на мислење, со посетеност на претставници и учесници од други институции и стручњаци од разни области. Практичното искуство и вежбите се интегрирани во наставата, со цел студентите да ги применат теоретските знаења во реални услови. Обезбедена е техничка и логистичка поддршка за студентите и кадарот, што ќе овозможува непречено функционирање на образовниот процес.

Дополнително, се вложуваше и во стручното усовршување на наставниот, соработничкиот и административниот кадар, со цел да се осигура висококвалитетна и современа настава, со која практиката се планира да се продолжи и во иднина.

Дигитализацијата на документацијата има за цел да ги поедностави процесите на управување со податоци, обезбедувајќи брз и лесен пристап до информации, подобрувајќи ја ефикасноста во административното работење, во насока на модерно студирање според европските критериуми.

Во остварувањето на својата мисија, универзитетот секогаш се определува за следните трајни вредности:

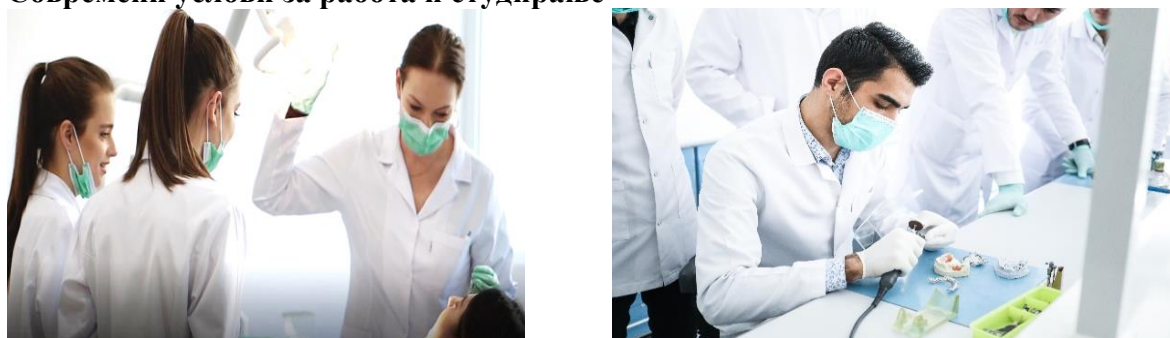
- современ концепт на организација на наставата;
- висок квалитет и стандард во реализацијата на деловните процеси;
- интензивна меѓународна соработка и
- поврзување со сите значајни учесници на националното и меѓународно опкружување.

Овие вредности не само што го поддржуваат развојот на студентите и кадарот, туку и го осигуруваат успешното интегрирање на универзитетот во глобалната академска заедница, создавајќи можности за иновации и напредок во полето на образованието и истражувањето.

Б. УСЛОВИ ПОД КОИ СЕ ВРШИ ДЕЈНОСТА НА УНИВЕРЗИТЕТОТ

Универзитетот располага со 17 предавални, 2 големи амфитеатара, 5 софистицирани компјутерски и други лаборатории за изведување на настава по графички дизајн и ентериер, моден дизајн, опремени со најсовремени машини за шиене и маси за кроење – модно студио, студио за прототипови (опремено со машини и алат за обработка на материјали), ателје (работни места за цртање и сликање), сала за вежбање (кик-бокс и боречки вештини), посебни предавални за изведување на настава и вежби на Факултетот за дентална медицина, како и посебен Универзитетски стоматолошки клинички центар „ПРОФ. Д-Р БОЈО АНДРЕСКИ” Скопје на кој се изведува практичната настава на Факултетот за дентална медицина.

Слика 1.
Современи услови за работа и студирање



Единиците во состав на универзитетот располагаат со современи помагала и техничка поддршка за изведување на предвидените програми како компјутери, принтери, скенери, веб-камери, микрофони, звучници, проектори, фотокопири, телевизори и смарт-табла. Универзитетот располага со лаптопи и десктоп-компјутери, неколку сервери, видеопроектори, специјализирана хардверска опрема за идниот систем за далечинско учење.

Просториите и целокупната опрема на универзитетот се во функција на студентите, наставниците и административниот кадар. Предавалните се оспособени за работа во групи, не поголеми од 50 студенти. Информатичките простории се приклучени на интернет и со тоа на студентите им се овозможуваат неопходни услови за научни истражувања и реализација на проектни задачи. Секоја предавална е опремена со компјутер, поврзан со проектор и аудиовизуелна камера што овозможува современа изведба на наставата.

Универзитетскиот web-site постојано се ажурира со најновите тековни информации за студентите, факултетите и наставниот кадар. Сите информации кои се достапни на универзитетскиот web-site имаат преводи на англиски јазик и поставена е посебна страница (линк) за интернационални студенти. За полесен и поедноставен начин на пријавување испити, за студентите се обезбедени on-line пријави.

Професорите и соработниците имаат свои кабинети со што им се обезбедени услови за работа и прием на студентите. Универзитетот исто така располага со современ систем на обезбедување и видеокамери кои се поставени низ целиот објект.

Универзитетот има Facebook, Instagram и Youtube-профили.

Слика 2. Ателје за цртање и сликање според сите стандарди кои овозможуваат одлична работа



1. СТУДЕНТИ

Со увид во службената евиденција на Службата за студентски прашања и официјалните извештаи после првото и второто затворање на матичните книги, се утврди дека во академската 2023/2024 година на Европски универзитет Скопје, на I /прв/ и II /втор/ циклус студии, студираа вкупно 445 активни студенти. Од вкупниот број активни студенти, 427 студент или 96% студираа на I /прв/ циклус студии и 18 студенти или 4% на II /втор/ циклус студии (графикон број 1).

Графикон број 1:



Од вкупниот број активни студенти на Европски универзитет Скопје, 57 студенти или 13% се студенти во I /прва/ година, 143 студенти или 32% во II /втора/ година, 124 или 28% се студенти во III /трета/ година, 70 или 16% се студенти во IV /четврта/ година, 33 студенти или 7%, во V /петта/ година на Факултетот за дентална медицина и 18 студенти или 4% од вкупниот број на студенти во академската 2023/2024 година на Европски Универзитет Скопје студираат на II (втор) циклус студии (графикон број 2).

Графикон број 2:



Во академската 2023/2024 година Европски универзитет Скопје бележи намалување на вкупниот број запишани студенти. Вкупниот број запишани студенти (во прва година, со трансфер и на II циклус) на Европски универзитет Скопје во академската 2023/2024 година е помал за 161 или 60% помалку студенти во однос на минатата 2022/2023 година (графикон број 3).

Графикон број 3:

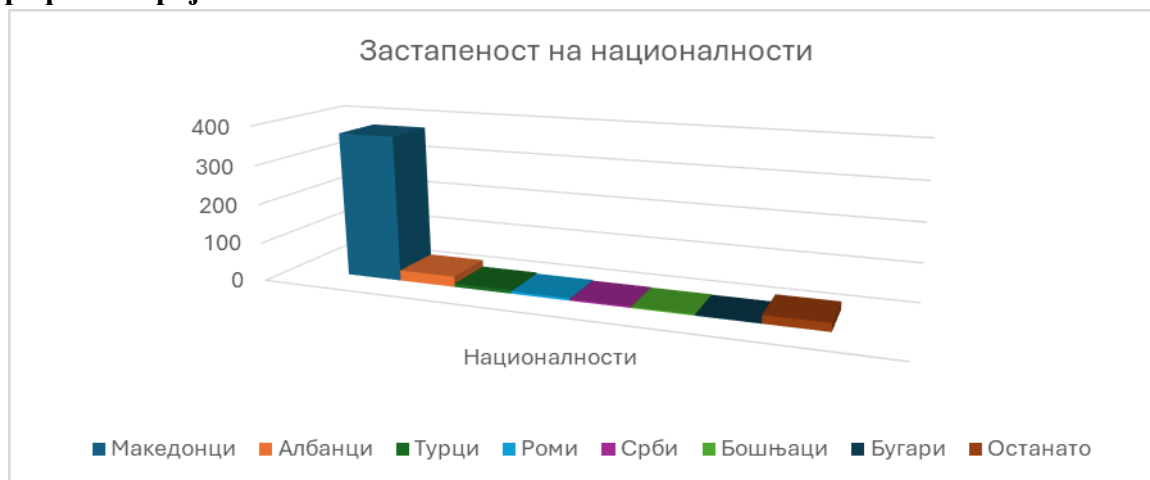


Од вкупниот број активни студенти, во академската 2023/2024 година, **424** или 96% се студенти од Република Северна Македонија, 21 студент или 4% се странски студенти (ХК Јордан, Сирија, Ирак, Бугарија, Косово).

Студентите на Европски универзитет Скопје припаѓаат на следниве националности:

- 373 студенти или 84% се Македонци;
- 27 студенти или 6% се Албанци;
- 9 студенти или 2% Турци;
- 6 студенти или 1% Роми;
- 4 студенти или 0.9% Срби;
- 3 студенти или 0.7% Бошњаци;
- 2 студенти или 0.4% Бугари и
- 21 студенти или 5% останати националности (графикон број 4).

Графикон број 4:



Вкупниот број на студенти на I /прв/ и II /втор/ циклус студии по единиците во состав на Европски универзитет Скопје, во академската 2023/2024 година е следниот:

- **Факултет за економски науки** - 61 студент или 14% од вкупниот број на студенти во состав на Европски универзитет Скопје (51 студент на I /прв/ и 10 студенти на II /втор/ циклус студии);
- **Факултет за информатика** - 48 студенти или 11% од вкупниот број на студенти од кои 47 на I (прв) циклус и 1 студент на II (циклус) студии;
- **Факултет за арт и дизајн** - 83 студенти или 18% (79 студент на I /прв/ и 4 студенти на II /втор/ циклус студии);
- **Факултет за детективи и криминалистика** - 105 студенти или 23% од вкупниот број на студенти на Европски универзитет Скопје (102 студенти на I /прв/ и 3 студенти на II /втор/ циклус студии);
- **Факултет за дентална медицина** - 148 студенти или 33% (116 студенти или 78% на студиска програма: „Стоматологија / Дентална медицина” и 32 студенти или 22% на студиската програма „Забни техничари”).

Графикон број 5:

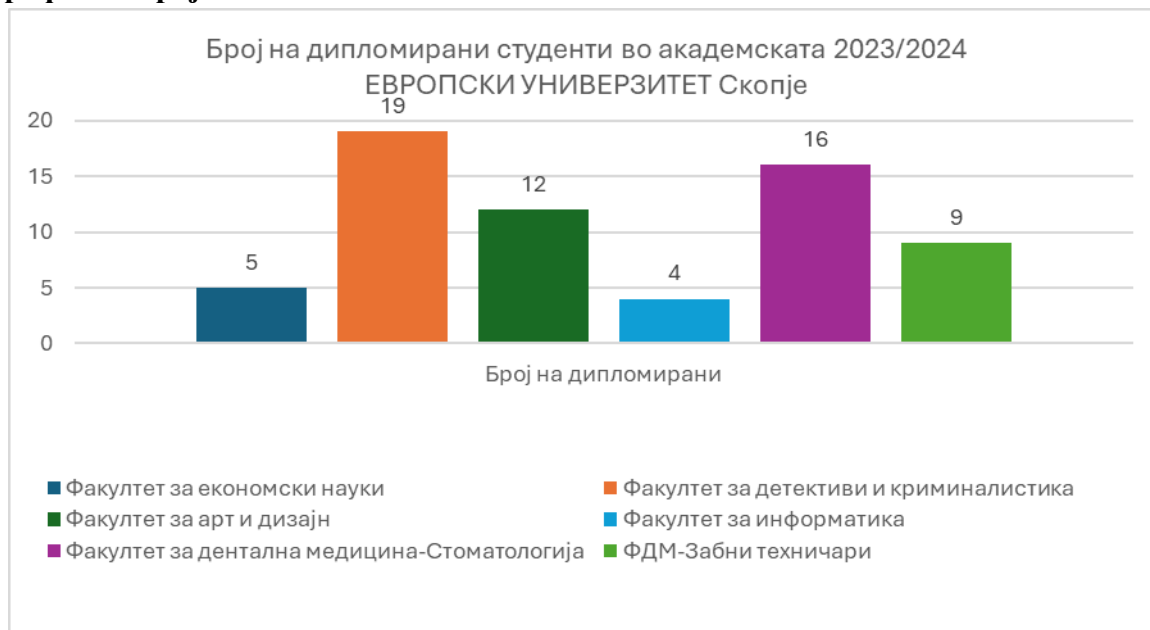


Од вкупниот број студенти на Европски универзитет Скопје во академската 2023/2024 година, најголем број на запишани студенти се на Факултетот за дентална медицина со 33% и Факултетот за детективи и криминалистика со 23%. Потоа следува Факултетот за арт и дизајн со 19%, Факултетот за економски науки со 14% и на крај Факултетот за информатика со 11%.

1.1 РЕЗУЛТАТИ ОД СТУДИРАЊЕТО

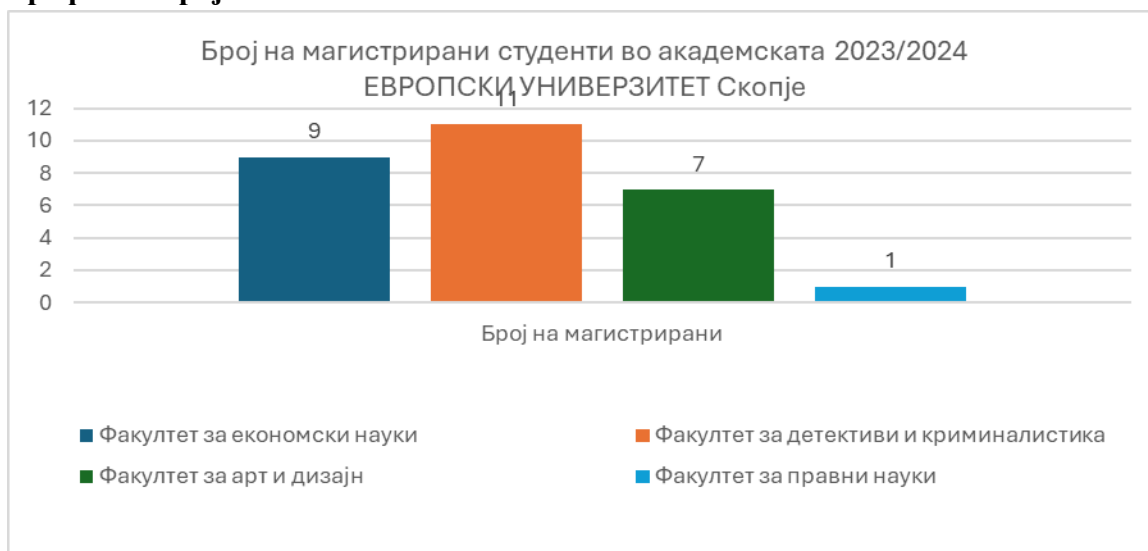
Во текот на академската 2023/2024 година на единиците во состав на универзитетот, дипломираа 65 студенти. Од вкупниот број дипломирани студенти, 5 студенти или 8% се на Факултетот за економски науки, 19 студенти или 29% на Факултетот за детективи и криминалистика, 12 студенти или 18,5% на Факултетот за арт и дизајн, 4 студенти или 6% на Факултетот за информатика, 25 студенти или 38,5% на Факултетот за дентална медицина, од кои 16 или 28% на студиска програма: „Стоматологија” и 9 студенти или 16% на студиска програма: „Забни техничари” (графикон број 6).

Графикон број 6:



Во академската 2023/2024 година на Европски универзитет Скопје, магистрираа вкупно 28 студенти, од кои 9 или 32% на Факултет за економски науки, 7 студенти или 25% од вкупниот број се на Факултетот за арт и дизајн, 1 или 3% на Факултетот за правни науки, и 11 студенти или 40% магистрираа на Факултет за детективи и криминалистика (графикон број 7).

Графикон број 7:



2. НАСТАВА

2.1 УНИВЕРЗИТЕТСКИ КАЛЕНДАР НА НАСТАВНИ АКТИВНОСТИ

Наставата во академската 2023/2024 година се одвиваше според следниот:

УНИВЕРЗИТЕТСКИ КАЛЕНДАР
на наставни активности
во академската 2023/2024 година (01.10.2023 - 30.09.2024)
за ПРВ и ВТОР ЦИКЛУС СТУДИИ
на ЕВРОПСКИ УНИВЕРЗИТЕТ СКОПЈЕ

Согласно Законот за високо образование,
АКАДЕМСКАТА ГОДИНА ЗАПОЧНУВА НА 01-ви Октомври
НАСТАВАТА ВО ЗИМСКИОТ СЕМЕСТАР НА ПРВ И ВТОР ЦИКЛУС
СТУДИИ ЗАПОЧНУВА НА 02.10.2023 (ПОНЕДЕЛНИК)

Времетраење на ПРВ (ЗИМСКИ) СЕМЕСТАР	02 Октомври 2023 - 12 Јануари 2024
Настава, вежби, консултации (6 недели)	02. 10. - 10. 11. 2023
✓ Прв колоквиум (1 недела)	13 - 17. 11. 2023
Настава, вежби, консултации (6 недели)	20. 11. - 29. 12. 2023
Одбрана на стручни трудови (1 недела)	02 - 05. 01. 2024
✓ Втор колоквиум (1 недела)	09 - 12. 01. 2024

ЗИМСКИ РАСПУСТ ЗА СТУДЕНТИТЕ: 15 ЈАНУАРИ - 15 ФЕВРУАРИ 2024

НАСТАВАТА ВО ЛЕТНИОТ СЕМЕСТАР НА ПРВ И ВТОР ЦИКЛУС СТУДИИ
ЗАПОЧНУВА НА 19.02.2024 (ПОНЕДЕЛНИК)

Времетраење на ВТОР (ЛЕТЕН) СЕМЕСТАР	16 Февруари - 30 Септември 2024
Настава, вежби, консултации (6 недели)	19. 02 - 29. 03. 2024
✓ Прв колоквиум (1 недела)	01. 04. - 05. 04. 2024
Настава, вежби, консултации (6 недели)	08. 04. - 17. 05. 2024
Одбрана на стручни трудови (1 недела)	20. 05. - 23. 05. 2024
✓ Втор колоквиум (1 недела)	27.05. - 31. 05. 2024

ЛЕТЕН РАСПУСТ ЗА СТУДЕНТИТЕ: 15 ЈУЛИ - 31 АВГУСТ 2024

ИСПИТНИ СЕСИИ - датуми на одржување на испитните сесии на Прв и Втор циклус студии:

Испитни сесии - 8	Датум на пријавување	Датум на одржување
✓ Октомври	02 - 06. 10. 2023	16 - 27. 10. 2023
✓ Ноември	01 - 07. 11. 2023	20 - 30. 11. 2023
✓ Декември	01 - 07. 12. 2023	11 - 22. 12. 2023
✓ Февруари	01 - 07. 02. 2024	19 - 29. 02. 2024
✓ Март	01 - 07. 03. 2024	18 - 29. 03. 2024
✓ Април	01 - 05. 04. 2024	15 - 26. 04. 2024
✓ Јуни	03 - 07. 06. 2024	17 - 28. 06. 2024
✓ Септември	19 – 23. 08. 2024	02 - 13. 09. 2024

2.2 ПРОГРАМА ЗА НЕРАБОТНИ ДЕНОВИ ЗА АКАДЕМСКАТА 2023/24 г.
согласно Законот за празниците на Р. Македонија (Сл.весник на РМ, бр. 21/98 и 18/07)

НЕРАБОТНИ ДЕНОВИ во 2023 година, започнувајќи од 1-ви Октомври

- **За сите граѓани на РМ:**
 - 11 октомври (среда) - Ден на народното востание;
 - 23 октомври (понеделник) - Ден на Македонската револуционерна борба;
 - 8 декември (петок) - „Св. Климент Охридски”.
- **Само за граѓаните од католичка вероисповед:**
 - 1 ноември (среда) - Празник на сите светци;
 - 25 декември (понеделник) - прв ден на Божиќ, според Католички календар.
- **Само за граѓаните припадници на албанската заедница во РМ:**
 - 22 ноември (среда) - Ден на албанската азбука.
- **За граѓаните припадници на турската заедница во РМ:**
 - 21 декември (четврток) - Ден на настава на турски јазик.

НЕРАБОТНИ ДЕНОВИ во 2024 година, заклучно со 30-ти Септември

- **За сите граѓани на РМ:**
 - 1 јануари (недела) - Нова Година, односно 2 јануари (понеделник) е неработен ден;
 - 7 јануари (недела) - Прв ден на Божиќ, според Православниот календар, односно 8 јануари (понеделник) е неработен ден;
 - 1 мај (среда) - ден на трудот;

- 6 мај (понеделник) - Втор ден на Велигден, според Православен календар;
 - 10 април (среда) - Прв ден на Рамазан Бајрам;
 - 24 мај (петок) „Св. Кирил и Методиј“ - Ден на сесловенските просветители;
 - 2 август (петок) - Ден на Републиката;
 - 8 септември (недела) - Ден на независноста, односно 9 септември (понеделник) е неработен ден.
- **Само за граѓаните од православна вероисповед:**
- 6 јануари (сабота) - Бадник, ден пред Божиќ;
 - 19 јануари (петок) - Богојавление (Водици);
 - 3 мај (петок) - Велики Петок, пред Велигден;
 - 21 Јуни (петок) - Задушница пред Духовден;
 - 28 август (среда) - Успение на Пресвета Богородица (Голема Богородица).
- **Само за граѓаните од католичка вероисповед:**
- 1 април (понеделник) - втор ден на Велигден, според Католички календар.
- **Само за граѓаните од муслиманска вероисповед:**
- 16 јуни (недела) - прв ден на Курбан Бајрам.
- **Само за граѓаните - припадници на српската заедница во РМ:**
- 27 јануари (сабота) - Свети Сава.
- **Само за граѓаните - припадници на ромската заедница во РМ:**
- 8 април (понеделник) - Меѓународен ден на Ромите.
- **За граѓаните - припадници на влашката заедница во РМ:**
- 23 мај (четврток) - Национален ден на Власите.
- **За граѓаните - припадници на бошњачката заедница во РМ:**
- 28 септември (сабота) - Меѓународен ден на Бошњаците.

2.3 ЕДИНИЦИ ВО СОСТАВ НА УНИВЕРЗИТЕТОТ

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ЕКОНОМСКИ НАУКИ

Факултетот за економски науки при Европски универзитет Скопје постои веќе 23 години, сметајќи од неговата прва акредитација во 2001 година.

Мисијата на Факултетот за економски науки е да обезбеди квалитетно високо образование кое ќе ги подготви студентите за успешна професионална кариера во областите на менаџментот, финансиите, маркетингот и економијата воопшто.

Главната цел на Факултетот за економски науки е да обезбеди висок квалитет на образование кое ќе може да се поистовети со образованието кое го нудат најдобрите високообразовни институции во Европа, па и во светот. На студентите им е овозможена силна академска основа со пристап до различни знаења (од областа на финансиското работење, менаџмент и маркетинг техники) и тие се подготвуваат да бидат продуктивни, компетентни професионалци и одговорни граѓани во разновидната и динамична глобална средина.

Поконкретни активности кои ги спроведува Факултетот, а кои произлегуваат од зацртната мисија и цел, а се во согласност со Законот за високото образование се:

- ✓ Континуирано обезбедување на високо ниво на знаење како врвен приоритет на факултетот;
- ✓ Унапредување на образовниот процес и образовните активности;
- ✓ Изведување на научни и истражувачки активности;
- ✓ Имплементација на современите европски и интернационални образовни трендови;
- ✓ Пренесување на научни и стручни, знаења и вештини;
- ✓ Соработка со високообразовни институции и научни установи во земјата и во странство;
- ✓ Квалитетна евалуација според европските и интернационални стандарди.

Работата на Факултетот за економски науки во академската 2023/2024 година може да се оцени како успешна ако се земат во предвид недоволните и сложени услови во окружувањето во високото образование и нелојалната конкуренција од државните и другите приватни универзитети. Недоволната состојба и оваа академска година се должи на состојбите во високото образование во Република Северна Македонија, кои се однесуваат на масовно зголемување на бројот на високообразовни институции, изразената нерамноправна положба помеѓу државните и приватните универзитети, како и нелојалната конкуренција помеѓу нив, но и помеѓу приватните универзитети.

Сепак, Факултетот за економски науки успеа да се одржи и продолжи понатаму со понуда на квалитетно образование. Предностите на факултетот, во однос на конкурентните факултети се големи. Така, тој ги задоволува високите академски, професионални и технички критериуми и услови за модерно студирање според европски стандарди. Факултетот за економски науки негува еден целосно нов и поинаков пристап кон студентите и кон стекнувањето знаење. Научно - наставниот и соработничкиот кадар е посветен на студентите. Тие освен квалитетна настава и вежби, се здобиваат со широки знаења, остваруваат секојдневна комуникација со

професорите, разменуваат знаења, мислења и идеи, имаат пристап до домашна и странска, најнова и популарна литература и четива, учествуваат во научни и истражувачки проекти и студираат во пријатно опкружување.

Факултетот за економски науки, со цел задржување на високиот квалитет на образование и перформанси, и во иднина ќе се заложат за интензивирање на научно-истражувачката работа, учество на меѓународни конференции, заеднички меѓународни проекти, учество во дебати од областа на економијата и поблиска соработка со бизнис секторот заради полесно вклучување на студентите во општествениот живот на Република С. Македонија.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА АРТ И ДИЗАЈН**

Факултетот за арт и дизајн постои повеќе од осумнаесет години и се занимава со едуцирање на кадри од применетата уметност, т.е. продуцира високообразовани кадри од областа на дизајнот на прв и втор циклус на студии од областите на графичкиот дизајн, модниот дизајн и дизајнот на ентериер. Факултетот е организиран како единствена организациона единица со три катедри. До сега, студиската програма по арт и дизајн со модули со изборни предмети на студентите им се овозможуваше потесна специјализација. Од 1 октомври 2023 година започнаа да се имплементираат новоакредитираните студиски програми „Графички дизајн“, Моден дизајн“ и „Ентериер дизајн“, во прв циклус четиригодишни студии со 240 ЕКТС и втор циклус едногодишни студии 4+1 со 60 ЕКТС. За успешноста на својата досегашна работа на Факултетот сведочат и големиот број награди и признанија кои континуирано во изминатите години ги добиваа студентите и нивните ментори, а така беше и оваа студиска година.

Главни стратешки цели на Факултетот за арт и дизајн се:

- Усовршување на стандардите и критериумите во сите сегменти на настава со цел за подобрување на квалитетот;
- Етаблирање на услови за научно-истражувачка дејност во областа на теоријата и истражувачките аспекти на дизајнот;
- Прилагодување на наставните планови и програми на европските искуства и светските трендови во образованието;
- Активно спроведување на студентската практика преку партнерства со бројни компании и институции;
- Збогатување на настава со афирмирани и успешни професионалци од практиката;
- Создавање услови за интернационализација на Факултетот за арт и дизајн преку размена на студенти и наставници со сродни странски високообразовни институции.

Факултетот за арт и дизајн има препознатлив имиџ во јавноста, со модерен концепт на настава, кој освен академското пренесување на знаење вклучува и иновативни форми, релевантни за дизајнот како област и алтернативни облици на настава. Тоа се предавања на личности успешни и признати во својата област, реализација на студентски проекти, работилници, изложби, модни ревии, учества на

конференции, семинари, дебати. Во академската студиска година 2023/2024 година, Факултетот за арт и дизајн со целиот наставен кадар составен од професори, асистенти и демонстратори, максимално придонесоа за целосно реализирање на наставната програма и афирмација на факултетот, и за истото континуирано ја известуваа јавноста преку медиумите и социјалните мрежи. Природата на дејноста и јавниот карактер на дополнителните активности придонесуваат за целосно функционирање и збогатување на наставната програма на факултетот.

Во академската 2023/2024 година беше реализирана групна студентска модна ревија „Калеидоскоп“ на Моден викенд Скопје во март 2024. Годишната изложба на ФАД со наслов „Полнолетство“ беше реализирана во јуни 2024, и истата беше своевидно одбележување на јубилејот 18 години постоење.

Меѓународната соработка сè уште е со намалени активности после пандемијата. Во академската 2023/2024 година не беа реализирани Еразмус+ мобилност за професори и студенти. Во секој случај, дел од наставниот кадар патуваа во странство на семинари, држеа предавања и беа направени нови контакти со универзитети и други организации.

За насловен доцент беше избрана м-р Даниела Димитровска, а проф. д-р Ивана Апостолова беше реизбрана за насловен вонреден професор. И оваа година продолжи ангажирањето на демонстратори од редот на студентите во втор циклус, а тоа беа Фазиле Халили и Александар Чавкароски.

Факултетот имаше и надворешни хонорарни соработници, м-р Ана Трајковска, Александар Темелковски и Мартина Спасовска, кои беа ангажирани за различни проектни активности.

На 27 и 28 мај се спроведоа изборите за претседател и членови на факултетско студентско собрание. Марија Роглева, студентка од втора година беше избрана за претседател, додека Ана Марија Матх од прва и Ѓорги Гошев од втора година беа избрани за членови на собранието.

Мандатот на Деканот проф. д-р Гордана Вренцоска заврши на 1 јули 2024. Претходно беше објавен конкурс за избор на нов декан, но на истиот немаше пријавени кандидати. Од страна на Ректорот на Европски универзитет Скопје, проф. д-р Гордана Вренцоска беше назначена за Вршител на должност Декан на 2 јули 2024 година, со рок на важност од 6 месеци.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕНТАЛНА МЕДИЦИНА

Факултетот за дентална медицина работи како единица во состав на Европски универзитет Скопје. Во учебната 2023/2024 година се запиша шестнаесеттата генерација студенти на Факултетот за дентална медицина и единаесеттата генерација студенти на стручни студии на прв циклус за забни техничари.

На Факултетот за дентална медицина во академската 2023/2024 година наставата се одвиваше исклучиво со физичко присуство на македонски и англиски јазик во зависност од соодветната наставна програма.

Факултетот за дентална медицина своите наставни, научни, здравствени и истражувачки цели ги остварува во рамките на просторните, технолошките и

административните услови на Европски универзитет Скопје и ПЗУ Универзитетски стоматолошки клинички центар „ПРОФ. Д-Р БОЈО АНДРЕСКИ” Скопје. Клиничкиот центар има склучено договор за соработка и со ЈЗУ Универзитетски стоматолошки клинички центар „Св. Пантелејмон,, Скопје.

Наставата на Факултетот за дентална медицина е организирана во повеќе наставни програми:

- Студентите на Факултетот за дентална медицина од I до X семестар ја следат програмата акредитирана со Решение за акредитација Бр.1409-235/2 од 16.07.2018 година.

На Факултетот се организираат и тригодишни стручни студии за забни техничари на прв циклус студии.

- Студентите запишани на студиската програма Забни техничари тригодишни стручни студии на прв циклус од I до VI семестар ја следат програмата акредитирана со Решение за акредитација Бр.1409-234/2 од 16.07.2018 година.

На Факултетот за дентална медицина се организираат академски студии на англиски јазик од прв и втор циклус интегрирани петгодишни студии, во траење од десет семестри согласно Решение за акредитација Бр.1409-383/4 од 18.03.2019 година.

Тргнувајќи од поставената основна цел на Европски универзитет Скопје да обезбеди квалитетно образование, еквивалентно на најдобрите образовни институции во Европа и во светот и законските одредби од член 20 од Законот за високото образование, Факултетот за дентална медицина своите активности ги насочува кон организирање на квалитетна високообразовна, научно-истражувачка и применувачка високостручна дејност во студиското и научно-истражувачкото подрачје на стоматологијата, воведува современи европски и меѓународни образовни трендови, врши квалитетна евалуација според европските и интернационални стандарди и остварува соработка со други високообразовни институции во земјата и во странство.

Со совладување на наставната програма на Факултетот за дентална медицина при Европски универзитет Скопје, студентите ќе се стекнат со знаења и вештини и ќе се оспособат сигурно да ги презентираат стекнатите знаења во ефикасно решавање на актуелните стоматолошки проблеми, ефикасно да ги користат условите и времето за работа и ќе се оспособат за несебична тимска работа. Стекнатото знаење како и научените вештини заедно со професионалните ставови ќе му овозможат на докторот по дентална медицина поголема самостојност и сигурност во идната работа.

Покрај грижата за едукацијата на студентите и грижата за едукација на дипломираните студенти, врвен приоритет на Факултетот за дентална медицина е да води постојаната грижа за континуиран развој на факултетот и наставниот кадар преку користење на литература од сопствената библиотека опремена со читална и комплетна покриеност со мрежа на компјутери со слободен пристап на интернет за наставниците, соработниците и студентите.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕТЕКТИВИ И КРИМИНАЛИСТИКА**

Факултетот за детективи и криминалистика постои веќе цели 17 години, при што дава забележителен придонес во едуцирање на кадри од областа на приватната безбедност, криминалистиката и националната безбедност, на прв и втор циклус на студии. Во текот на своето постоење, Факултетот успеа да изгради препознатлив имиџ со еден модерен концепт на настава, кој освен академското пренесување на знаење вклучува и практични облици на настава. Тоа се предавања на познати експерти од областа на безбедноста, искусни оперативци од безбедносниот систем на нашата држава и пошироко. Современата наставна програма преку задолжителни и изборни предмети на студентите им овозможува потесна специјализација во областа на приватната безбедност, криминалистиката и националната безбедност.

Во академската 2023/2024 година наставниот и соработничкиот кадар кои се во редовен работен однос, вклучително и визитинг професорите и наставниот кадар со насловно наставно-научно звање, преку континуирана академска и научна соработка и активности максимално придонесоа за целосно реализирање на наставната програма, афирмација на Факултетот на домашно и меѓународно ниво и подигнување на знаењето кај студентите.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ПРАВНИ НАУКИ**

Факултетот за правни науки како единица во состав на Европски универзитет Скопје, функционира и ја извршува својата дејност почнувајќи од академската 2007/2008 година. Преку примена на највисоките стандарди, факултетот обезбедува запознавање со суштинскиот концепт на правото.

Активностите на Факултетот за правни науки се спроведуваат во согласност со Законот за високото образование, како и во согласност со Статутот на универзитетот, правилниците за работа и другите акти и позитивните правни прописи.

Мисијата на Факултетот за правни науки, како дел од системот на институции кои не само што подготвуваат кадри, туку и битно влијаат на професионалноста и квалитетот на законодавството, структурата на апаратот на јавната администрација, а посебно на правосудниот систем е да обезбеди висок квалитет во образованието од областа на правото, еднакво на најдобрите образовни институции во Европа и во светот. Преку примена на највисоките стандарди, факултетот обезбедува запознавање со суштинскиот концепт на правото, негово усвојување од страна на студентите, ја развива нивната креативност и ги подготвува за практична примена на прописите.

Мисијата на Факултетот за правни науки може поблиску да се определи преку дефинирање на основните цели кои тој ги постигнува и развива со својата работа.

Без претензија да се набројат сите, меѓу нив спаѓаат и:

- Понатамошен развој на Европски универзитет Скопје и на самиот факултет;
- Континуирана интеракција со институциите вклучени во процесот на развој на правниот систем и вклучување на студентите и наставниците во тој процес;
- Давање соодветен придонес кон развојот на законодавството;
- Подготвување кадри за специфичните профили во областа на правото;

- Развој на научните дисциплини кои се изучуваат на Факултетот за правни науки;
- Осовременување на наставните методи за реализација на студиските програми;
- Интеграција на регионалните и глобалните мрежи на теоретски знаења и пракса во функција на создавањето и примената на правото;
- Следење на новитетите во областа на споредбеното право и дисеминација на соодветните информации низ процесот на перманентно образование;
- Поттикнување на научно-истражувачката работа на студентите;
- Соработка при изведувањето на наставните програми со образовните установи на регионално ниво, хармонизација на програмите во европскиот простор и други видови соработка на меѓународно рамниште.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ИНФОРМАТИКА**

Факултетот за информатика како дел од Европски универзитет Скопје беше акредитиран во јуни 2005 година. Задачите што треба да ги извршува Факултетот за информатика се повеќеслојни. Тој подготвува дипломирани инженери по информатика со познавања од областа на бизнис информатика, програмирање, системско инженерство, компјутерски мрежи и комуникации, бази на податоци, мултимедија и компјутерска графика. Потребата од вакви кадри е евидентна не само кај нас, туку во сите земји од светот.

Одржувањето на кадровската екипираност на Факултетот за информатика и зголемување на уписот на нови студенти беа најзначајните задачи оваа академска година. Во идниот едногодишен период треба да се подобри покриеноста на наставата со избрани наставници и асистенти.

Факултетот има значајна улога во ширењето на општата информатичка култура во општеството, особено во делот на примена на современите дигитализирани образовни технологии. Активностите на Факултетот за информатика се спроведуваат во согласност со Законот за високото образование.

Факултетот обезбедува:

1. Високо образование, научни и истражувачки активности;
2. Имплементација на современите меѓународни образовни трендови;
3. Соработка со високообразовни институции во земјата и во странство;
4. Квалитетна евалуација според меѓународни стандарди.

Целта е да обезбеди квалитет во образованието еднаков на најдобрите образовни институции во Европа и во светот, каде студентите се подготвуваат успешно да се инкорпорираат во високо конкурентната и постојано променлива бизнис околина.

Мисијата на Факултетот за информатика е да го негува академскиот успех и да создаде стручни лица кои ќе можат да одговорат на потребите на општеството во оваа област, како и индивидуи способни да го следат натамошниот динамичен развој на информатичката технологија. Во согласност со тоа, Факултетот нуди модерни наставни програми сообразени со највисоките стандарди, како и најсовремени лаборатории, училници и амфитеатри.

Софистицираната опрема вклучува сервери, работни станици, системи за електронско учење и други наставни помагала кои овозможуваат одржување на

квалитетна теориска и практична настава со квалитетен кадар. Студентот е срцето на Факултетот, а секојдневна грижа на наставниците и асистентите се токму студентите и нивниот успех во положувањето на испитите.

Наставниот кадар на Факултетот за информатика се состои од високо-компетентни и докажани стручњаци (професори и асистенти), кои во својата кариера имаат публикувано голем број научни трудови во меѓународни списанија со импакт фактор и конференции, како и учебни помагала.

Исполнувањето на примарната задача, образувањето на апликативни стручњаци од областа на информатиката и информатичката технологија, не е можно без соодветна соработка со компаниите од соодветната област. Проектите кои Факултетот за информатика ги работи се самостојни или во соработка со овие компании. Знаењата и искуството кое го имаат вработените од Факултетот за информатика се пренесува на нашите студенти, кои истите ги применуваат преку соодветни апликации и во решавањето на конкретни проблеми што се јавуваат во стопанството и во државните и јавните установи и служби. Во соработката на Факултетот за информатика со стопанството и во активната студентска пракса, студентите гледаат можност за вработување по завршувањето на студиите, обезбедувајќи си просперитетна кариера.

Плановите и целите на факултетот за во иднина се повеќестрани и опфаќаат интензивирање на научно-истражувачката работа и тоа најмногу во областа на аналитика на податоци, бази на податоци, податочно рударење, семантички веб и дизајн и анализа на алгоритми.

2.4 НАСТАВА И БРОЈ НА СТУДЕНТИ НА ЕДИНИЦИТЕ ВО СОСТАВ НА УНИВЕРЗИТЕТОТ

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ЕКОНОМСКИ НАУКИ

Првиот циклус на студии за академската 2023/2024 година се реализираше според четиригодишна наставна програма (4+1) за насоките: Финансиско-банкарски и сметководствен менаџмент и Бизнис менаџмент, за кои се добиени соодветни Решенија за акредитација од страна на Одборот за акредитација и евалуација на високото образование:

- Студиска програма Финансиско-банкарски и сметководствен менаџмент - Решение за акредитација Бр.08-971/6 од 09.05.2023 година;
- Студиска програма Бизнис менаџмент - Решение за акредитација Бр.08-970/8 од 24.11.2023 година.

По завршувањето на I /прв/ циклус четиригодишни студии и одбрана на дипломската работа, студентот се стекнува со звање „дипломиран економист“, во областа на финансиско банкарски и сметководствен менаџмент и бизнис менаџмент, во зависност од избраната насока. Со дипломирањето студентот се стекнува со 240 ЕКТС.

Вториот циклус студии за академската 2023/2024 година, се реализираше според едногодишна наставна програма (4+1) за насоките: Финансии, Бизнис менаџмент, Маркетинг, Здравствен и фармацевтски менаџмент, за кои се добиени соодветни Решенија за акредитација од страна на Одборот за акредитација и евалуација на високото образование:

- Студиска програма Здравствен и фармацевтски менаџмент - Решение за акредитација бр.08-969/6 од 21.03.2023 година;
- Студиска програма Бизнис менаџмент - Решение за акредитација бр.08-968/7 од 19.07.2023 година;
- Студиска програма Маркетинг - Решение за акредитација бр.08-967/7 од 05.04.2023 година, и
- Студиска програма Финансии - Решение за акредитација бр.08-966/7 од 05.04.2023 година.

Со завршувањето на II /втор/ циклус студии, студентот се стекнува со звање магистер по економски науки од областа на финансии, бизнис менаџмент, маркетинг или од областа на здравствен и фармацевтски менаџмент.

Студиските програми на Факултетот за економски науки беа организирани според Европскиот кредит - трансфер систем, што значи дека секој студент се оценува со број на кредити. За секој наставен предмет студентот може да добие максимум 100 поени, од кои 10 за присуство на предавања организирани во текот на академската година, 10 поени за активно учество во текот на наставата, 20 поени за изработени и презентирани семинарски задачи/трудои, како и 60 поени за успешно положени колоквиуми (2 колоквиуми по 30 поени). Кредитите се доделуваат на студентот, откако ќе ги исполни условите за полагање и успешно ќе го положи соодветниот испит.

Во поглед на изведување на наставата, наставниот и соработничкиот кадар ги одржуваа часовите навремено и редовно, а присуството на студентите на настава и вежби беше задолжително.

Во академската 2023/2024 година, на Факултетот за економски науки се запишаа:

- I /прв/ циклус студии, I /прва/ година – вкупно 4 студенти, од кои:
 1. насока: Финансиско-банкарски и сметководствен менаџмент – 4 студенти.
- I /прв/ циклус студии, II /втора/ година – вкупно 33 студенти, од кои:
 1. насока: Маркетинг - 13 студенти;
 2. насока: Бизнис менаџмент - 14 студенти;
 3. насока: Финансии - 6 студенти.
- I /прв/ циклус студии, III /трета/ година – вкупно 35 студенти, од кои:
 1. насока: Маркетинг - 5 студент;
 2. насока: Финансии - 9 студенти;
 3. насока: Бизнис менаџмент – 21 студент.
- I /прв/ циклус студии, IV /четврта/ година – вкупно 7 студенти, од кои:
 1. насока: Маркетинг - 2 студенти;
 2. насока: Бизнис менаџмент - 3 студенти;
 3. насока: Финансии - 2 студенти.
- II /втор/ циклус студии (4+1) I /прва/ година– вкупно 10 студенти, од кои:
 1. насока: Маркетинг – 2 студенти;
 2. насока: Финансии - 2 студенти;
 3. насока: Бизнис менаџмент - 1 студент;
 4. насока: Здравствен и фармацевтски менаџмент - 5 студенти.

На крајот на академската 2023/2024 година дипломираа 8 студенти и магистрираа 9 студенти.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА АРТ И ДИЗАЈН**

Наставата на Факултетот за арт и дизајн во академската 2023/2024 година, се реализираше според акредитираната наставна програма од 2018 година за втора, трета и четврта година прв циклус, и петта година втор циклус 3+2, и според акредитираните студиски програми од 2023 година за прва година во прв и втор циклус. Истата се одвиваше според распоредот по предмети поделена за сите професори, асистенти и демонстратори кој професионално ја спроведоа во форма на предавање и вежби. Наставата се одвиваше со физичко присуство, а работата се спроведуваше од просториите на универзитетот.

Студиските програми на Факултетот за арт и дизајн се организирани според Европскиот кредит -трансфер систем, што значи дека секој студент се оценува со број на кредити. За секој наставен предмет студентот може да добие максимум 100 поени.

За стручно-уметничките предмети: 60 за успешно положени колоквиуми (2 колоквиуми по 30 поени со изработка на вежби, домашни задачи, колоквиумски тест / колоквиумска задача), 20 за присуство на предавања и вежби организирани во текот на семестарот, 10 за активности, и 10 за самостоен креативен израз.

За теориските предмети: 60 за успешно положени колоквиуми (2 колоквиуми по 30 поени со колоквиумски тест / колоквиумска задача), 20 за присуство на предавања и вежби организирани во текот на семестарот, 20 за изработка на стручен труд + презентација.

Организацијата и спроведувањето на наставата на Факултетот за арт и дизајн во академската 2023/2024 година се одвиваше според Универзитетскиот календар на наставни активности.

Прв циклус на студии

Во академската 2023/2024 година тековно во сите четири години на студиската програма „Арт и дизајн“ и студиските програми „Графички дизајн“, „Моден дизајн“ и „Ентериер дизајн“ прв циклус студии на Факултетот за арт и дизајн студираа вкупно 98 студенти од кои одделно студираа во:

- I /прва/ година – 9 студенти;
- II /втора/ година – 40 студенти;
- III /трета/ година – 35 студенти;
- IV /четврта/ година – 14 студенти.

Академската 2023/2024 година започна на 1 октомври 2023 година и траеше до 30 септември 2024 година. Наставата за првиот циклус студии започна на 02.10.2023 година и се реализираше во два семестри. Првиот (зимски) семестар траеше од 02.10.2023 до 12.01.2024, а вториот (летен) семестар од 16.02.2023 до 30.09.2024 (настава до 31.05.2024).

Втор циклус на студии

Во академската 2023/2024 година на втор циклус студии на Факултетот за арт и дизајн тековно студираа 1 студент на 4+1 студиска програма „Моден дизајн“, и 4 студенти на 3+2 студиска програма „Арт и дизајн“ 5-та година на студии. Дел од студентите што ги имаат ислушано предметите во претходните академски години работат на своите магистерски трудови. Беа одбранети седум магистерски трудови. Студентите Фазиле Халили и Александар Чавкароски беа ангажирани како демонстратори на првиот циклус студии.

Наставата за вториот циклус започна на 01.10.2023 и траеше до 30.09.2024. Зимскиот семестар беше од 2 октомври 2023 до 12 јануари 2024, а летниот од 16 февруари до 30 септември 2024.

Во рамките на секој семестар, за студентите од првиот циклус студии, се спроведоа по два колоквиуми, додека студентите од втор циклус одлучија да полагаат преку испити. За сите студенти во текот на учебната година се реализираа 9 испитни сесии.

Дипломирани студенти

Број на дипломирани студенти: 12 студенти

1. Марија Петровска, ментор доц. м-р Стојан Павлески;
2. Билјана Давиткова, ментор проф. д-р Гордана Вренцоска;
3. Мерт Расим, ментор проф. д-р Гордана Вренцоска;
4. Јован Терзиоски, ментор проф. д-р Гордана Вренцоска;
5. Зара Саздовска, ментор проф. м-р Благојче Наумоски;
6. Александра Станковиц, ментор проф. д-р Гордана Вренцоска;
7. Ангела Келтаноска, ментор доц. м-р Никола Узуновски;
8. Вероника Љоровска, ментор проф. д-р Гордана Вренцоска;
9. Милица Јовановиќ, ментор проф. д-р Гордана Вренцоска;
10. Рафие Мурсел, ментор проф. д-р Гордана Вренцоска;
11. Поликсени Патчев, ментор проф. д-р Гордана Вренцоска;
12. Ненад Златевски, ментор проф. д-р Гордана Вренцоска.

Број на магистрирани студенти: 7 студенти

1. Емилија Пишева Гоцирова, насока 4+1 Моден дизајн, ментор проф. д-р Јана Манева – Чупоска;
2. Далибор Смилески, 3+2 насока Графички дизајн, ментор проф. д-р Гордана Вренцоска;
3. Радмила Георгиева, насока 4+1 Моден дизајн, ментор проф. д-р Јана Манева – Чупоска;
4. Ветон Арифџи, 4+1 насока Графички дизајн, ментор проф. д-р Гордана Вренцоска;
5. Маја Јакимовска Цветковски, 4+1 насока Графички дизајн, ментор проф. д-р Благојче Наумоски;
6. Ана Камчева, 3+2 насока Моден дизајн, ментор проф. д-р Гордана Вренцоска;
7. Ивана Николова Рунески, 3+2 насока Моден дизајн, ментор проф. д-р Јана Манева – Чупоска.

Гостување на афирмирани уметници и стручњаци од практиката

Традиција е на Факултетот за арт и дизајн да гостуваат голем број истакнати професионалци од областа на уметноста и дизајнот, кои имаат свои предавања пред студентите. Според членот 181 од Законот за високото образование („Сл.весник на РМ” бр.82/18) афирмираните научници, уметници и стручњаци, по покана, можат да изведуваат настава за одделни делови од наставен предмет. Во академската 2023/2024 година се одржаа неколку гостувања за сите студенти, во зимскиот и летниот семестар.

ГОСТУВАЊЕ НА ДРАГИ НЕДЕЛЧЕВСКИ, 12.12.2023 година

Документарен фотограф

На покана на доц. м-р Страхил Петровски, како дополнување на содржините по предметот Фотографија, гостуваше искусниот фотограф Драги Неделчевски, кој пред студентите од сите години ја презентираше својата работа и творештво.

ГОСТУВАЊЕ НА АНА СТОЈАНОВСКА, 19.03.2024

Графички дизајнер и креатор на брендот БАУ

На покана на деканката проф. д-р Гордана Вренцоска, гостуваше **Ана Стојановска**, наша поранешна студентка која ги заврши своите студии на модулот за графички дизајн, а потоа ја започна својата кариера во маркетинг индустријата како графички дизајнер и концептуалист. Нејзиното искуство вклучува бројни соработки со локални и интернационални клиенти од различни индустрии. Во моментот таа е ангажирана како креативен директор во американската старт ап компанија - Kytos.AI и е креатор на сопствен бренд за современи модни детали – BAU.

Ана ги сподели со студентите своите искуства и креативните процеси во рамки на проектите што ги работи, а ги потенцираше и придобивките на високото образование во областа на дизајнот.

ГОСТУВАЊЕ НА НАДЈА РОЗЕВА 21.05.2024

Уметница и дизајнерка на медали

На 21 мај 2024 во Свечениот амфитеатар на Европскиот универзитет предавање „Уметноста на медалите“ одржа уметницата и дизајнерка **Надја Розева**, на покана на проф. д-р Јана Манева – Чупоска.

Надја Розева работи во областа на медалната скулптура, дизајнот на накит и продукцискиот дизајн. Неодамна во Националната галерија, во објектот Чифте Амам ја имаше својата самостојна изложба под наслов „МЕДАЛНА СКУЛПТУРА“. Таа имаше своја презентација за жанрот на уметничкиот медал.

По предавањето, Надја Розева одржа **работилница** со студентите од Факултетот за арт и дизајн.



Драги Неделчевски, Ана Стојановска, Надја Розева

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕНТАЛНА МЕДИЦИНА

Студиската програма на Факултетот за дентална медицина се спроведува во согласност со Законот за високото образование, Статутот на универзитетот и Правилниците на универзитетот.

Академските студии од интегрираните студии од прв и втор циклус на Факултетот за дентална медицина при Европски универзитет Скопје се во треће од десет семестри, а се вреднувани со вкупно 300 ЕКТС бода, односно секој семестар е вреднуван со 30 ЕКТС бода.

Стручни студии на прв циклус за забни техничари при Факултетот за дентална медицина се во треће од шест семестри, а се вреднувани со вкупно 180 ЕКТС бода, односно секој семестар е вреднуван со 30 ЕКТС бода.

Уписот на студенти на Факултетот за дентална медицина и стручните тригодишни студии на прв циклус за забни техничари се врши по претходно објавен Конкурс за упис во кој детално се прецизирани условите за запишување и роковите за запишување на студенти.

Во академската 2023/2024 година на Факултетот за дентална медицина студираа вкупно 145 студенти од кои: 114 студенти на Факултетот за дентална медицина и 31 студент на Стручните студии на прв циклус за забни техничари.

Прегледот на запишани студенти по години е следен:

Студиска програма „Дентална медицина“:

1. Во прва година: 9 македонски+6 странски студенти =15 студенти;
2. Во втора година: 16 македонски+3 странски студенти =19 студенти;
3. Во трета година: 15 македонски+6 странски студенти =21 студент;
4. Во четврта година: 20 македонски +4 странски студенти =24 студенти;
5. Во петта година: 33 македонски +2 странски студенти =35 студенти;

Студиска програма „Забни техничари“:

1. Во прва година: 5 студенти;
2. Во втора година: 17 студенти;
3. Во трета година: 9 студенти.

Наставата се реализира низ разни облици на активна, интерактивна настава (теоретска настава, практична настава која се обавува на модели и експериментални животни, семинарски трудови, проектни задачи, есеи, дискусии и др.) и клиничка настава на пациенти.

Оценувањето на студентите е според Европскиот кредит - трансфер систем. За да се овозможи оптимално правилно вреднување на студентот воведена е редовна евиденција на секој наставен час и континуирано оценување според Правилникот за оценување.

Според Правилникот за оценување за предметите кои немаат претклиничка или клиничка апликативна практична настава студентот може да добие најмногу до 20 поени за редовност и активност на предавањата организирани во текот на академската година, најмногу до 10 поени за изработен стручен труд, најмногу до 10 поени за презентација на изработениот стручен труд и од најмалку 36 до најмногу 60 поени за успешно положени два колоквиуми.

За предметите кои по својата програма имаат задолжителна претклиничка или клиничка апликативна практична настава студентот може да добие најмногу до 12 поени за присуство на предавањата организирани во текот на академската година, најмногу до 3 поени за активност, од најмалку 12 до најмногу 20 поени за теоретска подготвеност и спремност за практичната настава и успешност во изработување на сите фази на изработките предвидени со програмата за практична настава. Теоретската подготвеност се оценува со најмалку 27 до најмногу 45 поени за успешно положени тестови на два колоквиуми и завршен испит до 20 поени.

Со одлука на Наставно-научниот совет на Факултетот за дентална медицина при Европски Универзитет Скопје, утврдени се одредени предмети од предметната студиска програма, за кои да се полага завршен испит.

Завршен испит е истовремен практичен и усмен испит кој има за цел да му даде можност на наставникот да го оцени вкупното ниво на знаење со кое се стекнал студентот, во однос на: теоретска подготвеност, стручна компетентност, мануелна вештина, професионалност, комуникативност и др. Завршниот испит го спроведува наставникот.

Кредитите за овие предмети се доделуваат откако студентот успешно ќе го положи завршниот испит.

Во оваа академска година на Факултетот за дентална медицина дипломираа вкупно 32 студенти.

Студиски програми на Факултетот за дентална медицина, заклучно со академската 2023/2024 година за прв и втор циклус на студии:

Во академската 2023/2024 година на Факултетот за дентална медицина студентите од прва година на македонски јазик ја следеа наставата според студиската програма од 2023 година акредитирана со Решение: Бр.08-595/8 од 25.09.2023 година.

Студентите од втора до петта година на македонски јазик ја следеа наставата според студиската програма од 2018 година акредитирана со Решение Бр: 1409-234/2 од 16.07. 2018 година.

Студентите од прва до петта година на англиски јазик ја следеа наставата според студиската програма од 2019 година акредитирана со Решение Бр. 1409-383/4 од 18.03.2019 година.

Со завршување на петтата студиска година студентот се стекнува со назив - **ДОКТОР ПО СТОМАТОЛОГИЈА / ДЕНТАЛНА МЕДИЦИНА.**

Студентите запишани во прва година на стручни тригодишни студии „Забни техничари” на прв циклус ја следат наставата според студиската програма од 2023 година, акредитирана со Решение за акредитација Бр.08-593/6 од 10.10.2023 година.

Студентите кои студираат во втора и трета година стручни тригодишни студии „Забни техничари” на прв циклус ја следеа наставата според студиската програма од 2018 година, акредитирана со Решение за акредитација Бр.1409-234/2 од 16.07.2018 година.

По завршување на трета година и одбрана на дипломска работа, студентот се стекнува со звањето: **СТРУЧЕН ЗАБЕН ТЕХНИЧАР** во областа на ПРОТЕТИКА И ОРТОДОНЦИЈА.

Со завршување на студиите и одбрана на дипломската работа студентот се стекнува со **180 ЕКТС**.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕТЕКТИВИ И КРИМИНАЛИСТИКА**

Наставата на Факултетот за детективи и криминалистика подразбира успешно реализирање на наставната програма од 2023/2024 година предвидена и акредитирана од Агенција за квалитет на високото образование – Одбор за акредитација. Наставата се одвива согласно акредитирана студиска програма „Криминалистика” прв циклус четиригодишни студии со 240 ЕКТС и студиска програма „Безбедност” втор циклус едногодишни студии со 60 ЕКТС. Наставата се одвиваше според претходно усвоен распоред за предавања и вежби според семестри од страна на Наставно-научниот совет на Факултетот за прв и втор циклус студии.

Сите наставници и асистенти имаат распоред на предмети и број на часови во текот на годината, во зимскиот и летниот семестар. Во предметната академска година, наставата се одвиваше по една студиска програма на четири годишни студии и една студиска програма на едногодишни студии. Наставата се одвиваше во просторни услови како дел од просториите на целиот Универзитет, а во одреден период се одржуваше и онлајн. Факултетот за детективи и криминалистика ги користеше предавалнатите 225б и 226.

Во учебната 2023/2024 година се изведуваше настава во прва, втора, трета и четврта година (од циклусот запишани студенти од четири годишната програма) и настава од втор циклус на студии, според модулот 4+1.

Организацијата и спроведувањето на наставата на Факултетот за детективи и криминалистика во академската 2023/2024 година се одвиваше според Универзитетскиот календар на наставни активности.

Прв циклус на студии

Во академската 2023/2024 година тековно во сите четири години на прв циклус студии на Факултетот за детективи и криминалистика студираа вкупно 101 студенти од кои одделно студираа во:

- прва година, вкупно: 14 студенти;
- втора година, вкупно: 35 студенти;
- трета година, вкупно: 33 студенти;
- четврта година, вкупно: 19 студенти.

Во рамките на секој семестар, за студентите од првиот циклус студии, се спроведоа по два колоквиуми. За нив во текот на учебната година се реализираа и 9 испитни сесии.

Втор циклус на студии

Во академската 2023/2024 година, тековно на втор циклус студии на Факултетот за детективи и криминалистика студираа вкупно 12 студенти.

Дипломирани студенти

Дипломирани студенти на прв циклус - вкупно: 15 студенти

Магистрирани студенти на втор циклус - вкупно: 3 студенти

Студиските програми на Факултетот за детективи и криминалистика беа организирани според Европскиот кредит-трансфер систем, што значи дека секој студент се оценува со број на кредити. За секој наставен предмет студентот може да добие максимум 100 поени, од кои 20 за присуство на предавања организирани во текот на академската година, 20 за активно учество и изработени практични задачи/трудови, и 60 за успешно положени колоквиуми (2 колоквиуми по 30 поени). Почнувајќи од летниот семестар за академската 2015/2016 година, со одлука од Сенатот на Европски универзитет Скопје, се воведе полагање преку два колоквиуми (2 колоквиуми по 30 поени). Кредитите се доделуваат на студентот, откако ќе ги исполни условите за полагање и успешно ќе го положи соодветниот испит.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ПРАВНИ НАУКИ

Во академската 2023/2024 година на Факултетот за правни науки не се одвиваше настава. Наставниците од Факултетот за правни науки спроведуваа доверена настава на други единици во рамките на универзитетот.

Тековните студенти кои се запишаа во прва студиска година (2018/2019) по завршување на три годишните студии се стекнуваат со стручниот назив: **правник**.

Тековните студенти запишани на втор циклус студии согласно акредитациите од 2014 година по завршување на постдипломските стручни студии и одбрана на магистерскиот труд се стекнуваат со звање: **магистер по право**.

Универзитетот се стекна со правото да врши упис на Факултетот за правни науки на студенти во првата година од првиот циклус студии од академската 2007/08 година, откако во целост ја спроведе постапката предвидена со точка 7 од Решението на ОАВО, бр.сл.12 донесено на седницата одржана на ден 22.05.2007 година, за прифаќање и акредитација на студиските програми на Европски универзитет Скопје, кое помеѓу другото, ја опфати и трансформацијата на претходно постоечкиот Факултет за јавна администрација во Факултет за правни студии, односно откако, согласно одредбите од Законот за високото образование за основање факултет, основа матична комисија со супсидиерна примена на чл.34, чл.35, чл.62 и чл.63 од Законот за високото образование и ја спроведе постапката за трансформација и основање на Факултетот за правни науки без својство на правно лице.

Во учебната 2008/2009 година Факултет за правни науки се стекна и со правото да врши упис на студенти на II циклус (4+1), на три насоки: Меѓународно право и меѓународни односи, Деловно право и Правосудство. Во академската 2009/2010 година Факултет за правни науки се стекна со право да врши упис на студенти на II циклус на трите насоки по модул 3+2.

Во текот на академската 2013/2014 година се постапи според измените на Законот за високото образование на Република Македонија според кој се спроведоа измени во организацијата на правните студии. Факултетот за правни науки подготви

четири елаборати во согласност со законот, и тоа: за тригодишни додипломски студии (стекнување најмалку 180 ЕКТС и стекнување звање правник), за едногодишни стручни студии од втор циклус – дипломски студии (со стекнување 60 ЕКТС односно заедно со претходните 180 вкупно 240 ЕКТС и стекнување звање дипломиран правник), за двегодишни постдипломски стручни студии (со стекнување 120 ЕКТС, односно заедно со претходно стекнатите 180 ЕКТС вкупно 300 ЕКТС и стекнување стручен назив магистер по право) и за двегодишни академски правни студии (со стекнување вкупно 330 ЕКТС и стекнување академско звање магистер по правни науки). Елаборатите беа усвоени во рамките на правата и надлежностите на телата на Европски универзитет Скопје, за кои беа добиени акредитации за сите четири студиски програми од страна на Одборот за акредитација и евалуација на високообразовни институции во Република Македонија, а од страна на Министерството за образование и наука на Република Македонија беа добиени Решенија за почеток со работа пред почетокот на академската 2014/2015 година.

Запишани студенти

На Факултетот за правни науки не се вршеше упис на нови студенти на прв циклус студии, со оглед на фактот дека во академската 2023/2024 година факултетот немаше акредитирана студиска програма на прв циклус студии.

На втор циклус на студии Факултетот за правни науки имаше објавено јавен конкурс за упис на нови студенти на акредитираната студиска програма „Казнено право“ на II /втор/ циклус едногодишни студии со 60 ЕКТС, но бидејќи немаше пријавени студенти не се изврши упис на нови студенти. По истекот на уписните рокови, студиската програма беше ставена во мирување во текот на студиската година.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ИНФОРМАТИКА

Уписот на студенти на Факултетот за информатика во оваа учебна година се изврши по претходно објавен конкурс за упис на студиска програма „Бизнис информатика“ прв циклус четиригодишни студии со 240 ЕКТС и студиска програма „Бизнис информатика“ втор циклус едногодишни студии со 60 ЕКТС. Во конкурсот беа детално прецизирани условите и роковите за запишување студенти. Кандидатите за упис на Факултетот за информатика беа со завршено средно училиште во траење од четири години.

Академската година започна на 2 октомври 2023 година, и траеше до 30 септември 2022 година. Студентите следеа настава на прв циклус студии. Наставата за првиот циклус студии започна на 2 октомври и се реализираше во два семестри. Наставата за првиот (зимски) семестар траеше од 2-ви октомври 2023 до 12 јануари 2024 година, а за вториот (летен) семестар од 16 февруари 2024 година до 31 мај 2024 година. Во рамките на секој семестар, за студентите од првиот циклус студии, се спроведоа по два колоквиуми, по секој предмет. Во текот на учебната година беа реализирани 8 испитни сесии. Имаше настава и за втор циклус студии од областа на бизнис информатиката.

Студиската програма на Факултетот за информатика беше организирана според Европскиот кредит-трансфер систем, што значи дека студентот за секој положен

предмет добива одреден број кредити. За секој предмет студентот може да добие максимум 100 поени, од кои 10 за присуство на предавањата организирани во текот на академската година, 30 за активно учество и изработени семинарски задачи, и 60 за успешно положени тестови (т.е. 2 колоквиуми по 30 поени). Кредитите се доделуваат на студентот откако ќе ги исполни условите за полагање и успешно ќе го положи соодветниот испит.

Во поглед на изведување на наставата може да се каже дека наставниците и асистентите ги одржуваа часовите навремено и редовно при што присуството на студентите беше задолжително.

Бројност на студентите

Бројот на запишани студенти на додипломски студии на Факултетот за информатика во академската 2023/2024 година е 49 студенти.

Бројот на запишани студенти Факултетот за информатика во академската 2023/2024 година според пол е:

- Машки студенти: 8 студенти;
- Женски студенти: 41 студент.

Вкупниот број на запишани студенти на Факултетот за информатика во академската 2023/2024 година, според годината на студирање е следниот:

- Во I година: 2 студенти;
- Во II година: 18 студенти;
- Во III година: 15 студенти;
- Во IV година: 14 студенти.

Бројот на ново-запишани студенти на Факултетот за информатика во учебната 2023/2024 година изнесуваше:

- На I /прв/ циклус студии: 10 студенти.
- На II /втор/ циклус студии: 1 студент.

Број на дипломирани / магистрирани студенти во периодот 2023/2024 година

Во текот на академската 2023/2024 година на Факултетот за информатика имаше:

- Дипломирани студенти: 3 студенти;
- Магистрирани студенти: нема магистрирани студенти.

2.5 НАСТАВЕН КАДАР

За изведуваче на наставата на **Факултетот за економски науки** е ангажиран следниот наставен и соработнички кадар: редовен професор д-р Александра Станковска; редовен професор д-р Билјана Андреска-Богдановска; редовен професор д-р Елизабета Стамевска; вонреден професор д-р Анита Шешо; вонреден професор д-р Зоран Крстевски; доцент д-р Мики Рунтев; лектор м-р Марија Драговиќ; насловен доцент д-р Павле Трпески; насловен доцент д-р Берат Дехари, насловен доцент д-р Александар Трајковски, асистент м-р Сања Антиќ.

За изведуваче на наставата на **Факултетот за арт и дизајн** е ангажиран следниот наставен и соработнички кадар: редовен професор д-р Јана Манева-Чупоска; редовен професор д-р Гордана Вренцоска; вонреден професор м-р Благојче Наумоски; доцент м-р Никола Узуновски; доцент м-р Даниела Димитровска; насловен вонреден професор д-р Иванка Апостолова; насловен вонреден професор м-р Христијан Санев; насловен доцент м-р Страхил Петровски; насловен доцент м-р Елена Филиповска; насловен доцент м-р Душица Симоска, доцент м-р Стојан Павлески; асистент м-р Славица Танеска, демонстратор Александар Чавкароски и демонстратор Мартина Спасовска.

За изведуваче на наставата на **Факултетот за дентална медицина** е ангажиран следниот наставен и соработнички кадар: редовен професор д-р Владо Ванковски; редовен професор д-р Енис Реџеп; редовен професор д-р Маја Поп Стефанова-Трпоска; редовен професор д-р Вера Стојановска; вонреден професор д-р Ана Белазелковска Грежловска; вонреден професор д-р Снежана Ивиќ-Колевска; вонреден професор д-р Катерина Василева-Гешоска; доцент д-р Емилија Костадиновска; доцент д-р Маријана Мирческа; доцент д-р Соња Вујасин; доцент д-р Снежана Димитроска; насловен доцент д-р Мимоза Стаменковска; насловен вонреден професор д-р Јасмина Јовчевска-Мечевска; насловен вонреден професор д-р Силвана Марковска-Симовска; насловен вонреден професор д-р Влатко Цветановски; насловен вонреден професор д-р Галина Димитрова, насловен доцент д-р Митко Ивановски; насловен доцент д-р Александар Сандевски; насловен доцент д-р Никола Бакрачески, насловен доцент д-р Недим Касами, насловен доцент д-р Владимир Василев, насловен доцент д-р Катерина Поповска-Јанковиќ, насловен доцент д-р Сандра Костевска и стручен соработник м-р Дијана Јошева.

За изведуваче на наставата на **Факултетот за детективи и криминалистика** е ангажиран следниот наставен и соработнички кадар: редовен професор д-р Марјан Богданоски; вонреден професор д-р Александар Нацев; доцент д-р Елена Соклевска - Илиевски; доцент д-р Драгана Костевска, доцент д-р Игор Бимбилоски, насловен доцент д-р Билјана Богданова Смилевска и асистент м-р Александар Трајковски.

За изведуваче на наставата на **Факултетот за правни науки** е ангажиран следниот наставен кадар: редовен професор д-р Ѓорѓи Сламков и вонреден професор д-р Марјан Габеров.

За изведуваче на наставата на **Факултетот за информатика** е ангажиран следниот наставен и соработнички кадар: редовен професор д-р Александра Андреска - Саревска; вонреден професор д-р Игор Лазов; доцент д-р Маја Саревска, доцент д-р Игор Бимбилоски, асс. м-р Стефан Мирчески, демонстратор Викторија Андонова; насловен вонреден професор д-р Владимир Николиќ; визитинг професор д-р Невена Серафимова; визитинг професор д-р Благој Ристевски; визитинг професор д-р Пеце Митревски; визитинг професор д-р Никола Рендевски; визитинг професор д-р Југослав Ачкоски и визитинг професор д-р Димитар Богатинов.

2.6 ПОКРИЕНОСТ НА НАСТАВАТА ПО ФАКУЛТЕТИ

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ЕКОНОМСКИ НАУКИ

Во академската 2023/2024 година на Факултетот за економски науки беа ангажирани следните професори и соработници:

Наставнички кадар за 2023/2024 година

Име и презиме	Наставно-научно звање
Наставници во редовен работен однос	
Д-р Александра Станковска	Редовен професор
Д-р Билјана Андреска Богдановска	Редовен професор
Д-р Елизабета Стамевска	Редовен професор
Д-р Анита Шешо	Вонреден професор
Д-р Зоран Крстевски	Вонреден Професор
Д-р Мики Рунтев	Доцент
М-р Марија Драговиќ	Лектор
Наставници избрани во насловно звање	
Д-р Павле Трпески	Насловен доцент
Д-р Берат Дехари	Насловен доцент
Д-р Александар Трајковски	Насловен доцент
Наставници кои предаваат на ФЕН од други факултети при ЕУ Скопје	
Д-р Александра Андреска Саревска	Редовен професор
Д-р Ѓорѓи Сламков	Редовен професор
Д-р Марјан Габеров	Вонреден професор
Д-р Александар Нацев	Вонреден професор
Д-р Маја Саревска	Доцент

Соработнички кадар за 2023/2024 година

Име и презиме	Наставно-научно звање
Соработници во редовен работен однос	
М-р Сања Антиќ	Асистент
М-р Стефан Мирчевски	Асистент

Распределба на предмети по професори, асистенти и демонстратори на Факултетот за економски науки за академската 2023/2024 година

	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Професор д-р Александра Станковска	1. Финансиски менаџмент 2. Финансиски пазари и институции 3. Кредитна политика 4. Политика на пласмани 5. Статистика за бизнис 6. Инвестиции 7. Математика за бизнис 8. Хартии од вредност	1. Корпоративни финансии 2. Инвестиции и портфолио менаџмент

	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Професор д-р Елизабета Стамевска	1 Менаџмент 2. Менаџмент на човечки ресурси 3. Меѓународен стратегиски менаџмент 4. Менаџмент и мотивација	1. Менаџмент на човечки потенцијали 2. Менаџмент и мотивација 3. Корпоративно управување 4. Деловно планирање 5. Менаџмент на мал бизнис 6. Менаџмент 7. Меѓународен стратегиски менаџмент

	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Професор д-р Билјана Андреска Богдановска Асс. М-р Сања Антиќ	1. Маркетинг 2. Маркетинг истражување 3. Однесување на потрошувачи 4. Управување со производ	1. Маркетинг истражување 2. Маркетинг во ЗФОИ 3. Набавки во ЗФОИ 4. Промоција 5. Стратегиски маркетинг

	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Вонреден професор д-р Анита Шешо	1. Основи на економија 2. Анализа на финансиски извештаи 3. Корпоративно финансиско известување 4. Основи на сметководство 5. Финансиско сметководство 6. Ревизија	1. Анализа на финансиски извештаи 2. Меѓународни сметководствени системи 3. Корпоративно финансиско известување

	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Вонреден професор д-р Зоран Крстевски	1.Деловна етика 2. Методологија на научно – истражувачка работа 3.Деловно планирање 4.Управување со промени 5. Организациско однесување	1.Деловна етика 2.Организациско однесување 3.Етички аспекти на управување со промени

	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Доцент д-р Мики Рунтев	1. Менаџерска економија 2. Маркетинг политика на цени 3. Дистрибуција на канали на продажба 4.Маѓународна трговија 5. Меѓународни финансии 6. Јавни финансии 7.Економска политика на ЕУ	1. Политичка економија на глобализација 2.Банкарски менаџмент 3.Директен маркетинг 4.Однесување на потрошувачи 5.Дистрибуција

	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Насловен доцент д-р Павле Трпески	1.Меѓународен менаџмент 2.Претприемништво	1. Претприемништво

	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Насловен доцент д-р Берат Дехари	1.Маркетинг менаџмент 2.Менаџмент на мал бизнис	1. Лидерство

	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Насловен доцент д-р Александар Трајковски	1.Проектен менаџмент	

	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Лектор м-р Марија Драговиќ	Англиски јазик	Англиски јазик

Други ангажирани професори	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Проф. д-р Марјан Габеров	1.Корпоратив управување 2.Трговско право	1.Медицинско казнето право
Проф. д-р Ѓорѓи Сламков	1.Казнено право 2.Право на интелектуална сопственост	1.Економски криминал

Проф. д-р Александар Нацев		1.Заштита на тајни податоци
Проф. д-р Александра Андреска Саревска Асс. м-р Сања Антиќ	1. Е- бизнис	1. Е-бизнис 2. Менаџмент на трошоци во ЗФОИ
Доц. д-р Маја Саревска		1. Менаџмент информациони системи во ЗФИ

Наставничкиот кадар од Факултетот за економски науки одржуваше настава по одреден број предмети и на другите факултети при Европски универзитет Скопје:

Факултет за дентална медицина		
	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Лектор м-р Марија Драговиќ	Англиски јазик	/

Факултет за детективи и криминалистика		
	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Проф. д-р Билјана Андреска Богдановска	Маркетинг во безбедност	
Вонреден проф.д-р Анита Шешо	Основи на економија	/
Лектор м-р Марија Драговиќ	Англиски јазик	

Факултет за информатика		
	Прв циклус	Втор циклус 4+1
Проф. д-р Александра Станковска		1. Инвестиции и портфолио менаџмент
Проф. д-р Елизабета Стамевска		1. Менаџмент и мотивација

Вон. проф. д-р Анита Шешо	1. Основи на економија 2. Основи на сметководство	1. Корпоративно финансиско известување
Вон. проф. д-р Зоран Крстевски		1. Деловна етика
Доц. д-р Мики Рунтев		1. Дигитална економија
Лектор м-р Марија Драговиќ	1. Англиски јазик 1 2. Англиски јазик 2	
Насловен доц. д-р Александар Трајковски	1.Проектен менаџмент	
Насловен доц. д-р Павле Трпески		1. Претприемништво

Избори и напредување во академската 2023/2024 година на Факултетот за економски науки во состав на Европски универзитет Скопје се следните:

1. Доцент д-р Зоран Крстевски на ден 04.03.2024 година е избран во наставно-научно звање Вонреден професор од наставно научната област: „Етика”;
2. Д-р Александар Трајковски на ден 01.11.2023 е избран во насловно звање Насловен доцент од наставно-научната област: „Менаџмент”;
3. Д-р Берат Дехари на ден 03.04.2023 е избран во насловно звање Насловен доцент од наставно-научната област: „Друго-Менаџмент”;
4. М-р Сања Антиќ на ден 15.11.2023 е избрана во соработничко звање Асистент од наставно-научната област: „Маркетинг”.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА АРТ И ДИЗАЈН

**РАСПОРЕД ЗА АНГАЖИРАЊЕ НА НАСТАВЕН КАДАР СО ПРЕДМЕТИ ВО
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР НА ПРВ ЦИКЛУС НА СТУДИИ НА ФАКУЛТЕТОТ ЗА АРТ
И ДИЗАЈН ВО АКАДЕМСКАТА 2023 / 2024 година**

Наставник	Предмет	Семестар	Број на часови неделно
Проф. д-р Јана Манева – Чупоска Редовен професор	Цртање	1 (зимски)	1
	Модна илустрација	3 (зимски)	2
	Сликање	3 (зимски)	1
	Дизајн анализа	7 (зимски)	2
	4 предмети		Зимски: 7
Проф. д-р Гордана Вренцоска Редовен професор	Методологија на дизајнирање	1 (зимски)	2
	Основи на моден дизајн	1 (зимски)	2
	Графичка илустрација	3 (зимски)	2
	Графички дизајн 1	7 (зимски)	2
	4 предмети		Зимски: 8
Проф. м-р Благојче Наумоски Вонреден професор	Компјутерско дизајнирање	1 (зимски)	2
	Моделирање	3 (зимски)	1
	Дизајн проект	3 (зимски)	2
	Традиција и дизајн	7 (зимски)	2
	4 предмети		Зимски: 7
Доц. м-р Никола Узуновски Доцент	Основи на проектирање 1	1 (зимски)	2
	Индустриски дизајн 1	5 (зимски)	2
	Дизајн на мебел	5 (зимски)	2
	Мултимедија 1	5 (зимски)	2
	4 предмети		Зимски: 8

Проф. д-р Иванка Апостолова Насловен вонреден проф.	Историја на дизајн	3 (зимски)	2
	1 предмет		Зимски: 2
Проф. м-р Христијан Санев Насловен вонреден проф.	Основи на графички дизајн	1 (зимски)	2
			Зимски: 2
Доц. м-р Елена Филиповска Насловен доцент	Проектирање на ентериер	3 (зимски)	2
	1 предмет		Зимски: 2
Доц. м-р Страхил Петровски Насловен доцент	Фотографија	5 (зимски)	2
	1 предмет		Зимски: 2
Доц. м-р Душица Симовска Насловен доцент	Дизајн на книга	5 (зимски)	2
	1 предмет		Зимски: 2
Доц. м-р Стојан Павлески Насловен доцент	Ентериер дизајн 1	7 (седми)	2
			Зимски: 2

РАСПОРЕД ЗА АНГАЖИРАЊЕ НА НАСТАВЕН КАДАР СО ПРЕДМЕТИ ВО
ЛЕТЕН СЕМЕСТАР НА **ПРВ ЦИКЛУС** НА СТУДИИ НА ФАКУЛТЕТОТ
ЗА АРТ И ДИЗАЈН ВО АКАДЕМСКАТА 2023/ 2024

Наставник	Предмет	Семестар	Број на часови неделно
Проф. д-р Јана Манева - Чупоска Редовен професор	Техники на цртање Техники на сликање Техники на шиење Моден дизајн 2	2 (летен) 4 (летен) 4 (летен) 8 (летен)	2 2 2 2
	4 предмети		Летен: 8

Проф. д-р Гордана Вренцоска Редовен професор	Ликовно обликување во дизајнот	2 (летен)	2	
	Визуелни	4 (летен)	2	
	комуникации	4 (летен)	2	
	Дизајн на плакат Дизајн концепт	8 (летен)	2	
	4 предмети			Летен: 8
Доц. м-р Никола Узуновски Доцент	Основи на проектирање 2	2 (летен)	2	
	3Д Дизајн	4 (летен)	1	
	Илуминација на ентериер	6 (летен)	2	
	Мултимедија	6 (летен)	2	
	4 предмети			Летен: 7
Проф. м-р Благојче Наумоски	Индустриски дизајн 2	2 (летен)	2	
	Современ дизајн	6 (летен)	2	
	Сценографија	8 (летен)	2	
	Графички дизајн 2	8 (летен)	4	
	4 предмети			Летен: 8
Проф. д-р Иванка Апостолова Насловен вонреден проф.	Историја на уметност	2 (летен)	2	
	1 предмет			Летен: 2
Проф. м-р Христијан Санев Насловен вонреден професор	Основи на типографија	2 (летен)	2	
	1 предмет			Летен: 2
Доц. м-р Даниела Димитровска Насловен доцент	Моделирање и кроење	2 (летен)	2	
	1 предмет			Летен: 2
Доц. м-р Елена Филиповска Насловен доцент	Дизајн на ентериер	4 (летен)	2	
	1 предмет			Летен: 2
Доц. м-р Страхил Петровски Насловен доцент	Фотографија 1	8 (летен)	2	

	1 предмет			Летен: 2
Доц. м-р Душица Симовска Насловен доцент	Дизајн на печатени медиуми	6 (летен)	2	
	1 предмет			Летен: 2
Доц. м-р Стојан Павлески Насловен доцент	Ентериер дизајн 2	8 (летен)	2	
				Летен: 2

РАСПОРЕД ЗА АНГАЖИРАЊЕ НА НАСТАВЕН КАДАР СО ПРЕДМЕТИ ПО
СЕМЕСТАР НА **ВТОР ЦИКЛУС** ЦИКЛУС НА СТУДИИ НА ФАКУЛТЕТОТ ЗА АРТ
И ДИЗАЈН ВО АКАДЕМСКАТА **2023/ 2024**

Зимски семестар
1 година студиска програма „Моден дизајн“ 4+1

Наставник	Предмет	Семестар	Број на часови неделно
Ред. проф. д-р Гордана Вренцоска Редовен професор	Моден дизајн А Дизајн синтеза	1 1	2 2
			Зимски: 4
Доц. м-р Никола Узуновски Доцент	Продукт дизајн	1	2
			Зимски: 2
Проф. м-р Благојче Наумоски Вонреден проф.	Сценографија	1	2
			Зимски: 2
Проф. д-р Иванка Апостолова Насловен вонреден проф.	Современа уметност	1	2
			Зимски: 2
Доц. м-р Страхил	Модна фотографија	1	2

Петровски Насловен доцент			
			Зимски: 2

5 година, студиска програма „Арт и дизајн“ 3+2

Наставник	Предмет	Семестар	Број на часови неделно
Ред. проф. д-р Гордана Вренцоска Редовен професор	Дизајн синтеза	9	2
	Моден дизајн 3	9	2
			Зимски: 4
Доц. м-р Никола Узуновски Доцент	Индустриски дизајн	9	2
			Зимски: 2
Проф. м-р Благојче Наумоски Вонреден професор	Сценографија	9	2
			Зимски: 2
Доц. м-р Стојан Павлески Насловен доцент	Ентериер дизајн 3	9	2
			Зимски: 2

Летен семестар

1 година студиска програма „Моден дизајн“ 4+1

Наставник	Предмет	Семестар	Број на часови неделно
Проф. д-р Гордана Вренцоска Редовен професор	Методологија на истражување	2	2
			Летен: 2
Проф. д-р Јана Манева Чупоска Редовен професор	Моден дизајн Б	2	2
			Летен: 2

Проф. м-р Благојче Наумоски Вонреден проф.	Графички дизајн Б	2	2
			Летен: 2

5 година студиска програма „Арт и дизајн“ 3+2

Наставник	Предмет	Семестар	Број на часови неделно
Ред. проф. д-р Гордана Вренцоска Редовен проф.	Методологија на истражување	10	2
			Летен: 2
Ред. проф. д-р Јана Манева - Чупоска Редовен проф.	Моден дизајн 4	10	2
			Летен: 2
Доц. м-р Стојан Павлески Насловен доцент	Ентериер дизајн 4	10	2
			Зимски: 2

РАСПОРЕД ЗА АНГАЖИРАЊЕ НА СОРАБОТНИЦИ

Зимски семестар

Соработник	Предмет	Семестар	Број на часови неделно
Асс. м-р Славица Танеска <i>Асистент од областа Ликовна уметност и дизајн</i>	Цртање Моделирање Сликање Графичка илустрација Историја на дизајн	1 (зимски) 3 (зимски) 3 (зимски) 3 (зимски) 3 (зимски)	4 4 4 4 2
	Предмети: 5		Зимски: 18

Соработник	Предмет	Семестар	Број на часови неделно
Фазиле Халили	Моден дизајн 1	7 (зимски)	2

<i>Демонстратор од областа Арт и дизајн</i>			
	Предмети: 1		Зимски: 2

Соработник	Предмет	Семестар	Број на часови неделно
Александар Чавкароски <i>Демонстратор од областа Моден дизајн</i>	Основи на моден дизајн	1 (зимски)	4
	Методологија на дизајнирање	1 (зимски)	4
	Модна илустрација	3 (зимски)	2
	Дизајн проект	5 (зимски)	2
	Индустриски дизајн	5 (зимски)	2
	Дизајн анализа	7 (зимски)	2
	Предмети: 6		Зимски: 16

Летен семестар

Соработник	Предмет	Семестар	Број на часови неделно
Асс. м-р Славица Танеска <i>Асистент од областа Ликовна уметност и дизајн</i>	Техники на цртање	2 (летен)	4
	Ликовно обликување во дизајнот	2 (летен)	4
	Историја на уметност	2 (летен)	2
	Техники на сликање	4 (летен)	4
	Дизајн на плакат	4 (летен)	4
	Предмети: 5		Летен: 18

Соработник	Предмет	Семестар	Број на часови неделно
Александар Чавкароски <i>Демонстратор од областа Моден дизајн</i>	Моделирање и кроење	2 (летен)	4
	Техники на шиеење	4 (летен)	4
	Визуелни комуникации	6 (летен)	4
	Индустриски дизајн 2	6 (летен)	4
	Современ дизајн	8 (летен)	2
	Предмети: 5		Летен: 18

Соработник	Предмет	Семестар	Број на часови неделно
Фазиле Халили <i>Демонстратор од областа Арт и дизајн</i>	Моден дизајн 2	8 (летен)	2
	Предмети: 1		Летен: 2

Избори и напредување во академската 2023/2024 година на Факултетот за арт и дизајн во состав на Европски универзитет Скопје се следните:

Во текот на академската 2023/2024 година беа реализирани следниве избори во звања:

1. Студентката на втор циклус Фазиле Халили беше избрана за демонстратор од областа „Арт и дизајн“, на 24.11.2023.
2. Студентот на втор циклус Александар Чавкароски беше избран за демонстратор од областа „Моден дизајн“ на 21.12.2023 година.
3. М-р Даниела Димитровска беше избрана во насловно звање Доцент од областа „Ликовна уметност и дизајн“ на 11.01.2024, а на 30.09.2024 заврши нејзиниот ангажман како насловен доцент.
4. Проф. д-р Иванка Апостолова беше реизбрана во насловно звање Вонреден професор од областа Историја на уметност со ликовна антропологија на 24.09.2024.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕНТАЛНА МЕДИЦИНА

На Факултетот за дентална медицина во состав на Европски универзитет Скопје, во академската 2023/2024 година, наставата ја реализираше следниот наставнички кадар:

Професори	Предмети
Проф. д-р Владо Ванковски	Претклиничка мобилна протетика 1 Претклиничка фиксна протетика 1 Претклиничка мобилна протетика 2 Скелетирана протеза 2 Клиничка мобилна протетика 1 Клиничка мобилна протетика 2 Имплантологија Лабораториска пракса по протетика
Проф. д-р Маја Поп Стефанова Трпоска	Клиничка ортодонција 1 Клиничка ортодонција 2
Проф. д-р Маја Поп Стефанова Трпоска/Доц. д-р Снежана Димитровска	Претклиничка ортодонција
Проф. д-р Вера Стојановска	Историски развој на стоматологија со ергономија Претклиничка кариологија Клиничка кариологија 1 Стоматолошка рентгенологија
Проф. д-р Енис Реџеп	Орална хирургија 1 Орална хирургија 2 Максилофацијална хирургија 1 Максилофацијална хирургија 2 Ургентни состојби во стоматологија

Проф. д-р Јасмина Јовчевска Мечевска	Биохемија Биологија
Проф. д-р Силвана Марковска Симоска	Физиологија Психијатрија и психотерапија
Проф. д-р Катерина Василева Гешоска	Претклиничка фикснапротетика 2 Стоматолошки материјали и апарати
Доц. д-р Соња Вујасин	Анатомија навилици и морфологија на заби Гнатологија Естетика во стоматологија Клиничка фиксна протетика 1 Клиничка фиксна протетика 2
Доц. д-р Маријана Мирческа	Претклиничка ендодонција Клиничка ендодонција 1 Клиничка ендодонција 2
Доц. д-р Емилија Костадиновска	Детска стоматологија 1 Детска стоматологија 2 Превентивна стоматологија Клиничка кариологија 2 Медицинска етика и психологија
Доц. д-р Снежана Ивиќ Колева	Микробиологија со имунологија Здравствена екологија и јавно здравство Анатомија 1 Анатомија 2 Општа патологија Патофизиологија Фармакологија Форензична медицина
Проф. д-р Ана Белазелковска Грежловска	Парадонтологија 1 Парадонтологија 2 Фокалози Орална патологија Орална хигиена Генетски основи во стоматологија
Доц. д-р Катерина Поповска Јанковиќ	Хемија Хистологија со ембриологија
Доц. д-р Маја Саревска	Биостатистика и информатика
Проф. д-р Влатко Цветановски	Оториноларингологија Хирургија
Доц. д-р. Александар Сандевски	Дерматовенерологија
Доц.д-р Владимир Василев/Доц. д-р Никола Бакрачески	Интерна медицина

Доц. д-р Митко Ивановски	Физиологија на бременост Инфектологија
Проф. д-р Галина Димитрова	Офталмологија Неврологија
Проф. м-р Благојче Наумоски	Моделирање
Лектор м-р Марија Драговиќ	Англиски јазик

Наставната програма на Стручните студии од прв циклус за забни техничари во академската 2023/2024 година, ја реализираше следниот наставен кадар:

Проф. д-р Владо Ванковски	Дентална имплантологија Тотални протези Скелетирана протеза 2
Проф. д-р Енис Реџеп	Орална хирургија
Доц. д-р Маријана Мирческа	Реставративна дентална медицина
Проф. д-р Јана Манева Чупоска	Цртање
Проф. д-р Катерина Василева Гешоска	Заботехнички материјали Дентални коронки Дентални мостови Парцијални протези Стоматолошка керамика
Доц. д-р Соња Вујасин	Анатомија, физиологија и биомеханика на цвакален систем Морфологија на заби Заботехнички апарати и инструменти Скелетирана протеза 1 Вилично лицева протетика Дентофацијална естетика
Доц. д-р Маријана Мирческа	Ергономија
Доц. д-р Емилија Костадиновска	Превентивна стоматологија Историски развој на стоматологија
Проф. д-р Маја Поп Стефанова Трпоска	Ортодонција 1 Ортодонција 2 Лабораториска пракса по протетика
Проф. д-р Ана Белазелковска Грежловска	Орална патологија со парадонтологија Орална хигиена
Доц. д-р Маја Саревска	Информациони технологии
Лектор м-р Марија Драговиќ	Англиски јазик

На Факултетот за дентална медицина во текот на академската 2023/2024 година извршени се следните избори и напредување:

1. Вонреден професор д-р Маја Поп Стефанова Трпоска на ден 01.04.2024 е избрана во наставно-научно звање Редовен професор, од наставно-научната област: „Ортодонција“;
2. Вонреден професор д-р Вера Стојановска на ден 10.07.2024 е избрана во наставно-научно звање Редовен професор, од наставно-научната област: „Дентална Патологија“;
3. Доцент д-р Катерина Василева Гешоска на ден 12.04.2024 година е избран во наставно-научно звање Вонреден професор од наставно научната област: „Протетика“;
4. Д-р Владимир Василев на ден 16.02.2023 е избран во насловно звање Насловен доцент од наставно-научната област: „Интерна медицина“;
5. Д-р Сандра Костевска на ден 26.09.2024 е избран во насловно звање Насловен доцент од наставно-научната област: „Здравствена екологија“;
6. Д-р Мимоза Стаменковска на ден 27.04.2023 е избрана во насловно звање Насловен доцент од наставно-научната област: „Биологија“;
7. Доцент д-р Ана Белазелковска Грегловска на ден 14.07.2023 година е избрана во наставно-научно звање Вонреден професор од наставно научната област: „Орална Патологија“;
8. Доцент д-р Снежана Ивиќ-Колевска на ден 03.11.2023 година е избрана во наставно-научно звање Вонреден професор од наставно научната област: „Микробиологија“;
9. Д-р Катерина Поповска-Јанковиќ на ден 07.03.2024 е избрана во насловно звање Насловен доцент од наставно-научната област: „Биологија“;
10. Д-р Силвана Марковска-Симоска на ден 16.02.2023 е избрана во насловно звање Насловен вонреден професор од наставно-научната област: „Физиологија“;
11. Д-р Никола Бакрачески на ден 26.06.2023 е избран во насловно звање Насловен доцент од наставно-научната област: „Интерна Медицина“;
12. Д-р Недим Касами на ден 17.04.2024 е избран во насловно звање Насловен доцент од наставно-научната област: „Максифацијална хирургија“.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕТЕКТИВИ И КРИМИНАЛИСТИКА

**РАСПОРЕД ЗА АНГАЖИРАЊЕ НА НАСТАВЕН И СОРАБОТНИЧКИ КАДАР НА
ПРВ ЦИКЛУС НА СТУДИИ НА ФАКУЛТЕТОТ ЗА ДЕТЕКТИВИ И
КРИМИНАЛИСТИКА ВО АКАДЕМСКАТА 2023/2024**

Наставник	Предмети
Проф. д-р Ѓорѓи Сламков	1. Казнено право 2. Казнено процесно право 3. Меѓународно јавно право
Доц. д-р Драгана Костевска	1. Контрола и надзор над безбедносниот сектор 2. Економија и криминал 3. Планирање и економија на приватното обезбедување 4. Кризен менаџмент 5. Меѓународни организации и безбедноста 6. Систем за управување со кризи и заштита и спасување

Вон. проф. д-р Марјан Габеров	1. Вовед во право 2. Превенција на криминалот 3. Малолетничка деликвенција 4. Пенологија
Вон. проф. д-р Александар Нацев	1. Безбедносен систем на РМ 2. Организираниот криминал и тероризмот 3. Заштита на тајни информации 4. Основи на безбедносните системи 5. Ризици и закани по безбедноста 6. Приватна безбедност
Вон. проф. д-р Анита Шешо	1. Основи на економија
Проф. д-р Александра Андреска Саревска	2. Маркетинг во безбедноста
Проф. д-р Марјан Богданоски	1. Криминалистичка техника 2. Криминалистичка методика 3. Вовед во криминалистика 4. Криминалистичка тактика 5. Методика на истражување на општ криминалитет 6. Форензичка криминалистика 7. Криминалистичко разузнавање
Доц. д-р Игор Бимбилоски	1. Информациони Технологии
Вон. проф. д-р Снежана Ивиќ Колевска	1. Судска медицина
Доц. д-р Елена Соклевска Илиевски	1. Специјално Физичко Образование 1 2. Специјално Физичко Образование 2 3. Боречки спортови 1 4. Боречки спортови 2
М-р Марија Драговиќ	1. Деловен странски јазик 1 2. Деловен странски јазик 2

Асс. м-р Александар Трајковски	1. Основи на безбедносни системи 2. Организиран криминал и тероризам 3. Кризен менаџмент 4. Меѓународни организации и безбедноста 5. Систем за управување со кризи и заштита и спасување 6. Вовед во криминалистика 7. Криминалистичка тактика 8. Криминалистичка методика 9. Заштита на тајните информации 10. Безбедносен систем на РМ 11. Ризици и закани по безбедноста 12. Планирање и економија на приватното обезбедување 13. Контрола и надзор над безбедносниот сектор 14. Криминалистичко разузнавање 15. Форензичка криминалистика 16. Методика на истражување на општ криминалитет
--------------------------------	---

**РАСПОРЕД ЗА АНГАЖИРАЊЕ НА НАСТАВЕН И СОРАБОТНИЧКИ КАДАР НА
ВТОР ЦИКЛУС НА СТУДИИ НА ФАКУЛТЕТОТ ЗА ДЕТЕКТИВИ И
КРИМИНАЛИСТИКА ВО АКАДЕМСКАТА 2023/2024 година**

Наставник	Предмети
Проф. д-р Марјан Богданоски	1. Глобализацијата и безбедноста 2. Парламентарна контрола и надзор над разузнавачките и безбедносните служби
Вон. проф. д-р Александар Нацев	1. Тероризам и асиметрични закани 2. Компаративни безбедносни системи
Доц. д-р Драгана Костевска	1. Меѓународни организации и Безбедноста 2. Заедничка надворешна и безбедносна политика на ЕУ
Вон. проф. д-р Марјан Габеров	1. Методологија
Проф. д-р Александра Станковска	1. Економски аспекти на ресурсите во одбраната

Асс. м-р Александар Трајковски	1. Тероризам и асиметрични закани; 2. Меѓународни организации и безбедноста; 3. Глобализацијата и безбедноста 4. Компаративни безбедносни системи 5. Парламентарна контрола и надзор над разузнавачките и безбедносните служби
--------------------------------	--

Избори и напредување на наставнички и соработнички кадар на Факултетот за детективи и криминалистика во академската 2023/2024 година:

1. Д-р Билјана Богданова Смилевска на ден ден 29.04.2024 година е избрана во насловно звање Насловен доцент од наставно научната област: „Друго-Безбедност”;
2. Д-р Игор Бимбилоски на ден 12.07.2024 година е избран во наставно-научно звање Доцент од наставно научната област: „Информациони мрежи”.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ПРАВНИ НАУКИ

Наставата на Факултетот за правни науки во академската 2023/2024 година ја спроведе следниот наставен кадар:

Наставнички кадар за 2023-2024 година

Име и презиме	Наставно-научно звање
Наставници во редовен работен однос	
д-р Ѓорѓи Сламков	Редовен професор
д-р Марјан Габеров	Вонреден професор

Наставничкиот кадар од Факултетот за правни науки оддржуваше настава по одреден број предмети на другите факултети при Европски универзитет Скопје. Во

табелата се прикажани факултетите, предметите и наставниците што ги реализираа предметите:

Професор од Факултетот за правни науки	Факултет за детективи и криминалистика	Факултет за економски науки
Проф. д-р Ѓорѓи Сламков	1. Казнено право 2. Казнено процесно право 3. Основи на меѓународно јавно право	4. Право на интелектуална сопственост 5. Казнено право 6. Економски криминал
Проф. д-р Марјан Габеров	1. Вовед во право 2. Пенологија 3. Форензичка криминалистика 4. Методика на истражување на општ криминалитет 5. Малолетничка деликвенција 6. Криминологија и криминална политика	7. Трговско право 8. Корпоративно управување 9. Медицинско казнено право

Избори и напредување на наставнички и соработнички кадар на Факултетот за правни науки во академската 2023/2024 година:

1. Д-р Ѓорѓи Сламков на ден 02.05.2024 година е избран во наставно-научно звање Редовен професор од наставно-научната област: „Казнено право”.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ИНФОРМАТИКА

Покриеноста на наставата во академската 2023/2024 година беше организирана според следната табела во која што е дадена ангажираноста на наставниот кадар по предмети:

Доц. д-р Маја Саревска	Предмет
	Алгоритми и податочни структури
	Препознавање на облици
	Случајни процеси и теорија на информации
	Информациони технологии
	Биостатистика и информатика
Доц. д-р Игор Бимбилоски	Предмет
	Проектирање на информациски системи
	Вовед во компјутерски науки
	Архитектура на компјутери
	Податочни комуникации
	Операциони истражувања
Проф. д-р Александра Андреска-Саревска	Предмет
	Е-бизнис
	Вовед во бизнис економија
	Предмет

Проф. д-р Благој Ристевски (визитинг професор)	Вовед во софтверско инженерство
	Напредни бази на податоци
	Бази на податоци
	Безбедност на информации системи
Проф. д-р Невена Серафимова (визитинг професор)	Предмет
	Дискретни структури
	Калкулус
Проф. д-р Никола Рендевски (визитинг професор)	Предмет
	Објектно ориентирано програмирање
	Безжични мрежи
	Анимации и виртуелна реалност
	Веб програмирање
Проф. д-р Пеце Митрески (визитинг професор)	Предмет
	Дистрибуирани компјутерски системи
	Оперативни системи
	Компјутерски мрежи
Проф. д-р Југослав Ачкоски (визитинг професор)	Предмет
	Web апликативен софтвер
	Техники на Визуелно Програмирање
	Предмет
Проф. д-р Димитар Богатинов (визитинг професор)	Мрежни протоколи
	Предмет
Доц. д-р Александар Трајковски (насловен професор)	Проектен менаџмент
Доц. д-р Владимир Николиќ	Компјутерска графика и визуелизација

Избори и напредување на наставнички и соработнички кадар на Факултетот за информатика во академската 2023/2024 година:

1. Вонреден професор д-р Александра Андреска Саревска на ден 28.03.2024 е избрана во наставно-научно звање Редовен професор, од наставно-научната област: „Друго - Е-Бизнис”;
2. Д-р Игор Бимбилоски на ден 28.11.2023 е избран во наставно научно звање доцент од наставно-научната област: „Информациони системи и мрежи”;
3. Д-р Маја Саревска на ден 28.11.2023 е избрана во наставно научно звање доцент од наставно-научната област: „Информациони системи и мрежи”;
4. М-р Стефан Мирчевски на ден 19.02.2024 е избран во соработничко звање Асистент од наставно-научната област: „Применета математика и математичко моделирање“;
5. Студентката на втор циклус, Викторија Андонова, беше избрана за демонстратор од областа „Информатика“ на ден 19.02.2024 година;

3. ИЗДАВАЧКА ДЕЈНОСТ

Издавачката дејност е важна за Европски универзитет Скопје, наставно-научниот кадар им обезбедува на студентите литература со информации од најновите достигнувања и познавања. Учебниците и учебните помагала се многу битни за студентите, не само од аспект на стекнување знаење и информации туку и продлабочување на аналитичките способности, смислата за критика, подобро и појасно изразување на студентите, како и препознавање на актуелностите во одредената област која се проучува.

Во рамките на својата дејност универзитетот развива најразлични публикациски активности. Ги поддржува своите вработени во нивното усовршување и развој, а со цел да постигне поголема ефикасност на полето на науката и истражувањето. Научно-истражувачки трудови со кои наставниот и соработничкиот кадар, како и студентите, учествуваат на симпозиуми и семинари се објавуваат во годишни зборници.

Почнувајќи од 2016 година, 2 /два/ пати годишно се публикува Меѓународно научно списание за наука и уметност „ИДЕЈА“, чиј главен и одговорен уредник е проф. д-р Анита Шешо.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ЕКОНОМСКИ НАУКИ

Издавачката дејност е важна за Европски универзитет Скопје, а во негови рамки и за Факултетот за економски науки. Наставно-научниот кадар прави напори да им обезбеди на студентите литература со информации од најновите достигнувања и познавања од областа. Учебниците и учебните помагала се многу битни за студентите, не само од аспект на стекнување знаење и информации, туку и продлабочување на аналитичките способности, смислата за критика, подобро и појасно изразување на студентите, како и препознавање на актуелностите во одредената област која што се проучува.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА АРТ И ДИЗАЈН

На Факултетот за арт и дизајн во оваа академска 2023/2024 година беа достапни авторизирани предавања од предметите во прв циклус. Ваквите авторизирани предавања изработени од страна на наставниот кадар на Факултетот за арт и дизајн се направени со цел да се збогатат и надополнат знаењата на студентите по наведените предмети од студиската програма за академската година. Сите авторизирани предавања што ги користат студентите се печатат во боја, заради поголема визуелна ефикасност што ја налага спецификата на областа што ја студираат.

Наставниот кадар учествуваше со свои трудови и дела во изданијата на меѓународното списание за наука и уметност „ИДЕЈА“.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕНТАЛНА МЕДИЦИНА

Во академската 2023/2024 година излегоа од печат следните изданија на универзитетски учебници и учебни помагала:

Проф. д-р Славјанка Оцаклиевска

Реставративна одонтологија 1 (авторизирани предавања), 2023/2024;

Реставративна одонтологија 2 (авторизирани предавања), 2023/2024.

Проф д-р Крсте Дејаноски

Анатомија на вилици и заби (авторизирани предавања), 2023/2024;

Заботехнички материјали (авторизирани предавања), 2023/2024;

Гнатологија (авторизирани предавања), 2023/2024;

Изработка на скелетирана парцијална протеза, (авторизирани предавања), 2023/2024;

Дентофацијална естетика (авторизирани предавања), 2023/2024;

Избирање и поставување на заби за тотална протеза (авторизирани предавања), 2023/2024;

Вилично лицева протетика (авторизирани предавања), 2023/2024.

Проф д-р Оливера Саракинова

Превентивна стоматологија (авторизирани предавања), 2023/2024;

Детска стоматологија 1 (авторизирани предавања), 2023/2024;

Детска стоматологија 1 (авторизирани предавања), 2023/2024;

Дентална трауматологија (авторизирани предавања), 2023/2024.

Проф. д-р Снежана Ивиќ-Колевска

Здравствена екологија и јавно здравје (авторизирани предавања), 2023/2024 година, Факултет за дентална медицина, Европски универзитет Скопје;

Микробиологија со имунологија (авторизирани предавања), 2023/2024 година, Факултет за дентална медицина, Европски универзитет Скопје;

Snezana Ivic-Kolevska: Microbiology and immunology. Authorised lectures. European University Republic of North Macedonia. 2023/2024.

Доц. д-р С. Митко Ивановски,

Физиологија на бременост (авторизирани предавања), 2023/2024 година, Факултет за дентална медицина, Европски универзитет Скопје.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕТЕКТИВИ И КРИМИНАЛИСТИКА

Издавачката дејност на Факултетот за детективи и криминалистика се реализира во рамките на регулативата на Европски универзитет Скопје, при што се настојува со новите изданија да се збогатат и надополнат знаењата на студентите по наведените предмети од студиската програма за академската 2023/2024 година.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ПРАВНИ НАУКИ

Во облик на учебници беа задржани изданијата кои се користеа во изминатите академски години, додека во вид на авторизирани предавања – учебни помагала за другите предмети.

Список на учебници на Факултетот

Автор	Наслов на учебникот	Година
Проф.д-р Живко Андревски	Методологија	2014
Проф.д-р Иван Бимбиловски	Вовед во правото	2014
Проф.д-р Слободан	Право на индустриска сопственост	2014

Шајноски		
Проф. д-р Ѓорги Сламков	Казнено процесно право	2008
Проф. д-р Ѓорги Сламков	Казнено право – општ дел	2009

4. НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ

На ден 20.03.2024 година, на Европски универзитет Скопје, се одржа **научно-стручната работилница на тема „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“**, организирана од страна на Факултетот за економски науки при Европски универзитет Скопје. Учество на работилницата имаа професори, стручни соработници и матуранти од средните училишта во Скопје и од средните училишта во Битола. Основната мисијата на научно – стручната работилница беше да се даде одговор на предизвиците на еволуција на општеството поттикната од иновативноста, преку потенцирање на вредноста која произлегува од акумулирање знаење, успешно работење и придонесување за самите себе и за заедницата во која живееме.

На научно-стручната работилница беа презентирани трудови, уметнички и дизајнерски дела. Преку Работилницата се истакна фактот дека секој човек е посебен на свој начин и следствено ги реализира своите потенцијали, со порака дека колку повеќе ги препознаваме и работиме на своите таленти, толку полесно би се справиле со предизвиците во животот, проследено со упорно, решително и одговорно работење во насока на реализирање на зацртаните цели.

Целта на работилницата беше да се поттикнат пред се младите луѓе, да ги споделат своите гледишта, сознанија и практични искуства во новото време, кое бара и нови начини на справување со актуелните проблеми со кои тие се соочуваат.

Во времиња на изгубени вредности и стремеж да се постигне успех по пократкиот и полесен пат, дискусијата која се разви на Работилницата беше потсетување на чувството на реализираност кое се здобива по завршена работа која е плод на личен придонес и труд, нагласувајќи ја важноста на инволвираност на младите луѓе во напредокот на општеството во кое живееме и средината во која работиме.

Од Работилницата произлезе Монографијата со наслов: *„Знаењето и талентот – фундамент за успешност“*, во која со презентираниите и публикуваните трудови и дела, авторите направија обид, секој од својата област на експертиза и со обработување на конкретните проблематики во истите, да ја нагласат важноста од поседувањето на конкретни таленти и знаења за да може да се постигнат конкретни резултати. Имено, истите беа изработени во склад со мисијата и целите на претходно одржаната Научно-стручна работилница.

Авторите на овие трудови и дела, обработија актуелни теми и проблематики врзани со потрагата по нови сознанија, создавањето нови креации т.е. уметнички и дизајнерски дела; проучување на појавите и трендовите преку примена на постоечките научно засновани тактики, техники и методики; обидите за изнаоѓање на конкретни решенија за предизвиците, ризиците и заканите кои произлегуваат од и/или се наметнуваат на поединците и општествата.

4.1 ИЗДАДЕНИ КНИГИ, НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКИ ТРУДОВИ, УЧЕСТВА НА НАУЧНИ КОНФЕРЕНЦИИ И „ERAZMUS+“ ПОСЕТИ

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ЕКОНОМСКИ НАУКИ

Наставно-научниот кадар, вклучително и соработничкиот кадар од Факултетот за економски науки активно учествуваше со свои трудови, презентации, дебати на конференциите одржани при Европски универзитет Скопје. Посебно радува податокот дека поголем број студенти од Факултетот за економски науки учествуваа на меѓународни научни конференции и проекти со сопствени трудови и излагања.

Наставно-научниот и соработнички кадар на Факултетот за економски науки со свои трудови учествуваше и на поголем број меѓународни конференции одржани во други земји, во публикации и научни списанија.

Декан Редовен професор д-р Александра Станковска

- 1.Prof. Aleksandra Stankovska, PhD, Prof. Aleksandra Andreska Sarevska, PhD Asst. Aleksandar Trajkovski, MSc, CYBERSECURITY & CYBER THREATS, Монографија „ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ“,Европски Универзитет Скопје , Факултет за економски науки,стр.1-8, 2024, COBISS.MK-ID 63971333;
- 2.Prof. Aleksandra Stankovska, PhD, FINANCIAL INOVATION – CRYPTOCURENCY, pp.9-14, IDEA Int. J. Sci. Arts, VOL.7 NO. 13 (pp.1-217 Skopje), 2023;
- 3.Prof. Aleksandra Stankovska, PhD, Asst. Sanja Antik, MSc, ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND THE FUTURE OF BUSINESS, pp.23-30, IDEA Int. J. Sci. Arts, VOL.7 NO. 13 (pp.1-217 Skopje), 2023;
- 4.Prof. Aleksandra Stankovska, PhD, CYBERSECURITY & CRYPTOCURRENC, pp.9-16, International Journal of Science and Arts IDEA. Vol.7 No.14. Skopje. December 2023, IDEA-No.14.pdf (eu.edu.mk).

Редовен професор д-р Елизабета Стамевска

1. Проф. д-р Елизабета Стамевска, доц. д-р Павле Трпески, ЗНАЕЊЕТО, ТАЛЕНТОТ И СПОСОБНОСТА НА ЧОВЕЧКИТЕ РЕСУРСИ – ФАКТОР ЗА ДЕЛОВНА УСПЕШНОСТ, Монографија „ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ“,Европски Универзитет Скопје , Факултет за економски науки,стр.9-18., 2024, COBISS.MK-ID 63971333;
- 2.Доц. д-р Павле Трпески, проф. д-р Елизабета Стамевска, д-р Гордана Стојменовиќ, м-р Марио Чачиќ, ВЛИЈАНИЕ НА ГЛОБАЛНИТЕ МИКРОТРЕНДОВИ ВРЗ МЕНАЦИРАЊЕТО СО ПАЗАРОТ НА КАПИТАЛ, Монографија „ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ“,Европски Универзитет Скопје , Факултет за економски науки,стр.107-118., 2024, COBISS.MK-ID 63971333;
- 3.Проф. д-р Ѓорѓи Сламков, проф. д-р Васко Стамевски, проф. д-р Елизабета Стамевска, ПРЕДУСЛОВИ И МЕРКИ ЗА ЕФИКАСНА БОРБА ПРОТИВ ПЕРЕЊЕ ПАРИ, стр.55-68, IDEA Int. J. Sci. Arts, VOL.7 NO. 13 (pp.1-217 Skopje), 2023.

Вонреден професор д-р Зоран Крстевски

- 1.Проф. д-р Зоран Крстевски, СО ТАЛЕНТ И ЗНАЕЊЕ ДО УСПЕХ, Монографија „ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ“, Европски Универзитет Скопје , Факултет за економски науки,стр.29-38., 2024, COBISS.MK-ID 63971333;
- 2.Проф. д-р Зоран Крстевски, ИНДИСКА МУДРОСТ И ЕТИКА, International Journal

of Science and Art „Idea“, No.13, European University-RM, Skopje, Macedonia, 2023, стр. 209-217 (UDC: 233-428);

3.Проф. д-р Зоран Крстевски, НОВО ВРЕМЕ - НОВИ ВРЕДНОСТИ, ПРОМЕНИ И ПРОБЛЕМИ, International Journal of Science and Art „Idea“, No.14, European University-RM, Skopje, Macedonia, 2024.

Вонреден проф. д-р Анита Шешо

1.Ainta Shesho, CHALLENGES AND OPPORTUNITIES OF ACCOUNTING DATA ANALYTICS, International Journal of Science and Arts IDEA. Vol.7 No.14. Skopje. December 2023 (25-32), IDEA-No.14.pdf (eu.edu.mk).

Доц. д-р Мики Рунтев

1.Доц. д-р Мики Рунтев, ФИНАНСИСКИ, ТЕХНОЛОШКИ И ТЕХНИЧКИ ШТЕТИ ВО БЕЗБЕДНОСТА НА ЖИВОТНАТА СРЕДИНА И ОПШТЕСТВЕНИОТ РАЗВОЈ, Монографија „ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ“, Европски Универзитет Скопје, Факултет за економски науки,стр.89-106., 2024, COBISS.MK-ID 63971333;

2.Доц.д-р Мики Рунтев, НОВИ ПРЕДИЗВИЦИ И ПРЕДВИДУВАЊА ЗА ДОМАШНАТА МОНЕТАРНА И ФИНАНСИСКА СТАБИЛНОСТ ВО КОМПАРАЦИЈА СО МЕЃУНАРОДНАТА ПРАКТИКА, International Journal of Science and Arts IDEA. Vol.7 No.14. Skopje. December 2023 , IDEA-No.14.pdf (eu.edu.mk).

Доц. д-р Павле Трпески

1.Доц. д-р Павле Трпески, проф. д-р Елизабета Стамевска, д-р Гордана Стојменовиќ, м-р Марио Чачиќ, ВЛИЈАНИЕ НА ГЛОБАЛНИТЕ МИКРОТРЕНДОВИ ВРЗ МЕНАЦИРАЊЕТО СО ПАЗАРОТ НА КАПИТАЛ, Монографија „ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ“,Европски Универзитет Скопје , Факултет за економски науки,стр.107-118., 2024, COBISS.MK-ID 63971333;

2.Проф. д-р Елизабета Стамевска, доц. д-р Павле Трпески, ЗНАЕЊЕТО, ТАЛЕНТОТ И СПОСОБНОСТА НА ЧОВЕЧКИТЕ РЕСУРСИ – ФАКТОР ЗА ДЕЛОВНА УСПЕШНОСТ, Монографија „ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ“,Европски Универзитет Скопје , Факултет за економски науки,стр.9-18., 2024, COBISS.MK-ID 63971333.

Доц. д-р Берат Дехари

1.Asst. Prof. Berat Dehari, PhD, POLITICAL CORRUPTION – INTERNAL ENEMY OF POLITICAL INSTITUTIONS, pp.85 – 94, IDEA Int. J. Sci. Arts, VOL.7 NO. 13 (pp.1-217 Skopje), 2023;

2.Asst. Prof. Berat Dehari, PhD, INTEGRATION OR ASSIMILATION IN THE COUNTRY OF MIGRATION, pp.105-112, International Journal of Science and Arts IDEA. Vol.7 No.14. Skopje. December 2023 , IDEA-No.14.pdf (eu.edu.mk).

Доц. д-р Александар Трајковски

1.Доц. д-р Александар Трајковски, СОВРЕМЕНАТА ТЕХНОЛОГИЈА И ЕКОНОМСКИТЕ ПРОЦЕСИ КАКО УСЛОВ ЗА РАЗВОЈ НА ВИРТУЕЛНА КОМПАНИЈА, Монографија „ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ“,Европски Универзитет Скопје , Факултет за економски науки,стр. 119 -126, 2024, COBISS.MK-ID 63971333.

Асс. м-р Сања Антиќ

1.М-р Сања Антиќ, м-р Марија Цизалоска, ПРЕДИЗВИЦИТЕ НА ДИГИТАЛНИОТ МАРКЕТИНГ ВО ВИСОКОТО ОБРАЗОВАНИЕ, Монографија „ЗНАЕЊЕТО И

ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ“,Европски Универзитет Скопје , Факултет за економски науки,стр.177-188., 2024, COBISS.MK-ID 63971333;

2.М-р Марија Цизалоска, м-р Сања Антиќ, ДИГИТАЛИЗАЦИЈА НА ВИСОКОТО ОБРАЗОВАНИЕ – ПРЕДИЗВИЦИ И ПЕРСПЕКТИВИ, Монографија „ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ“, Европски Универзитет Скопје , Факултет за економски науки,стр.209-220, 2024, COBISS.MK-ID 63971333;

3.Prof. Aleksandra Stankovska, PhD, Asst. Sanja Antik, MSc, ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND THE FUTURE OF BUSINESS, pp.23-30, IDEA Int. J. Sci. Arts, VOL.7 NO. 13 (pp.1-217 Skopje), 2023.

Листа на научни конференции, проекти, работилници на кои учествуваа наставничкиот и соработнички кадар од Факултетот за економски науки:

Ректор Редовен професор д-р Билјана Андреска Богдановска

1.Претседател на Програмски одбор на 14-та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ во организација на Факултетот за информатика во состав на Европски Универзитет, Скопје. 20.9.2024;

2.Член на Почесен одбор на 14-та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ во организација на Факултетот за информатика во состав на Европски Универзитет, Скопје. 20.9.2024;

3.Член на Организациски одбор на Научно-стручна работилница „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, организирана од Факултетот за економски науки во состав на Европски Универзитет – Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година.

Декан Редовен професор д-р Александра Станковска

1.Проф. д-р Александра Станковска, ХЕЦИРАЊЕ СО НЕИЗВЕСНОСТ И ПРИМЕНА НА ОПЦИИ, 14-та Меѓународна научна конференција

„Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ во организација на Факултетот за информатика во состав на Европски Универзитет, Скопје. 20.9.2024;

2.Проф. д-р Александра Станковска, член на Програмскиот одбор на 14- та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ во организација на Факултетот за информатика во состав на Европски Универзитет, Скопје. 20.9.2024;

3.Проф. д-р Александра Станковска, претседател на Организациски одбор на Научно-стручна работилница „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, организирана од Факултетот за економски науки во состав на Европски Универзитет – Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година;

4.Проф. д-р Александра Станковска, член на Програмскиот одбор на монографија ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ, Европски Универзитет Скопје, Факултет за економски науки, септември 2024, COBISS.MK-ID 63971333.

Проректор за настава Редовен професор д-р Елизабета Стамевска

1.Проф. д-р Елизабета Стамевска, член на Програмски одбор на 14-та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените,

уметничките и медицинските системи“ во организација на Факултетот за информатика во состав на Европски Универзитет, Скопје. 20.9.2024;

2.Проф. д-р Елизабета Стамевска, член на Организациски одбор на Научно-стручна работилница „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, организирана од Факултетот за економски науки во состав на Европски Универзитет – Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година;

3.Проф. д-р Елизабета Стамевска, член на Програмскиот одбор на монографија ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ, Европски Универзитет Скопје, Факултет за економски науки, септември 2024, COBISS.MK-ID 63971333;

4.Проф. д-р Елизабета Стамевска, член на Меѓународен научен одбор, VII Меѓународна научно - стручна конференција: „Современите социјално - економски системи: управување, перспективи и решенија“, Ниш, Р.Србија, 2024;

5.Проф. д-р Елизабета Стамевска, член на Меѓународен научен одбор, Зборник на научни трудови од Меѓународна научно - стручна конференција: „Социокултурните кодови на современиот развој“ во Пловдив, АСКОНИ-ИЗДАТ, ISBN 978-954-383-148-7, Софија,

Р.Бугарија, 2023;

6.Проф. д-р Елизабета Стамевска, член на Меѓународен уредувачки одбор, Меѓународно списание за наука и уметност - ИДЕЈА, Европски универзитет Скопје, IDEA Int. J. Sci. Arts. 7(2023)14, бр.14, Скопје, Р.С.Македонија, 2023.

Студиски посети:

1.Студиски престој на Универзитетот „Матеј Бел“, Банска Бистрица, Р.Словачка, 05 - 12.06.2024, CEEPUS програма;

2.Студиска посета на Универзитетот „Константин филозоф“, Нитра, Р.Словачка, 2024;

3.Студиска посета на Универзитетот „Апеирон“, Краков, Р.Полска, 2024.

Вонреден проф. д-р Анита Шешо

1.Член на Организациски одбор на Научно-стручна работилница „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, организирана од Факултетот за економски науки во состав на Европски Универзитет – Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година;

2.Assoc. Prof. Anita Shesho, PhD, SUSTAINABILITY ACCOUNTING AND REPORTING, 14-та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ во организација на Факултетот за информатика во состав на Европски Универзитет, Скопје. 20.9.2024.

Вонреден проф. д-р Зоран Крстевски

1.Член на Организациски одбор на Научно-стручна работилница „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, организирана од Факултетот за економски науки во состав на Европски Универзитет – Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година;

2.Проф. д-р Зоран Крстевски, ПРОГРАМИРАЊЕ НА УМОТ, 14-та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ во организација на Факултетот за информатика во состав на Европски Универзитет, Скопје. 20.9.2024.

Доц. д-р Мики Рунтев

1.Член на Организациски одбор на Научно-стручна работилница „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, организирана од Факултетот за

економски науки во состав на Европски Универзитет – Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година.

Доц. д-р Павле Трпески

1.Член на Организациски одбор на Научно-стручна работилница „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, организирана од Факултетот за економски науки во состав на Европски Универзитет – Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година.

Доц. д-р Беарат Дехари

1.Член на Организациски одбор на Научно-стручна работилница „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, организирана од Факултетот за економски науки во состав на Европски Универзитет – Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година.

Доц. д-р Александар Трајковски

1.Член на Организациски одбор на Научно-стручна работилница „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, организирана од Факултетот за економски науки во состав на Европски Универзитет – Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година.

Асс. м-р Сања Антиќ

1.Член на Организациски одбор на Научно-стручна работилница „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, организирана од Факултетот за економски науки во состав на Европски Универзитет – Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година.

Листа на други активности реализирани од страна на наставничкиот и соработнички кадар од Факултетот за економски науки:

Ректор Редовен професор Билјана Андреска Богдановска

1. Ректор на Европски Универзитет – Скопје;
2. Претседател на Програмски одбор на Тринаесетта меѓународна научна конференција „НОВО ВРЕМЕ, НОВИ ВРЕДНОСТИ ВО НАУКАТА И ОПШТЕСТВОТО“, Европски Универзитет Скопје, 22 Септември 2023;
3. Член на Почесен одбор на 14-та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ во организација на Факултетот за информатика во состав на Европски Универзитет, Скопје. 20.9.2024;
4. Член на Програмскиот одбор на монографија ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ, Европски Универзитет Скопје, Факултет за економски науки, септември 2024, COBISS.MK-ID 63971333;
5. Член на Меѓународен уредувачки одбор на Меѓународно списание за наука и уметност - „ИДЕЈА“, Европски универзитет Скопје, 2023/2024;
6. Член на Рецензентски комисии за одбрана на магистерски трудови 2023/2024;
7. Ментор за одбрана на магистерски трудови 2023/2024;
8. Член на Рецензентски комисии за одбрана на дипломски трудови 2023/2024;
9. Ментор за одбрана на дипломски трудови 2023/2024.

Декан Редовен професор д-р Александра Станковска

1. Декан на Факултетот за економски науки при Европски Универзитет - Скопје;
2. Член на Меѓународен уредувачки одбор на Меѓународно списание за наука и уметност - „ИДЕЈА”, Европски универзитет Скопје, 2023/2024;
3. Претседател на Организациски одбор на Научно-стручна работилница;
„ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ“, организирана од Факултетот за економски науки во состав на Европски Универзитет – Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година;
3. Член на Програмскиот одбор на монографија ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ, Европски Универзитет Скопје , Факултет за економски науки, септември 2024, COBISS.MK-ID 63971333;
4. Претседател на Дисциплинска комисија на Европски Универзитет Скопје;
5. Ментор за одбрана на магистерски трудови 2023/2024;
6. Член на Рецензентски комисии за одбрана на магистерски трудови 2023/2024;
7. Ментор за одбрана на дипломски трудови 2023/2024;
8. Член на Рецензентски комисии за одбрана на дипломски трудови 2023/2024;
9. Рецензент на трудови од 14-та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ во организација на Факултетот за информатика во состав на Европски Универзитет, Скопје. 20.9.2024
10. Рецензент на трудови во Меѓународно списание за наука и уметност - „ИДЕЈА”, Европски универзитет Скопје, 2023/2024;
11. Член на Комисија за наука при Европски Универзитет Скопје, 2023/2024;
12. Претседател на Комисија за трансфер на студенти на Факултетот за економски науки, 2023/2024;
13. Член од Одборот за соработка и доверба со јавноста на Факултетот за економски науки при Европски универзитет- Скопје
14. Декан на Факултетот за економски науки при Европски универзитет Скопје, учество на работни седници на Универзитетскиот Сенат
15. Член на Меѓународен уредувачки одбор на Меѓународно списание за наука и уметност - „ИДЕЈА”, Европски универзитет Скопје, 2023/2024;
16. Ангажман во колективно учество за промоција на Европски Универзитет- Скопје.

Редовен професор д-р Елизабета Стамевска

1. Член на Програмскиот одбор на монографија ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ, Европски Универзитет Скопје , Факултет за економски науки, септември 2024, COBISS.MK-ID 63971333;
2. Член на Организациски одбор на Научно-стручна работилница „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, организирана од Факултетот за економски науки во состав на Европски Универзитет – Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година;
3. Заменик претседател на Конференцијата на Приватно високо образовни установи во РС Македонија;
4. Проректор за настава на Европски универзитет Скопје (до март 2024 година), учество на работни седници на Ректорската управа;
5. Член на Меѓународен уредувачки одбор на Меѓународно списание за наука и уметност - „ИДЕЈА“, Европски универзитет Скопје, 2023/2024;
6. Претседател на Комисија за настава при Европски универзитет Скопје, 2023/2024;
7. Член на Комисија за трансфер на студенти на Факултетот за економски науки, 2023/2024;
8. Член на Рецензентски комисии за одбрана на магистерски трудови 2023/2024;
9. Ментор за одбрана на магистерски трудови 2023/2024;
10. Член на Рецензентски комисии за одбрана на дипломски трудови 2023/2024;
11. Ментор за одбрана на дипломски трудови 2023/2024;
12. Рецензент на трудови од 14-та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ во организација на Факултетот за информатика во состав на Европски Универзитет, Скопје. 20.9.2024
13. Рецензент на трудови во Меѓународно списание за наука и уметност - „ИДЕЈА“, Европски универзитет Скопје, 2023/2024;
14. Член на Програмски одбор на 14-та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ во организација на Факултетот за информатика во состав на Европски Универзитет, Скопје. 20.9.2024;
15. Ангажман во колективно учество за промоција на Европски Универзитет- Скопје.

Вонреден професор .д-р Анита Шешо

1. Главен и одговорен уредник на Меѓународно списание за наука и уметност ИДЕЈА, Европски универзитет – Скопје;
2. Член на Рецензентски комисии за одбрана на магистерски трудови 2023/2024;
3. Член на Рецензентски комисии за одбрана на дипломски трудови 2023/2024.

Вонреден проф. д-р Зоран Крстевски

1. Член на универзитетски сенат;
2. Раководител на наставно-научен колегиум;
3. Член од Одборот за соработка и доверба со јавноста на Факултетот за економски науки при Европски универзитет Скопје;
4. Член на Рецензентски комисии за одбрана на магистерски трудови 2023/2024;
5. Член на Рецензентски комисии за одбрана на дипломски трудови 2023/2024;
6. Ментор за одбрана на дипломски трудови 2023/2024;
7. Колуми во весникот Вечер;
8. Настапи по ради и ТВ-емисии;
9. Ангажман во колективно учество за промоција на Европски Универзитет Скопје.

Доц. д-р Мики Рунтев

1. Член на универзитетски сенат;
2. Член на Рецензентски комисии за одбрана на магистерски трудови 2023/2024;
3. Член на Рецензентски комисии за одбрана на дипломски трудови 2023/2024;
4. Ментор на еден магистерски труд;
5. Ангажман во колективно учество за промоција на Европски Универзитет - Скопје.

Лектор м-р Марија Драговиќ

1. Proofreader (English) на Меѓународно списание за наука и уметност - „ИДЕЈА”, Европски универзитет Скопје, 2023/2024;
2. Раководител на Центар за кариера на ФЕН при ЕУ-Скопје.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА АРТ И ДИЗАЈН

Презентирани / Објавени научни трудови на наставниот кадар во 2023/24:

Проф. д-р Иванка Апостолова, 2024 – “Stand-up` (Theatre) Essay (Macedonian theaters and the political correctness `at its best’: Contemporary domestic playwrights have not been performed on the stage for decades.) by Associate. Prof. Dr. Ivanka Apostolova Baskar - 69. Sterijino pozorje, Novi Sad, Vojvodina, R.Serbia / 17. The International Symposium of Theatre Critics and Theatre Scholars (May 2024)

2023 - An essay by Ivanka Apostolova (Za teatarskite raboti / For Theatrical Affairs) for STREMEZ (no.1/year 69 / 2023, Prilep, Macedonia) - Magazine for Literature, Culture, Art.

2023 - Director General's Report 2017 - 2022 English, 36th ITI World Congress 2023 20 – 25 February, Fujairah (UAE) - Ivanka Apostolova Baskar, Head of Macedonian Center ITI/PRODUKCIJA

The Theatre Times, USA (2024/2023) – regional managing editor/author. <https://thetheatretimes.com/author/i-basker/> (Interviews) and Broadway Stars.com

Асс. м-р Славица Танеска, „Значењето на ликовната уметност и развојната патека на талентите“ – стручен труд, објавен во Монографија на Европски универзитет – „Знаењето и талентот фундамент за успешност“

Асс. м-р Славица Танеска, - „Македонска мисла“ – дизајнерско дело, објавено во Монографија на Европски универзитет – „Знаењето и талентот фундамент за успешност“

Асс. м-р Славица Танеска, - „Распаднат свет“ – уметничко дело (UDC: 75.023.1-035.5) објавено во Идеја – меѓународно списание за наука и уметност, 14 издание

Учества во научни и стручни конференции:

Проф. д-р Јана Манева Чупоска, Одржано предавање на Tekstilno – Tehnoloski Fakultet, Zagreb, 2023.

Проф. д-р Гордана Вренцоска, Учество на работилницата „Одржливост и циркуларна економија во текстилниот сектор“, Хотел Солун Скопје, 18 октомври 2023, во организација на Текстилен кластер на Македонија.

Проф. д-р Гордана Вренцоска, Учество во семинарот на „Fashion Employment Hub“ во Солун, заедно со студентката Фазиле Халили, во организација на Текстилен кластер на Македонија, 2023.

Проф. д-р Гордана Вренцоска, Присуство на конференцијата "Future Heritage" во Centraal Museum Utrecht, во организација на European Fashion Heritage Association, ноември 2023.

Проф. д-р Гордана Вренцоска, Учество на работилницата „Одржливост и циркуларна економија во текстилниот сектор“, Хотел Солун Скопје, 18 октомври 2023, во организација на Текстилен кластер на Македонија.

Проф. д-р Гордана Вренцоска, Член на Програмски и Организационски одбор на 14-тата Меѓународна научна конференција на ЕУ-СК „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“, септември 2024.

Проф. д-р Гордана Вренцоска, Одржано предавање „МОДАТА ПОМЕЃУ ТРАДИЦИИТЕ И ГЛОБАЛИЗАЦИЈАТА: културното наследство како основа за дизајнирање на современ македонски бренд“, во рамки на проектот „Моја инспирација: музејската колекција на костими и текстил - инспирација во визуелната уметност и современиот дизајн“, во организација на Музеј Битола, јуни 2024.

Проф. д-р Иванка Апостолова, 2023/2025, Editorial Board Member of International Journal of Architecture, Arts and Applications (IJAAA), New York, USA. <https://www.sciencepg.com/>

Since 2023, Ass.Prof.Dr. Ivanka Apostolova - International Executive Board Member in Centro Antonin Artaud, Brazil, South America. Funded by Prof. Dr. Felipe Monteiro.

Асс. м-р Славица Танеска, Учество на стручно-научна работилница на Европски универзитет „Знаењето и талентот фундамент за успешност“ - презентација на стручен труд „Значењето на ликовната уметност и развојната патека на талентите“.

Асс. м-р Славица Танеска, Член на Организационски одбор на 14-тата Меѓународна научна конференција на ЕУ-СК „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“, септември 2024.

Асс. м-р Славица Танеска, -14- та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ на ЕВРОПСКИ УНИВЕРЗИТЕТ- презентација на уметничко дело „Вие не сте за овде“.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕНТАЛНА МЕДИЦИНА

Вработените на Факултетот за дентална медицина и покрај ангажираноста во развојот на факултетот, прават напори за развивање на научно истражувачката активност. Таа активност ја согледаме во тоа што наставниот кадар на Факултетот за дентална медицина со свои трудови и проекти учествуваат на научни и стручни манифестации во земјата и странство.

Научни и стручни трудови публикувани во домашни и странски публикации

Во академската 2023/2024 година се објавени следните трудови:

1. Белазелковска Грежловска А., Костадиновска Е., Јошева Д. СПОСОБНОСТА ЗА КРИТИЧКО РАСУДУВАЊЕ И ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНА СОРАБОТКА – ПРЕДУСЛОВ ЗА УСПЕХ ВО СТОМАТОЛОГИЈАТА. Монографија: Знаењето и талентот: Фундамент за успешност: монографија / [уредник – Александар Трајковски]: Европски универзитет–Скопје, 2024. 2024. ISBN 978-608-4574-97-2 COBISS.MK-ID 6397133.

2. **Емилија Костадиновска, Маријана Мирческа, Дијана Јошева, Ана Белазелковска-Грежловска.** УПОТРЕБА НА МЕЃУНАРОДНИОТ СИСТЕМ ЗА ОТКРИВАЊЕ И ПРОЦЕНКА НА КАРИЕС (ICDAS). *IDEA Int. J. Sci. Arts.* 7(2023)14: 155-166.
3. **Емилија Костадиновска, Дијана Јошева, Ана Белазелковска-Грежловска, Маја Поп-Стефанова Трпоска, Оливера Саракинова.** МЕНАЦИРАЊЕ СО ТРАУМАТСКА ПОВРЕДА, ИНТРУЗИЈА НА ЗАБ –ПРИКАЗ НА СЛУЧАЈ. *Знаењето и талентот: фундамент за успешност: монографија* / [уредник – Александар Трајковски]: Европски универзитет–Скопје, 2024. ISBN 978-608-4574-97-2 COBISS.MK-ID 6397133.
4. Ljubic A, **Dimitrova G**, Zechevik S, Trajkovski V. Intermittent Exotropia and Overminus Lens Therapy in Macedonia. *Open Access Maced J Med Sci* [Internet]. 2024 Sep. 10 [cited 2024 Sep. 24];12: Ahead of print. Available from: <https://oamjms.eu/index.php/mjms/article/view/11950>.
5. Ljubic A, **Dimitrova G**, Trajkovski V, Stankovic B, Gjorgjievska A. Risk Factors in Adult Myopia in Macedonia. *Open Access Maced J Med Sci* [Internet]. 2024 Jun. 15 [cited 2024 Sep.24];12(2):309-13. Available from: <https://oamjms.eu/index.php/mjms/article/view/11905>.
6. Ljubic A, Stankovic B, **Dimitrova G**. Strabismus and cerebral palsy. *Macedonian Journal of Ophthalmology*; 2023 (10):30-35.
7. Janevski R, Moneva-Ackovska Z, **Popovska-Jankovic K**, Kacka M (2023) Exploring Potential Association between Autism Spectrum Disorder, Genetic. Deletions in GSTT1, GSTP1, GSTM1, and Heavy Metals Found in Hair Samples. *Journal of Medical & Clinical Nursing*. SRC/JMCN-198.
8. Bojan Maričić, Zoran Perišić, Tomislav Kostić, Nenad Božinović, Milovan Petrović, Milenko Čanković, Zlatko Mehmedbegović, Stefan Juričić, **Vladimir Vasilev** et al. An analysis of published cases of cutting balloon use in spontaneous coronary artery dissection. <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fcvm.2023.1270530/full>.
9. Bojan Maričić, Zoran Perišić, Tomislav Kostić, Nenad Božinović, Svetlana Apostolović, Sonja Šalinger, Tijana Maričić, **Vladimir Vasilev** et al. Diagnosis and treatment of angiographically unclear coronary lesions. <https://doi.org/10.1177/03000605231213753>
10. Bogdanovska B., **Pop Stefanova Trposka M.**, Butrint D., Jusufi G. Influence of vertical irregularities on the size of soft tissue convexity, nasolabial and labiomental angle. *Macedonian Dental Review* 2023;46(3):79-86.
11. **Pop Stefanova Trposka M.**, Sarakinova O., Bogdanovska B. Level of dental anxiety and stress in patients with orthodontic appliances. *Macedonian Dental Review* 2023;46(3):95-101.
12. **Pop Stefanova-Trposka M.**, Bogdanovska B., Jusufi G. A review for using the cervical vertebra on cephalometric analysis in orthodontics. *Journal of dentistry Apolonia* 2023;52-53:87-99.
13. Bogdanovska B., **Pop Stefanova-Trposka M.**, Jusufi G., Bogdanovski I. Morphological characteristics of mandibular symphysis in different types of vertical malocclusions. *Journal of dentistry Apolonia* 2023;52-53:29-39.
14. **Kosteska S., Ivic-Kolevska S.** Environmental indicators used for biological impact assessment of the modern industrial development. *Македонско меѓународно научно списание „МАРКЕТИНГ“* 2023: 9(17):37-46.

15. **Kosteska S., Ivic-Kolevska S.,** Topuzovska Latkovikj M. Biological determinants and perceived risks among Macedonian citizens against real environmental burden. Македонско меѓународно научно списание „МАРКЕТИНГ“ 2023: 9(18):5-17.
16. **Соња Вујасин,** Тања Дејаноска, Маја Антанасова, Васко Кокаланов, Ирина Трајковска-Зареска. АНАЛИЗА НА ДИСТРИБУЦИЈАТА НА ОКЛУЗАЛНИТЕ ВЕРТИКАЛНИ СИЛИ КАЈ ЕДНОСТРАНИТЕ ДЕНТАЛНИ МОСТОВИ ПРИ СКРАТЕНА ЗАБНА НИЗА. IDEA Int. J. Sci. Arts. 7(2023)14: 175-184.UDC: 616.314-76-031.4
17. **Vujasin S.,** Dejanoska T., **Dimitroska S., Belazelkovska-Grezhlovska A.** THE INFLUENCE OF THE NUBMER OF LOADED TEETH ON THE DESTRIIBUTION OF OCCLUSAL VERTICAL FORCES IN ONESIDED DENTAL BRIDGES WITH ONE DISTAL CANTILEVER. Apolonia 54-55, 2024; 52-63. UDK: 616.314-008.28
18. Zabokova-Bilbilova E., **Stojanovska V.,** Pecakov K.I, Stefanoska T. Effect of fluoride on prevention of demineralization on enamel during the orthodontic treatment. Stomatološki vjesnik 2023; 12 (2).
19. Serum free light chain ratio and its correlation with markers of tumor burden and prognosis at initial diagnosis of multiple myeloma. International journal KNOWLEDGE vol.63 No.4 Skopje 2024.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕТЕКТИВИ И КРИМИНАЛИСТИКА

Објавени трудови и учебници

1. А. Нацев, А. Трајковски, (2024), „Разузнавање и контраразузнавање“, учебник, издавач Датапонс, Скопје
2. Асс. м-р Александар Трајковски, м-р Марија Трајковска, *Компаративен преглед на разузнавачко-безбедносната заедница на Велика Британија*, ИДЕЈА – Меѓународно списание за наука и уметност, год. 7, бр. 14, Скопје, 2023;
3. Проф. д-р Александар Нацев, м-р Марија Трајковска, *Компаративна анализа на позначајните репетирачки, полуавтоматски и автоматски огнени оружја од Балканот и пошироко*, ИДЕЈА – Меѓународно списание за наука и уметност, год. 7, бр. 14, Скопје, 2023;
4. Д-р Билјана Богданова-Смилевска, м-р Никола Цобоски, *Подготвеноста на системот за заштита и спасување во Македонија за управување со кризи и заштита од пожари*, ИДЕЈА – Меѓународно списание за наука и уметност, год. 7, бр. 14, Скопје, 2023;
5. Prof. Aleksandra Stankovska, PhD, Prof. Aleksandra Andreska Sarevska, PhD, Asst. Aleksandar Trajkovski, MSc, *Cybersecurity & Cyber Threats*, Monograph: “Knowledge and Talent – Foundation for Success”, Faculty of Economics, European University Skopje, Skopje, 2024; и
6. Asst. Prof. Elena Soklevska Ilievski, PhD, *Beginning a Sports Career in Children: A Theoretical Overview*, Monograph: “Knowledge and Talent – Foundation for Success”, Faculty of Economics, European University Skopje, Skopje, 2024.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ПРАВНИ НАУКИ**

Професорите на Факултетот за правни науки активно учествува на 14-та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ што ја организираше Европски универзитет Скопје, со свои прилози и презентации, но и како членови на Програмскиот и Организациониот одбор и како рецензенти на дел од трудовите на конференцијата.

Покрај тоа учествуваа и на Научно-стручната работилница на тема: „Знаењето и талентот - фундамент за успешност“, организирана од страна на Факултетот за економски науки во состав на Европски универзитет Скопје.

Врз основа на одлуката на Ректорската управа на Европски универзитет Скопје, професорите на факултетот се активираа во конципирањето, оформувањето и подготовката на новите броеви на меѓународното научно списание IDEA.

Во текот на академската 2023/2024 година, наставниците од Факултетот за правни науки ја потенцираа важноста од спроведување на научно – истражувачки проекти на ниво на универзитет.

Научни трудови

Проф. д-р Ѓорги Сламков

1. Васко Стамевски, Ѓорги Сламков, „Услови за уставно, законско и одговорно вршење на власта – правна држава и владеење на правото, Знаењето и талентот: фундамент за успешност, монографија, Европски универзитет, Скопје, 2024, стр. 59-68;
2. Ѓорги Сламков, Васко Стамевски, „Степенот на имплементација на стратешкиот антикорупциски документ како позакател за успешноста во борбата против корупцијата, Знаењето и талентот: фундамент за успешност, монографија, Европски универзитет, Скопје, 2024, стр. 69-80.

Проф. д-р Марјан Габеров

1. Агресијата - составен дел на криминалитетот на насилство, Идеја Меѓународно списание за наука и уметност, Vol 7 No. 14 2023;
2. Сексуалното насилство како еден од видовите на семејно насилство, со посебен акцент на кривичното дело силување, Идеја Меѓународно списание за наука и уметност, Vol 7 No. 13 2023.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ИНФОРМАТИКА**

Во текот на академската 2023/2024 година, Факултетот за информатика разви богата научно-истражувачка дејност. Во прилог следи листа на позначајни објавени трудови во научни списанија, како и трудови презентирани на меѓународни конференции.

Реден број	Автори	Трудови
1	Никола Рендевски	1. Pajkovski, Darko, Ilija Jolevski, and Nikola Rendeovski., Automatic private parking system using license plate recognition and car make and model recognition." (2024). ETAI 2024, Ohrid, North Macedonia 2. N. Pireci Sejdiu, Nikola Rendeovski, Blagoj Ristevski, AI Revolutionizing 5G and Next-Generation Networks, 2024 IEEE 17th International Scientific Conference on Informatics, 13–15 November 2024, Poprad, Slovakia 3. D. Slavkovska, A. Petreska, B. Ristevski, S. Nikolovski, N Rendeovski, Using Machine Learning Algorithms of Stroke Prediction, AIIT 2024, Zrenjanin, Serbia
2	Маја Саревска, Александра Андреска Саревска	Overview of Data Structures Comparison for Element Deletion, ИДЕЈА Меѓународно списание за наука и уметност, Европски Универзитет Скопје, 2024.
3	Благој Ристевски	[1] A. Selim, A., Ali, I., Saracevic, M., Ristevski B. Application of the digital twin model in higher education. Multimedia Tools and Applications (2024). https://doi.org/10.1007/s11042-024-20014-3, https://link.springer.com/article/10.1007/s11042-024-20014-3 (Journal Impact Factor 3.0, (2023), Scopus CiteScore 7.2 (2023)). [2] Aybeyan Selim, Ilker Ali, Blagoj Ristevski, University Information System's Impact on Academic Performance: A Comprehensive Logistic Regression Analysis with Principal Component Analysis and Performance Metrics, TEM Journal. Volume 13, Issue 2, Pages 1589-1598, ISSN 2217-8309, DOI: 10.18421/TEM132-72, https://www.temjournal.com/content/132/TEMJournalMay2024_1589_1598.html (Journal Impact Factor 0.6, (2023), Scopus CiteScore 2.2 (2023)). [3] Groom Q, Dillen M, Addink W, Ariño AHH, Bölling C, Bonnet P, Cecchi L, Ellwood ER, Figueira R, Gagnier P-Y, Grace OM, Güntsch A, Hardy H, Huybrechts P, Hyam R, Joly AAJ, Kommineni VK, Larridon I, Livermore L, Lopes RJ, Meeus S, Miller JA, Milleville K, Panda R, Pignal M, Poelen J, Ristevski B, Robertson T, Rufino AC, Santos J, Schermer M, Scott B, Seltmann KC, Teixeira H, Trekels M, Gaikwad J (2023) Envisaging a global infrastructure to exploit the potential of digitised collections. Biodiversity Data Journal 11: e109439. https://doi.org/10.3897/BDJ.11.e109439, https://bdj.pensoft.net/article/109439/list/9/ (Journal Impact Factor 1.0, (2023), Scopus CiteScore 2.2 (2023)). [4] Petreska, A., Ristevski, B. (2024). Artificial Intelligence in Intelligent Healthcare Systems—Opportunities and Challenges. In: Filipović, N. (eds) Applied Artificial

		Intelligence 2: Medicine, Biology, Chemistry, Financial, Games, Engineering. AAI 2023. Lecture Notes in Networks and Systems, vol 999. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-031-60840-7_17, https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-60840-7_17 ((Journal Impact Factor 0.57, (2023), Scopus CiteScore 0.9 (2023))). [5] Natasha Blazeska-Tabakovska, Snezana Savoska, Andrijana Bocevska, Ilija Jolevski, Blagoj Ristevski, Vladimir Trajkovik, Increase digital health literacy with the practical implementation of an e-learning system according to WCAG compliance standards, ANNUAL OF SOFIA UNIVERSITY "ST. KLIMENT OHRIDSKI" FACULTY OF MATHEMATICS AND INFORMATICS Volume 110, DOI: 10.60063/GSU.FMI.110.51-62, https://annual.uni-sofia.bg/index.php/fmi/article/view/571/558 [6] A. Trajkovska, A. Bocevska and B. Ristevski, "3D Scientific Visualization Using Mayavi," 2024 59th International Scientific Conference on Information, Communication and Energy Systems and Technologies (ICEST), Sozopol, Bulgaria, 2024, pp. 1-4, doi: 10.1109/ICEST62335.2024.10639745. https://ieeexplore.ieee.org/abstract/document/10639745. [7] A. Petreska, S. Nikolovski, G. Novotni and B. Ristevski, "Analysis of Clinical, Genetic, and Demographic Data for Prediction of Alzheimer's Disease with Machine Learning," 2024 10th International Conference on Control, Decision and Information Technologies (CoDIT), Vallette, Malta, 2024, pp. 569-574, doi: 10.1109/CoDIT62066.2024.10708434., https://ieeexplore.ieee.org/document/10708434. [8] Nikola Rendevski, Blagoj Ristevski, Virtual Reality: The Gateway to Next-Generation Skill Development and Talent Attraction, Proceedings of 13th International Conference on Applied Internet and Information Technologies AIIT 2023, 13 October, 2023, Bitola, pp. 23-29. [9] Anita Petreska, Blagoj Ristevski, Daniela Slavkovska, Saso Nikolovski, Pero Spirov, Nikola Rendevski, Snezhana Savoska, Machine Learning Algorithms for Heart Disease Prognosis using IoMT Devices, Proceedings of 13th International Conference on Applied Internet and Information Technologies AIIT 2023, 13 October, 2023, Bitola, pp. 141-150. [10] Daniela Slavkovska, Blagoj Ristevski, Anita Petreska, Comparative Analysis of ML Algorithms for Breast Cancer Detection, Proceedings of 13th International Conference on Applied Internet and Information Technologies AIIT 2023, 13 October, 2023, Bitola, pp. 151-161. [11] Nora Pireci Sejdiu, Zoran Kotevski, Blagoj Ristevski, Kostandina Veljanovska, Latest Advances in Video Indexing
--	--	---

		and Retrieval, Proceedings of 13th International Conference on Applied Internet and Information Technologies AIIT 2023, 13 October, 2023, Bitola, pp. 201-206. [12] Ilker Ali, Aybayan Selim, Blagoj Ristevski, Sonja Mančevska, Exploring the Impact of Pair Programming on Student Achievement: A Comparative Analysis, Proceedings of 13th International Conference on Applied Internet and Information Technologies AIIT 2023, 13 October, 2023, Bitola, pp. 228-235. [13] Valmir Sinani, Blagoj Ristevski, Data Mining and Big Data Analytics Using Accelerate Data, Proceedings of 13th International Conference on Applied Internet and Information Technologies AIIT 2023, 13 October, 2023, Bitola, pp. 244-252. [14] Anita Petreska, Sasho Nikolovski, Blagoj Ristevski and Zaklina Cagoroska, Multifactorial ML approach for early cardiovascular disease detection, 21th International Conference on Informatics and Information Technologies CIIT 2024 April, 19-20 2024, Strumica (to be published).
4	Југослав Ачковски, Невена Серафимова	1. Ачкоски Југослав, Зоран Ристевски (2023) УНАПРЕДУВАЊЕ НА АДМИНИСТРАТИВНАТА ЕФИКАСНОСТ СО ВЕШТАЧКА ИНТЕЛЕГЕНЦИЈА: ИНОВАЦИИ И ПРЕДИЗВИЦИ. МЕЃУНАРОДНА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЈА ТИКВЕШКИ ПРАВНИЧКИ ДЕНОВИ – 2023, Септември, 2023. Северна Македонија. 2. Serafimova, N., & Achkoski, J. (2023). Optimising early wildfire detection with wireless communication technologies. International Journal of Emergency Management, 18(4), 380-401. 3. IT Infrastructure Analysis Diagram, ИДЕЈА Меѓународно списание за наука и уметност, Европски Универзитет Скопје, 2024.

5. СТРУЧНО - УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ НА ФАКУЛТЕТОТ ЗА АРТ И ДИЗАЈН

Во академската 2023/2024 година Факултетот за арт и дизајн имаше значаен број на активности и стручно-уметнички проекти во рамките на наставната програма и различни вон-наставни активности. Факултетот за арт и дизајн сепак е препознатлив по претставување на студентските трудови на различни начини и учества на конкурси и настани од областа на дизајнот.

Посета на изложби во музеи и галерии

Во текот на академската година се организираат групни посети на музеи и галерии, активности кои се планирани со Годишната програма за работа на Факултетот за арт и дизајн.

Беа реализирани:

10.10.2023 Посета на Музејот на современа уметност – Скопје и Националната галерија. Студентите, заедно со своите професори, имаа можност да ги видат изложбите „Мултиверзум“ на Симон Шемов во Даут пашиниот амам, изложбата на Миле Корубин во Чифте амам, „Горчлив шеќер“ на Ѓорѓе Јовановиќ и „Иднината како проект/Доксијадис во Скопје“.

15.12.2023 Посета на изложбата на Мартина Спасовска и изложбата на лого од просторите на поранешна Југославија Yugo.logo во галеријата на Младинскиот културен центар.





06.03.2024 Студентите од Факултетот за арт и дизајн заедно со своите професори имаа прилика да ги посетат тековните изложби во Археолошкиот музеј и Чифте Амам – Национална галерија. Освен експонатите на постојаната поставка, студентите ја разгледаа и несекојдневната изложба на јапонски кукли во Археолошкиот музеј. Во Чифте Амам се запознаа со делата вклучени во изложбата на Зимскиот салон на ДЛУМ со наслов „Интимност и интерконекција“. Дел од професорите кои учествуваат во изложбата, имаа прилика да им образложат на студентите повеќе за своите дела.

Изработка на мурали во Клиничкиот центар „Проф. д-р Бојо Андрески“

Во октомври/ноември група студенти од втора година на ФАД, изработија два мурали во просториите на Клиничкиот центар „Проф. д-р Бојо Андрески“. Изработката ја координираше асс. м-р Славица Танеска, а во проектот помагаа и демонстратор Александар Чавкароски и проф. д-р Гордана Вренцоска.

Учество во конкурс 30-години од дипломатските односи меѓу Република Полска и Република С. Македонија

Амбасадата на Република Полска во Скопје во 2023 објави студентски конкурс за изработка на идејно-графичко решение за официјално лого. На овој конкурс, на кој учествуваа повеќе студенти од Факултетот за арт и дизајн, како и студенти од другите универзитети, победи Адријан Зарески, студент во трета година на Факултетот за арт и дизајн, модул за графички дизајн. Полската амбасада го објави победничкото лого на прием за Денот на независноста на Р. Полска во хотелот Александар Палас во Скопје, на кој присуствуваше Адријан Зарески заедно со менторката проф. д-р Гордана Вренцоска.



Магистерски изложби на Емилија Пишева Гоцирова, Радмила Георгиева, Маја Јаќимовска и Ана Камчева

Во рамки на одбраната на магистерските трудови на дел од магистрантите, беа поставени изложби со практичните трудови на Европскиот универзитет.



ГРУПНА МОДНА РЕВИЈА „КАЛЕИДОСКОП“ НА FASHION WEEKEND SKOPJE, 29.03.2024

Датум на одржување: 29 март 2024, во рамки на Моден викенд Скопје. **Локација:** Ист Гејт Мол, Скопје.

Концепт: Заедничката ревија на која се претставија група студенти по моден дизајн од Факултетот за арт и дизајн, Европски универзитет Скопје, презентираше калеидоскопски збир од креативните истражувања на младите дизајнери во кои се рефлектираат нивните искуства и различните визии во сферите на одржливоста, културното наследство, уметноста, убавината, младоста. Нивната имагинација се огледуваше во изборот на материјалите, различноста на формите, силуетите, кроевите и колорните шеми. Во моделите се применуваше и рачно сликање и рачна доработка на додатоци и декорации, што дава дополнителна уникатност на изработените парчиња. Беа прикажани вкупно 31 креација. Консултациите и дел од реализацијата беа работени во рамки на часовите по предметите за моден дизајн, и надвор од нив во посебни термини, континуирано во неделите пред настанот.

Тим за реализација на проектот:

Раководители-координатори: проф. д-р Гордана Вренцоска, проф. д-р Јана Манева – Чупоска, доц. м-р Даниела Димитровска. Соработник: демонстратор Александар Чавкароски. Техничка поддршка: Гордана Божиновска. Учесници: дипломец Стефанија Фидановска, студенти: Ивона Паноска, Анастасија Чадџовска, Надица Николова, Марија Роглева, Симона Костадиновска, Анастасија Љубојевиќ, Ивона Мицановска, Ангела Трифуновска, Благица Николова и Анастасија Бојковска. Графички асистент: Ѓорѓи Ѓошев, студент од 2 година графички дизајн. Асистенција на настан: асс. м-р Славица Танеска.

Публика: на настанот присуствуваа повеќе од 200 гости, од кадарот на ФАД и Универзитетот, студенти на ФАД, родители и други поканети од учесничките, партнери и соработници, медиумски лица.

Настанот беше медиумски покриен на ТВ Телма, Независен весник, Stylist, како и на социјалните мрежи на Моден викенд Скопје и Европски универзитет.



Посета на Скопје Цез Фестивал 22.04.2024

Студенти од Факултетот за арт и дизајн заедно со проф. д-р Гордана Вренцоска и асс. м-р Славица Танеска, во рамки на наставата за предметот Дизајн на плакат го посетија седиштето на Скопскиот цез фестивал. Тоа е една од водечките културни манифестации во Македонија, со традиција од веќе 42 последователни години и со извонредна репутација во Европа и во светот. Оваа институција е светски позната по својот препознатлив визуелен идентитет, бидејќи на дизајнот на плакатот и на другите промотивни материјали им се обрнува особено внимание. Студентите имаа прилика да слушнат за пристапот кон овој важен дел на музичката манифестација и за соработката со дизајнерите од Костадин Шурбановски, директор на фестивалот.

Студентите дизајнираа плакати за Скопскиот џез фестивал кои беа објавени и на социјалните мрежи на Европскиот универзитет.

УЧЕСТВО ВО ИЗЛОЖБА „МЛАДИНСКИ ПРОЛЕТЕН САЛОН“ 05.2024

На покана на Националната галерија, неколку студенти учествуваа во традиционалната изложба „Младински пролетен салон“ во Мала станица. Во селекцијата на дела се вклучија проф. д-р Јана Манева Чупоска, асс. м-р Славица Танеска и проф. м-р Благојче Наумоски.

Стдентката Исабелле Спасевска доби специјално признание за дело во категоријата на универзитети, ментор поф. Благојче Наумоски.

Изложба на проектот „Моја инспирација“ 3.06.2024, Магаза, Битола

На изложбата на дела создадени преку проектот „Моја инспирација: музејската колекција на костими и текстил - инспирација во визуелната уметност и современиот дизајн“ во изминатите 10 години, беа вклучени и две креации на нашата студентка Ивона Паноска, претставени на последниот Моден викенд Скопје, а работени по инспирација од експонат од женска народна носија „Грло“ од Музејот во Битола, под менторство на проф. д-р Гордана Вренцоска.

ГОДИШНА ИЗЛОЖБА „ПОЛНОЛЕТСТВО“ ВО ЛАБОРАТОРИУМ, 06 јуни 2024

Годишната изложба за академската 2023/2024 година е со наслов „Полнолетство“, бидејќи Факултетот за арт и дизајн оваа година го прослави своето полнолетство, 18 години од своето постоење. На изложбата беа претставени дела на студентите од графички, моден и ентериер дизајн, од сите години и од сите стручно-уметнички предмети. Во поставката имаше и селекција на дела од дипломирани и магистрирани студенти. Активностите за изложбата се одвиваа на 5, 6 и 7 јуни, за што студентите од првиот циклус добиваа поени за активности во финалното оценување. На присутните им се обратија: проф. д-р Гордана Вренцоска, декан и Марија Роглева, претседателка на факултетското студентско собрание. На настанот беа доделени благодарници на истакнати стручњаци и уметници од праксата кои одржаа предавања /работилници за студентите во текот на академската година: Драги Неделчевски, фотограф, Ана Стојановска, графички дизајнер и Надја Розева, уметник и дизајнер. На деканката во име на колективот на ФАД и беше доделена благодарница, која ја врачи асс. м-р Славица Танеска. Од страна на Управата беа присутни Претседателката на УО г-ѓа Елица Андреска и Ректорката проф. д-р Билјана Андреска – Богдановска, Проректорот проф. д-р Александар Нацев, декани, професорите и соработниците од ФАД, и голем број на гости. На изложбата беа присутни и дел од поранешните студенти на Факултетот за арт и дизајн.

Тим за реализација на проектот:

Раководител: проф. д-р Гордана Вренцоска, Декан

Координатори: проф. д-р Гордана Вренцоска, проф. д-р Јана Манева – Чупоска, проф. м-р Благојче Наумоски, доц. м-р Никола Узуновски, асс. м-р Славица Танеска, насл. доц. м-р Даниела Димитровска, доц. м-р Елена Филиповска, доц. м-р Душица

Симовска, доц. м-р Страхил Петровски, доц. м-р Стојан Павлески и демонстратор Александар Чавкароски.

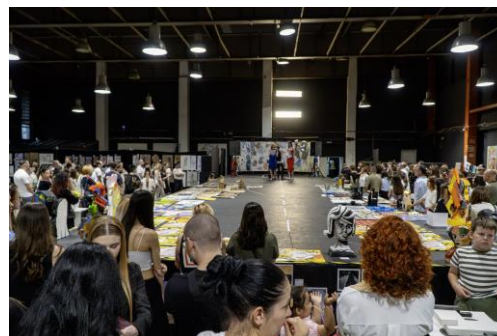
Надворешни соработници: м-р Ана Трајковска, Александар Темелковски и Мартина Спасовска.

Техничка и друга поддршка: м-р Санела Стојаноска, М-р Марија Манчевска, Викторија Андонова, асс. м-р Александар Трајковски и м-р Стефан Мирчевски.

Графички дизајн за изложбата: проф. д-р Гордана Вренцоска.

Музички настап: ДЈ Мелани Дигит.

За изложбата беа испечатени плакати и летоци со кои се најавуваше настанот. Одржувањето на настанот беше најавено на социјалните мрежи на Европски универзитет, Фејсбук и Инстаграм. По одржување на настанот беше објавен пост со фотографии на Фејсбук и Инстаграм. Беа објавени известувања во медиумите.



УЧЕСТВО НА ИЗЛОЖБАТА „ПРОФЕСОРИ И СТУДЕНТИ“ ВО МКЦ

14 – 23 јуни 2024

Изложбата е во организација на Младинскиот културен центар и со финансиска поддршка на Град Скопје. Годинава се одржува по втор пат по минатогодишната, со тенденција да стане брендиран настан на МКЦ.

Во оваа изложба земаа учество повеќе университети и факултети за ликовна уметност и дизајн кои се претставени со уметнички дела создадени од професорите и нивните студенти.

Од Факултетот за арт и дизајн учествуваа: проф. д-р Гордана Вренцоска со студентката Анет Вртеска, II година; проф. м-р Благојче Наумоски со студентот Петар Новковски, III година; доц. м-р Даниела Димитровска со студентките Надица Николова, II година и Марија Роглева, II година; асс. м-р Славица Танеска со Тамара Макриева, II година; и надов. соработник м-р Ана Трајковска со студентката Ана Тошевска, IV година. За изложбата беше отпечатен каталог во боја, и беше добро посетена.



6. ПРАКТИЧНА РАБОТА НА СТУДЕНТИТЕ

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ЕКОНОМСКИ НАУКИ

Врската меѓу теоретските познавања и практиката повеќе години се воспоставува преку Центарот за кариера кој им обезбедува практична работа на студентите во реномирани компании и институции. Исто така, студентите, преку клиничката настава, имаат можност директно да добијат информации од познати и признати експерти од областа.

Во продолжение следува Извештајот за практичната работа на студентите и активностите на Центарот за кариера за академската 2023/2024 година, подготвен од Лектор м-р Марија Драговиќ.

ИЗВЕШТАЈ ЗА ПРАКТИЧНАТА РАБОТА НА СТУДЕНТИТЕ ВО УЧЕБНАТА 2023/2024 ГОДИНА НА ФАКУЛТЕТОТ ЗА ЕКОНОМСКИ НАУКИ ПРИ ЕУ СКОПЈЕ

Согласно интерните акти на Европски универзитет Скопје, а воедно поаѓајќи од оправданоста и корисноста од обавување на практична работа на студентите, во почетокот на септември 2023 година, преку Центарот за кариера беа испратени писма до околу 50 компании, финансиски институции, министерства, државни установи и приватни компании. Најчесто практикуван облик на комуникација со компаниите и организациите беше доставувањето на писма, телефонски и електронски комуникации, посета на некои од овие организации и други форми на соработка и комуникација.

Контактираните институции беа запознаени за нашата потреба и можност од изведување на практична обука на студентите, понудени беа контакти со Факултет за

економски науки и беа замолени во најкраток можен рок да одговорат за нашата понуда и молба и да се идентификуваат организационите делови, односно лицата со кои ќе се одвива комуникацијата во текот на целата академска 2023/2024 учебна година.

На списокот од фирми и институции се најдоа речиси сите потенцијални установи од кои нашите студенти можат содржински, регуларно и квалитетно да ја изведуваат практичната работа.

Во текот на академската 2023/2024 година, студентите покажаа висок степен на заинтересираност за изведување на практичната обука и тоа низ повеќе форми: со пријавување во центарот за кариера, со самоиницијативност за наоѓање на институции во кои би ја изведувале практичната работа, со уредно исполнување на административните работи, како што се добивањето упатница, оправдувањето за отсуството од настава и вежби, со документирање за изведената практична обука и препорака за нивно идно вработување.

Според информациите со кои располагаа студентите за изведување практична работа во текот на учебната 2023/2024 година во Центарот за кариера при Факултетот за економски науки се пријавиле (и во согласност со можностите за прифаќање од страна на компаниите и институциите, а според нивните конкретни одговори и договарање со Центарот за кариера) практична обука обавиле вкупно 25 студенти. Дел од нив веќе ги имаат доставено и изработените задачи во соодветните тетратки (упати).

Од прегледот на реализирана практична работа може да се констатира дека таа најчесто се изведувала во банки, фирми, консалтинг и маркетинг агенции, сметководствени бироа, финансиски организации, државни институции итн. Согласно пропишаната постапка за обавување на пракса, сите институции во кои студентите изведуваа практична обука на практикантите им издадоа валидни потврди за времето во кое ја изведувале практиката, што беше основа за регулирање на отсуствата на студентите од наставата и вежбите.

Особено за пофалба е да се напомене дека од ниту една институција за студентите од нашиот факултет немаше забелешки или друг вид приговори за однесувањето на нашите студенти во однос на обврските што ги имаа во соодветните институции, ниту за односот спрема вработените и имотот на институциите. Од поголем број компании, организации и институции се искажани мошне позитивни оценки за знаењето на нашите студенти, за нивното одговорно однесување и за нивните квалитети и како идни стручњаци и како луѓе.

Треба да се напомене и дека поголем број од студентите се во редовен работен однос, па тоа е и една од причината за малиот број на практиканти. Статистички може слободно да се потенцира дека на големо задоволство, извесен број наши студенти се задржани во институциите каде што изведувале практична работа заради остварување натамошна соработка и вработување со сите пропишани законски права и обврски.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА АРТ И ДИЗАЈН**

Самата настава на Факултетот за арт и дизајн подразбира реализација на вежби и учење на практични вештини, кои потоа преку креативни проекти, изложби и модни ревији се презентираат пред јавноста. Студентите стекнуваат практични вештини и преку учества на конкурси за дизајн, работа а реални проекти, соработка со компании преку дипломските и магистерските трудови, или практика во самите компании.

Врската меѓу теоретските познавања и практиката треба да се воспоставува преку Центар за кариера, кој треба да им обезбедува практична работа на студентите во реномирани компании и институции, но на универзитетско ниво тоа не е активно, па се прави на ниво на факултетот, со воспоставување контакти со компаниите. Студентите имаат можност директно да добијат информации од познати и признати експерти од областа. Ваквите форми на едукација овозможуваат стекнување на искуства надвор од наставата која ја спроведува Факултетот за арт и дизајн. Во академската 2023/2024 година продолжи соработката со неколку партнери кои ги отворија вратите на нашите студенти за стажирање и стекнување на практично искуство.

Студентска пракса

Во текот на учебната 2023/2024 година на Факултетот за арт и дизајн пракса посетуваа студенти од различни години, за кои веќе таа не е задолжителна. За да се избегне преклопување на праксата со посетувањето на редовната настава, најголем дел од студентите го користат летниот распуст за посетување на праксата. Фирмите во кои се спроведува праксата се дел од соработничката мрежа на факултетот како и лични контакти на студентите. Дел од фирмите во кои се реализира праксата се: Елена Лука (Скопје), Ирина Тошева (Скопје), Аксапта (Скопје), Куќаре на планина (Кичево), ИПдизајн студио (Кавадарци и Гевгелија), Архитектонско студио 90, други.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕНТАЛНА МЕДИЦИНА**

Претклиничката практична настава по стручните стоматолошки предмети, се реализира во сопствени лаборатории во кои се обезбедени сите потребни апарати и средства за моделирање со гипс и восок, средства за светлосна полимеризација, комплетен материјал и прибор за изработка на тотални акрилатни протези и комплетен материјал и прибор за изработка на дентални реставрации.

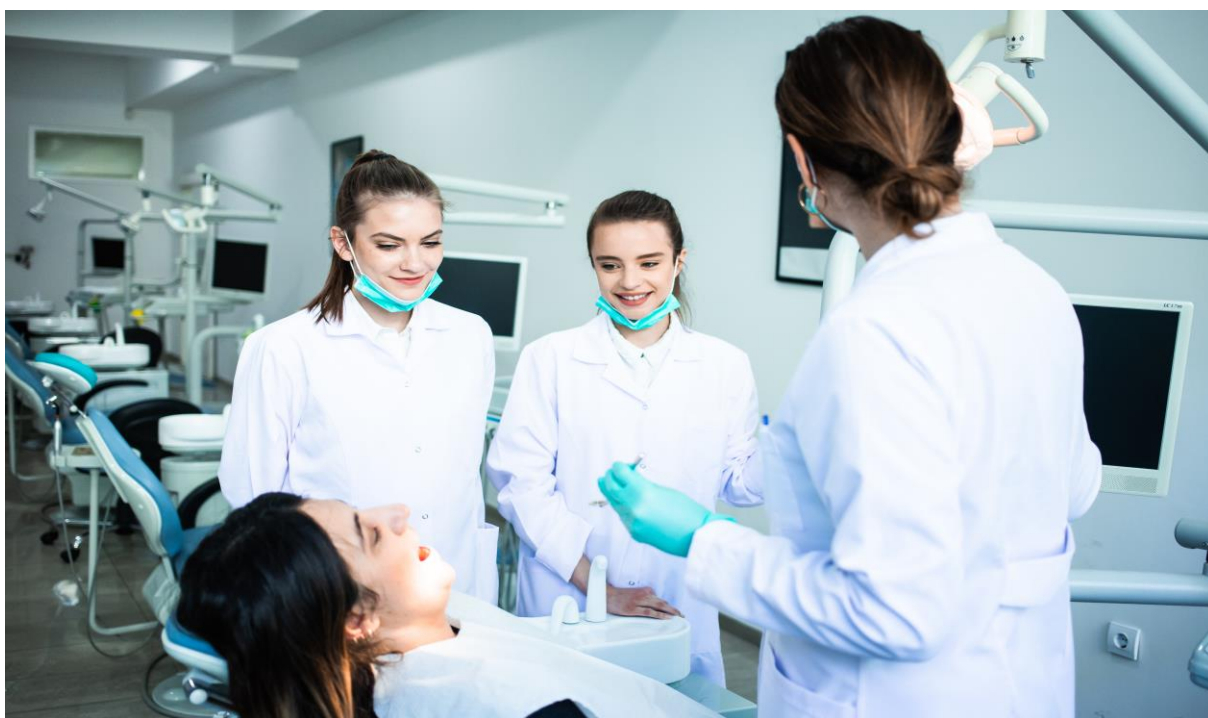
Практичната настава по претклиничките (институтски) општо медицински предмети се изведува во сопствени лаборатории опремени со потребните апарати, инструменти, материјал потребен за реализација на вежбите и бројни надгледни средства (визуелни и електронски).

10. КЛИНИЧКА НАСТАВА

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕНТАЛНА МЕДИЦИНА

Клиничката практична настава од полето на стоматологијата се изведуваа на клиниките во ПЗУ Универзитетски стоматолошки клинички центар „ПРОФ. Д-Р БОЈО АНДРЕСКИ” Скопје.

Техничката опременост и ангажираноста на сите вработени на Факултетот за дентална медицина и ПЗУ-Универзитетски стоматолошки клинички центар „ПРОФ. Д-Р БОЈО АНДРЕСКИ” Скопје, во потполност му овозможуваат на секој студент самостојно да ја совлада предвидената програма и да се стекне со потребните мануелни вештини, а сето тоа ќе овозможи квалитетно и ефикасно студирање што ќе доведе до продукција на квалитетни доктори по дентална медицина.



8. МЕЃУНАРОДНА СОРАБОТКА

Во академската 2023/2024 година, универзитетот оствари значајна меѓународна соработка која во основа беше насочена кон привлекување на странски студенти од повеќе земји во светот.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА АРТ И ДИЗАЈН

Меѓународната соработка се одвиваше претежно преку учества на кадарот на меѓународни изложби, семинари, конференции и други настани. Продолжија контактите и соработката со странските амбасади и институти во земјава. Еразмус+ мобилности, од Факултетот за арт и дизајн не се реализираа. Потпишан е меморандум за соработка помеѓу Европски универзитет и Tekstilno – Tehnoloski Fakultet, Zagreb. Направени се контакти со колеги од универзитети во Хрватска, Турција, Холандија, Бугарија и други земји.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕНТАЛНА МЕДИЦИНА

Факултетот за дентална медицина е во континуирана соработка со Факултетите за дентална медицина во нашата држава, а во меѓународни рамки има остварено билатерална соработка поткрепена со соодветни договори со Факултетите за стоматологија при Бируни Универзитетот од Истанбул-Турција, Медицинскиот Универзитет од Пловдив-Бугарија, Акдениз Универзитетот Анталија-Турција.

Во тек се разговори за реализација на соработка и со други факултети од странство.

Факултетот за дентална медицина во состав на ЕУ Скопје има соработка и со факултети од други универзитети во Европа и преку договорите што ги има воспоставено ЕУ Скопје на ниво на Универзитети.

Во изминатата студиска година беше успешно реализирана мобилност на четири студенти од Факултетот за дентална медицина на ИСТУН Универзитетот во Истанбул преку Erasmus + програмата.

Во академската 2023/2024 година Факултетот за дентална медицина при Европски универзитет Скопје потпиша договор за Еразмус размена со Стоматолошкиот факултет во состав на Ускудар-Универзитетот во Република Турција, како и со Медицинскиот Универзитет во Софија, Бугарија.

Факултетот за дентална медицина организираше Симпозиум со меѓународно учество, акредитиран од Стоматолошката комора на Р.С.Македонија, со наслов: Грешки и дилеми во секојдневната стоматолошка пракса.

Предавачи на настанот беа двајца професори од Р.Србија и двајца професори од Р.С.Македонија:

1. Проф. д-р Александар Димков (Д-р специјалист по детска и превентивна стоматологија, Стоматолошки факултет, УКИМ, Р.С.Македонија).

Предавање на тема: Лица со попреченост и нивен третман под општа анестезија.

2. Проф. д-р Јелена Поповиќ (Д-р специјалист по болести на заби и ендодонтот, Медицински факултет, Ниш, Р.Србија).

Предавање на тема:Можности и предизвици при санација на забите во амбулантски услови кај пациенти со посебни потреби.

3. Проф.д-р Киро Папакоча (Д-р специјалист по орална хирургија, Факултет за медицински науки,УГД, Штип).

Предавање на тема:Орално-хируршки протоколи кај лица со посебни потреби.

4. Доц. д-р Марија Николиќ (Д-р специјалист по болести на заби и ендодонтот,Медицински факултет,Ниш, Р.Србија).

Предавање на тема: Санација на оралниот статус под општа анестезија кај пациенти со посебни потреби.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ПРАВНИ НАУКИ**

Дел од наставниот кадар учествуваше на меѓународни семинари, во повеќе различни својства. Учеството на меѓународни семинари во секој случај придонесува за етаблирање и промоција на Факултетот за правни науки и Европски универзитет Скопје во пошироки размери, како и за усовршување на наставниот кадар, што во крајна линија, повторно оди во полза за самата институција, бидејќи квалитетот на кадарот е битен фактор при одлучувањето на кандидатите на кој универзитет ќе го продолжат своето образование.

11. ПРОМОЦИЈА НА УНИВЕРЗИТЕТОТ

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ЕКОНОМСКИ НАУКИ

Факултетот за економски науки, заедно со другите факултети во рамките на Европски универзитет Скопје користи повеќе алатки за сопствена промоција.

Еден од начините за промоција и поинтензивна размена на информации со студентите и сите заинтересирани корисници е веб страницата: eurm.edu.mk. На страницата се презентирани активностите на универзитетот. На страницата можат да се најдат информации за акредитациите на програмите, правилниците и законите за студирање, издадени публикации, галерии и видео презентации. Студентите преку веб страницата можат да се запознаат со студиските програми, наставничко-соработничкиот кадар, календари и распореди за настава, вежби, колквиуми, испити. Заинтересираните студенти, вклучително и странски, лесно можат да пристапат кон условите за студирање, објавените конкурси, обуките кои ги нуди универзитетот.

На социјалните мрежи, Европски универзитет Скопје е присутен на Facebook, Twitter, Youtube.

Наставничко-соработничкиот кадар на Факултетот за економски науки го претставуваше и промовираше Европски универзитет Скопје во средните училишта, на матурантите како целна група за запишување на факултет. Во рамките на универзитетот се формираше оделение за Маркетинг преку кое се реализираше промоцијата на универзитетот во поголемите средни училишта во Скопје, но и во другите градови во Р.С.Македонија. Учениците од средните училишта беа информирани за можностите за студирање кои ги нуди Европски универзитет Скопје, бројот на факултетите, наставните програми, годините на студирање, акредитацијата и валидноста на дипломите, центарот за кариера и можностите за вработување.

За промоција во текот на академската година, се реализираа и промотивни корпоративни активности. Имено, промоции беа реализирани низ сите банки во општините, во град Скопје, во мали и големи компании, министерства и синдикати. Целната група беа заинтересирани потенцијални студенти за II /втор/ циклус студии. Беа испратени и бројни електронски писма до компаниите во Р.С.Македонија со презентација на условите за студирање и наставните програми.

Исто така, вработените на Факултетот за економски науки редовно дистрибуираше рекламен материјал по домаќинствата и компаниите заради поголема видловост и промоција на универзитетот.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА АРТ И ДИЗАЈН

Промотивните активности се препознатлив начин на работа на Факултетот за арт и дизајн. Универзитетот и Факултетот за арт и дизајн беа промовирани со проектите и успехите кои се резултат на тимското работење на наставниот кадар составен од професори и асистенти. Освен проектите, тимот се вклучува и во дизајн на

реклами, плакати, логоа, новогодишни честитки, активности во уписна кампања и друго.

Посета на средни училишта

Во текот на летниот семестар, со вклучување на дел од наставниот кадар, беа остварени посети на училишта и отворени денови во Скопје и други градови, како Штип, Прилеп, Битола, Охрид, Тетово и др.

Интервјуа во весникот Вечер

Со свои интервјуа за проекти, изложби и за работата на универзитетот, беа вклучени неколку членови од наставниот тим.

Објави за изложби, модни реви, други настани

Континуирано се подготвуваат објави за сите проекти, тековни стручно-уметнички активности, изложби, модни реви, гостувања, кои се реализираат во текот на академската година, во Вечер и на социјалните мрежи на Европски Универзитет Скопје.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕТЕКТИВИ И КРИМИНАЛИСТИКА

Промоцијата како активност е препознатлив начин на работа на Факултетот за детективи и криминалистика во една академска година. Универзитетот и Факултетот за детективи и криминалистика беше целосно промовиран со многу активности кои се резултат на тимското работење на наставниот кадар составен од професори и асистенти. Проектите во форма на семинари и работилници се во функција на промотивни кампањи за Универзитетот.

Вработените на Факултетот за детективи и криминалистика беа активно вклучени во реализација на Стратегијата на ЕУ Скопје за промоција, при што посетија средни училишта во Скопје, дел од внатрешноста на државата, како и бројни министерства, правни лица и компании.

Поради ваквиот начин на промоција со сите горенаведени предходни форми на презентација, Факултетот за детективи и криминалистика го градеше својот позитивен имиџ и стана препознатлив во јавноста.

12. АКТИВНОСТИ НА НАСТАВНИЦИТЕ И СОРАБОТНИЦИТЕ

Активностите на наставничкиот и соработничкиот кадар на универзитетот се одвиваа во согласност со студиските програми, обврските кои произлегуваат од нив и одлуките на надлежните органи во рамките на универзитетот (Универзитетски сенат, Ректорска управа и Наставно-научните совети на факултетите).

Во изведувањето на наставата дел од наставниците покриваа настава на други факултети во рамките на универзитетот.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА АРТ И ДИЗАЈН

Главната активност на наставниците и соработниците во текот на учебната 2023-2024 година беше поврзана со реализација на наставата. Наставата е организирана со изведување на предавања и вежби по соодветните предметни содржини, а полагањата на студентите се организирани преку два колоквиума во зимскиот семестар и два колоквиума во летниот семестар. Во текот на академската година се реализираат вкупно четири колоквиума. На тој начин, наставната материја се презентира во етапи и така се прифаќа од страна на студентите, со што се нагласува етапното совладување на проблематиката по секој предмет одделно. Се спроведуваат и испитните сесии во текот на целата академска година, а значаен дел од работата се и менторствата за дипломски и магистерски трудови.

Исто така, наставниот кадар на Факултетот за арт и дизајн, покрај обврските кон наставата и вон-наставните активности се ориентира и кон научно-истражувачките сфери, стручно-уметничките проекти на ФАД, индивидуалното творештво презентирајќи се со самостојни и групни изложби, учество во ликовни колонии, проекти поврзани со дизајнот, надворешни предавања, семинари, неформално образование и сл. Со ваквиот начин на делување на наставниот кадар на Факултетот за арт и дизајн се потврдува нивниот професионален рејтинг во практиката на професијата и одговорното потврдување како професори и соработници со препознатлив уметничко-дизајнерски идентитет.

РЕД. ПРОФ. Д-Р ЈАНА МАНЕВА - ЧУПОСКА

1. НАСТАВНИ И ВОН-НАСТАВНИ АКТИВНОСТИ

Предмети Прв циклус:

Цртање, Техники на цртање, Сликање, Техники на сликање, Техники на шиеење, Модна илустрација, Дизајн анализа, Моден дизајн 2.

Втор циклус: Моден дизајн Б, Моден дизајн 4.

Менторства на одбранети дипломски и магистерски трудови:

Член во комисија за одбрана на дипломски труд на Вероника Љоровска.

Ментор одбранети магистерски трудови на студенти од насоката за моден дизајн: Емилија Пишева Гоцирова, Радмила Георгиева и Ивана Николова.

Член во комисија за одбрана на магистерски труд на Ана Камчева.

Посета на изложби, Гостувања на стручни лица:

Учесник и присуство на организираните гостувања на ФАД како програмски активности на ФАД, како и посета на изложби во музеи и галерии.

-Организација на предавање и работилница на Надја Розева, 2024.

Проекти на ФАД:

Учество во подготовка и менторство на групна студентска модна ревија „Калеидоскоп“

Учество во селекција, подготовка на Годишна изложба на ФАД „Полнолетство“, јуни 2024, Лабораториум.

Учество во изложбата „Професори и студенти“ во Младински културен центар-изложба на дела од професори и студенти од сите уметнички факултети во Македонија.

Промотивни активности на Европски универзитет:

Учество во директни и онлајн промотивни активности на ФАД и ЕУРМ.

Неформално образование – работилници и предавања:

Учесник и присуство на организираните гостувања на ФАД како програмски активности на ФАД.

2. НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКИ АКТИВНОСТИ

-Одржано предавање на Tekstilno – Tehnoloski Fakultet, Zagreb, 2023.

3. СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ

Групни изложби: Учество на повеќе домашни и меѓународни изложби, сите ДЛУМови изложби во соработка со ХДЛУЛК, меѓу кои:

-Годишна изложба на ДЛУМ, Мала станица, 2023.

-Изложба „Фемина вс Фемининологија“, Загреб, 2023.

-Учество во изложбата „Фемина“ на ДЛУМ по повод Министерскиот состанок на ОБСЕ во Скопје, ноември 2023.

-Учество со селектирано дело во изложбата „Експериментален цртеж и експериментална поезија“ на ДЛУМ во Варшава, Полска, ноември 2023.

-Учество во меѓународната изложба „Средба од 10-вид“ во Дом на културата Сандански, во организација на Културно-информативниот центар на Р. Македонија во Бугарија, ноември 2023.

-Учество во изложбата на Друштвото на ликовни уметници на Македонија под наслов „Лебдење“ - текстил во ликовен контекст на Моден викенд Скопје, 2024.

Резиденции, ликовни колонии:

Двомесечен студиски престој во Арт сите во Париз, Р. Франција.

Поважни рецензии, интервјуа, медиумски гостувања:

Активна во сите електронски и печатени изданија во Р. Македонија. Пишани рецензии, интервјуа, гостин во повеќе медиумски гостувања. Објавени повеќе интервјуа во весникот Вечер, поврзани со работата на Факултетот, како и за самостојните уметнички активности.

-Гостувања на национални телевизии.

РАБОТА ВО ЗДРУЖЕНИЈА ОД СТРУКАТА

Претседател на Друштвото на ликовни уметници на Македонија. Организација и курирање на изложби, настани и програмски активности.

РЕД. ПРОФ. Д-Р ГОРДАНА ВРЕНЦОСКА

1. НАСТАВНИ И ВОН-НАСТАВНИ АКТИВНОСТИ

Предмети

Прв циклус: Методологија на дизајнирање, Основи на моден дизајн, Ликовно обликување во дизајнот, Графичка илустрација, Дизајн на плакат, Визуелни комуникации, Графички дизајн 1 и Дизајн концепт

Втор циклус: Моден дизајн А, Моден дизајн 3, Дизајн синтеза, Методологија на истражување

Менторства (дипломски /магистерски)

Ментор на дипломски труд на Билјана Давиткова

Ментор на дипломски труд на Мерт Расим

Ментор на дипломски труд на Јован Терзиоски

Ментор на дипломски труд на Александра Станковиц

Ментор на дипломски труд на Вероника Љоровска

Ментор на дипломски труд на Милица Јовановиќ

Ментор на дипломски труд на Рафие Мурсел

Ментор на дипломски труд на Поликсени Патчев

Ментор на дипломски труд на Ненад Златевски

Член во комисија за одбрана на дипломски труд на Зара Саздовска

Член во комисија за одбрана на магистерски труд на Емилија Пишева Гоцирова, 4+1
Моден дизајн

Ментор на магистерски труд на Далибор Смилески, 3+2 Графички дизајн

Член во комисија за одбрана на магистерски труд на Радмила Георгиева, 4+1 Моден
дизајн

Ментор на магистерски труд на Ветон Арифџи, 4+1 Графички дизајн

Член во комисија за одбрана на магистерски труд на Маја Јаќимовска Цветковски, 4+1
Графички дизајн

Ментор на магистерски труд на Ана Камчева, 3+2 Моден дизајн

Член во комисија за одбрана на магистерски труд на Ивана Николова Рунески, 3+2
насока Моден дизајн

Проекти на ФАД:

Организација и менторство за Конкурс за дизајн на лого за 30 години Полско-македонски дипломатски односи“, Полска амбасада

Организација и менторство на групна студентска модна ревија „Калеидоскоп“

Организација на Годишна изложба на ФАД „Полнолетство“, јуни 2024, Лабораториум
Организација и учество во Годишна изложба „Професори и студенти“ во Младински
културен центар- изложба на дела од професори и студенти од сите уметнички
факултети во Македонија, 2024.

Посета на изложби:

Посета со студентите на изложби во Музеј на современа уметност, Чифте Амам, Даут
пашин амам, Младински културен центар и други.

Проекти на ЕУ-СК

-Организација на конкурс за Новогодишна честитка за Европски универзитет.

Промотивни и други активности на ЕУ-СК

- Учество во панел дискусијата ARTech „Креативност без граници“, на Саемот за креативни индустрии за млади, што се одржаа во средното училиште „Владо Тасевски“, на покана на Град Скопје, ноември 2023.
- Дизајн на корица за меѓународно научно списание „ИДЕЈА“ бр. 9, 10 и 11.
- Дизајн на промотивни материјали за уписна кампања - леток.
- Учество во промоција на Саем за образование - Охрид
- Подготовка на медиумски објави – текстови и селекција на фотографии за сите спроведени проекти, настани и достигнувања на ФАД.

2. НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКИ АКТИВНОСТИ

Учество во научни конференции и семинари

- Учество во семинарот на „Fashion Employment Hub“ во Солун, заедно со студентката Фазиле Халили, во организација на Текстилен кластер на Македонија.
- Присуство на конференцијата "Future Heritage" во Centraal Museum Utrecht, во организација на European Fashion Heritage Association, ноември 2023.
- Учество на работилницата „Одржливост и циркуларна економија во текстилниот сектор“, Хотел Солун Скопје, 18 октомври 2023, во организација на Текстилен кластер на Македонија.
- Член на Програмски и Организационски одбор на 14-тата Меѓународна научна конференција на ЕУ-СК „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“, септември 2024.
- Одржано предавање „МОДАТА ПОМЕЃУ ТРАДИЦИИТЕ И ГЛОБАЛИЗАЦИЈАТА: културното наследство како основа за дизајнирање на современ македонски бренд“, во рамки на проектот „Моја инспирација: музејската колекција на костими и текстил - инспирација во визуелната уметност и современиот дизајн“, во организација на Музеј Битола, јуни 2024.

3. СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ

Самостојни изложби

„Геометриски медитации“, слики и графики, Дом на културата „Тошо Арсов“ – Винаца, јули 2024.

Групни изложби

- Учество со дело „Патот на мудроста“ на Годишната изложба на ДЛУМ, Мала станица, октомври 2023.
- Учество со селектирано дело „Љубовен триаголник“ во изложбата „Експериментален цртеж и експериментална поезија“ на ДЛУМ во Варшава, Полска, ноември 2023.
- Учество во изложбата „Фемина“ на ДЛУМ по повод Министерскиот состанок на ОБСЕ во Скопје, ноември 2023.
- Учество во меѓународната изложба „Средба од 10-вид“ во Дом на културата Сандански, во организација на Културно-информативниот центар на Р. Македонија во Бугарија, ноември 2023.
- Учество во изложбата на Друштвото на ликовни уметници на Македонија под наслов „Лебдење“ - текстил во ликовен контекст на Моден викенд Скопје.
- Учество во Годишната изложба на универзитетите со наслов: "Професори и студенти", петок 14 јуни, 19.00 часот, во Младинскиот културен центар.

Дизајн проекти

- Дизајн на корица за меѓународно научно списание „ИДЕЈА“, бр 14.
- Дизајн на каталог за колекцијата „Градски костими“ на НУ Завод и Музеј Битола
- Дизајн на плакат и каталог за изложба „Експериментален цртеж и експериментална поезија“ на ДЛУМ, Полска 2023.
- Идејно решение на јавниот конкурс за дизајн на јубилејно лого „50 години Кинотека“
- Дизајн на илустрација за 14-тата Меѓународна научна конференција на ЕУ-СК „Ново време, нови вредности во науката и општеството“.
- Дизајн на плакат за Годишната изложба на ФАД „Полнолетство“, 2024.
- Дизајн на плакат и каталог за самостојна изложба „Геометриски медитации“.
- Дизајн на лого, визуелен идентитет и етикети за винарија „Галвин“.

Поважни рецензии, интервјуа, медиумски гостувања

- Гостување во живо на Утринската емисија на ТВ Телма, по повод Моден викенд Скопје и студентската ревија „Каледиоскоп“
- Медиумска препорака на книгата „Македонски визуелен идентитет: дизајнот како можност за еволуција на традициите од визуелното културно наследство“ од издавачот Арс Ламина, за светскиот ден на дизајнот 27 април 2024.
- Интервју за Вечер, по повод Годишната изложба на ФАД „Полнолетство“
- Интервју во Вечер, по повод самостојната изложба „Геометриски медитации“
- Гостување во прилог на МТВ за студентката Вероника Љоровска.
- Повеќе други објави во различни печатени и електронски медиуми.

Неформално образование

Предавања на курсот Историја на мода и Методологија на дизајн на академиите за Моден дизајн и Графички дизајн и во школото Скала за учебната 2023-2024 година.

4. НАГРАДИ И ПРИЗНАНИЈА

- Добитничка на Годишната награда за сликарство на Друштвото на ликовни уметници на Македонија за 2023.
- Добитничка на Iron A' Design Award на „A' Design Award & Competition“ за дизајнот на каталогот Фемина, Комо, Италија.
- Благодарница за професионален придонес за работењето како декан на ФАД.

5. РАБОТА ВО ЗДРУЖЕНИЈА ОД СТРУКАТА

Член на Друштвото на ликовни уметници на Македонија.

ВОН. ПРОФ. М-Р. ХРИСТИЈАН САНЕВ

1. НАСТАВНИ И ВОН-НАСТАВНИ АКТИВНОСТИ

Предмети

Прв циклус: Основи на графички дизајн, Основи на типграфија.

Член во комисији

Член во комисији за избор во звања.

2. СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ

Групни изложби

Учество во неколку групни уметнички изложби во земјата и странство.

Дизајн проекти

-Автор на дизајнот за плакатот и каталогот за Зимскиот салон на ДЛУМ.

-Дизајн за промоција на производи и дизајн на каталози за уметнички изложби.

Дизајн на медиумски кампањи за домашни и странски клиенти. Во рамки на агенцијата

Елемент ПР, на работна позиција креативен директор -

реализирани проекти, промоции и настани, визуелни и графички решенија на Санев за поголемите и позначајни клиенти како: Окта, Витаминка, Филип Морис, Мериот Хотел, Дистрикт, Слога пром, Макстил, Еуроникел, Телеком, и др.

3. РАБОТА ВО ЗДРУЖЕНИЈА ОД СТРУКАТА

Член на Управниот одбор на Друштвото на ликовни уметници на Македонија.

ПРОФ. М-Р БЛАГОЈЧЕ НАУМОСКИ

1. НАСТАВНИ И ВОН-НАСТАВНИ АКТИВНОСТИ

Предмети

Прв циклус: Компјутерско дизајнирање, Моделирање, Современ дизајн, Дизајн проект, Индустриски дизајн 2, Традиција и дизајн, Сценографија, Графички дизајн 2.

Втор циклус: (3+2) Сценографија, (4+1) Графички дизајн Б.

Менторства на одбранети дипломски и магистерски трудови:

Ментор на одбранет дипломски труд на студентката Зара Саздовска.

Член на комисија за одбрана на неколку дипломски трудови.

Ментор на магистерскиот труд на студентката Маја Јакимовска.

Член на комисија за одбрана на неколку магистерски трудови.

Посета на изложби

Посета на повеќе изложби во Музеј на современа уметност, Национална галерија и Арт Хаб, заедно со студентите на ФАД.

Посета на изложбата „Горчлив Шеќер“ на Ѓорѓе Јовановиќ во Музејот на современа уметност како и архитектонската изложба на Доксијадис по повод 60 год од земјотресот во Скопје исто во МСУ– Скопје 2023 год.

Посета на Саем за креативни индустрии во Синеплекс, со студенти од 3 година.

Проекти на ФАД:

Ментор на студенти учесници во Младински пролетен салон, НГМ

Годишна изложба на ФАД 2024 „Полнолетство“ (Лабораториум)

Дела од студентите по предметите: Моделирање, Традиција и дизајн, Сценографија, Современ дизајн, Графички дизајн 2, Индустриски дизајн 2, Дизајн проект и Компјутерско дизајнирање.

Учество во Годишна изложба „Професори и студенти“ во Младински културен центар-изложба на дела од професори и студенти од сите уметнички факултети во Македонија. Координирање на поставката на дела од ФАД.

Промотивни и други активности на ЕУ-СК

-Посета на средни училишта низ Македонија, промоција на студиските програми за упис на нови студенти.

2.СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ

Самостојни изложби

„ПУКНАТИНИ / ТРАНСФОРМАЦИИ” – Културно Информативен Центар на Македонија во Истанбул – Турција 2023

Групни изложби

2024 год - „Професори и Студенти“, Младински Културен Центар (МКЦ) – Скопје

Резиденции и ликовни колонии

2024 год, Ликовен Симпозиум „Јахорина“, Пале, Босна и Херцеговина, 2024.

Поважни рецензии, интервјуа, медиумски гостувања

Гостување во емисијата „Неделен микс” 2024

Интервју за ДЕКОРАМА „Интервју со сликарот Благојче Наумоски Бане” 2023 год.

3.РАБОТА ВО ЗДРУЖЕНИЈА ОД СТРУКАТА

Член на Надзорен одбор на Друштвото на ликовни уметници на Македонија.

ВОН. ПРОФ. Д-Р ИВАНКА АПОСТОЛОВА

Самовработена во култура (статус 2020-2024).

Реизбор во вонреден насловен професор – надворешен соработник 2024 - 2029)

1. НАСТАВНИ И ВОН-НАСТАВНИ АКТИВНОСТИ

Предмети (прв, втор циклус) Историја на уметност, Историја на дизајн
-Современа уметност

(Реизбор во вонреден насловен професор – надворешен соработник 2024 - 2029)

2. НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКИ АКТИВНОСТИ

Објавени книги

Е-книги / Книги 2023:

- *Green Inversions* (12 short e-Plays; editor, designer), Macedonian Center ITI/PRODUKCIJA, ISBN - 978-608-4912-87-3 (English version).

- *Overview Effect* (Play in 22 scenes) – ePlays. (Editor/Designer), Macedonian Center ITI/PRODUKCIJA, AMA Lecce; ISBN - 978-608-4912-89-7 (English version).

- *AFTER 2030* (Dramatic Manifestos for the Climate Change: Air, Water, Earth, Fire, Flora, Fauna) - ePlays. (Mentor/Editor/Designer), Macedonian Center ITI/PRODUKCIJA, AMA Lecce; ISBN - 978-608-4912-88-0 (English/Italian version).

-Poetry multilingual translation (**Poets:** Svetlana Hristova (MK), Keisha Thompson (UK), Serhiy Zhadan (Ukraine), Muanis Sinanovic (Slo), Max Codinach Sendra (Spain-Catalan), Anna Terek (HU), Marcin Mokry (Poland), Nadya Radulova (Bulgaria) from English, Slovenian language into Macedonian language **by Ivanka Apostolova Baskar;**

LitTransformer 2023 - Literary Translation Workshop (Ljubljana UNESCO City of Literature, Slovenia).

-*KALESNICA* poetry book by Svetlana Hristova (1970) for the project E.T.E.R.I.A./KRIEG and A-C-I-N-S-E-L-A-K (English translation by Ivanka Apostolova), Project E.T.E.R.I.A. - 101100156/ EACEA-Creative Europe.

- eBook for Children and Youth (Translator): *Gospogjata so sheshir/Lady With A Hat* by Masa Ogrizek, illustrator: Tanja Komadina; Macedonian Center ITI/PRODUKCIJA, ISBN - 978-608-4912-90-3 (Macedonian version).

Објавени научни трудови

2024 – “Stand-up” (Theatre) Essay (**Macedonian theaters and the political correctness 'at its best': Contemporary domestic playwrights have not been performed on the stage for decades.**) by Associate. Prof. Dr. Ivanka Apostolova Baskar - 69. Sterijino pozorje, Novi Sad, Vojvodina, R.Serbia / 17. The International Symposium of Theatre Critics and Theatre Scholars (May 2024)

2023 - An essay by Ivanka Apostolova (**Za teatarskite raboti / For Theatrical Affairs**) for STREMEZ (no.1/year 69 / 2023, Prilep, Macedonia) - Magazine for Literature, Culture, Art.

2023 - **Director General's Report 2017 - 2022 English**, 36th ITI World Congress 2023 20 – 25 February, Fujairah (UAE) - Ivanka Apostolova Baskar, Head of Macedonian Center ITI/PRODUKCIJA

The Theatre Times, USA (2024/2023) – regional managing editor/author.

<https://thetheatretimes.com/author/i-basker/> (Interviews) and **Broadway Stars.com:**

All stories by Ivanka Apostolova Baskar on BroadwayStars -

<https://broadwaystars.com/index.php?author=Ivanka+Apostolova+Baskar>

<https://thetheatretimes.com/between-the-rembelio-of-popolari-omilies-carnevals-anonymous-poets-and-no-stable-funding/> (2024)

-<https://thetheatretimes.com/interview-with-brilliant-les-dramaturx-germany-playfully-in-the-sense-of-autonomous-art-or-politically-in-the-sense-of-artivism/>(2024)

-<https://thetheatretimes.com/great-acting-training-your-mind-and-body-to-be-perceptive-learning-about-yourself-and-your-surroundings-an-interview-with-zdravko-stojmirov/> (2023)

- <https://thetheatretimes.com/all-the-conflicts-in-the-social-theatre-today-interview-with-fabio-tolledi/> (2023)

-<https://thetheatretimes.com/institutional-logic-of-the-system-young-artists-are-excluded-from-public-funding-an-interview-with-franco-ungaro/>

- <https://thetheatretimes.com/meeting-the-public-is-the-most-important-incentive-for-those-who-do-theatre-an-interview-with-walter-prete/> (2023)

2024

Преведувач, RTV SLO, Statement about actor Bajrus Mijaku, expose by general manager Ursula Cetinski, Cankarjev Dom Ljubljana, Slovenia. (Macedonian translation)

Преведувач, [https://www.international-dance-](https://www.international-dance-day.org/pdfs/IDD2024_Message_by_MarianelaNunez_Macedonian.pdf?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTAAR2AZDk05Yulfkv2V0krfECPSopFqbPNQVVd4ivFsUWXWdkfz-m_nJDCzs_aem_AaBiUIF6829rk1qHTexuX9TVOr587SenYiOwagW1DpkD6fu31rEnjkm9NZ4O4anvjJhyqEcCcurGDg0SI95gASkf)

[day.org/pdfs/IDD2024_Message_by_MarianelaNunez_Macedonian.pdf?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTAAR2AZDk05Yulfkv2V0krfECPSopFqbPNQVVd4ivFsUWXWdkfz-](https://www.international-dance-day.org/pdfs/IDD2024_Message_by_MarianelaNunez_Macedonian.pdf?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTAAR2AZDk05Yulfkv2V0krfECPSopFqbPNQVVd4ivFsUWXWdkfz-m_nJDCzs_aem_AaBiUIF6829rk1qHTexuX9TVOr587SenYiOwagW1DpkD6fu31rEnjkm9NZ4O4anvjJhyqEcCcurGDg0SI95gASkf)

[m_nJDCzs_aem_AaBiUIF6829rk1qHTexuX9TVOr587SenYiOwagW1DpkD6fu31rEnjkm9NZ4O4anvjJhyqEcCcurGDg0SI95gASkf](https://www.international-dance-day.org/pdfs/IDD2024_Message_by_MarianelaNunez_Macedonian.pdf?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTAAR2AZDk05Yulfkv2V0krfECPSopFqbPNQVVd4ivFsUWXWdkfz-m_nJDCzs_aem_AaBiUIF6829rk1qHTexuX9TVOr587SenYiOwagW1DpkD6fu31rEnjkm9NZ4O4anvjJhyqEcCcurGDg0SI95gASkf)

2023

Преведувач, [https://www.international-dance-](https://www.international-dance-day.org/pdfs/IDD2023_Message_YANG_Liping_Macedonian.pdf)

[day.org/pdfs/IDD2023_Message_YANG_Liping_Macedonian.pdf](https://www.international-dance-day.org/pdfs/IDD2023_Message_YANG_Liping_Macedonian.pdf)

Преведувач, [https://www.world-theatre-](https://www.world-theatre-day.org/pdfs/WT2023_SamihaAYOUB_Message_Macedonian.pdf)

[day.org/pdfs/WT2023_SamihaAYOUB_Message_Macedonian.pdf](https://www.world-theatre-day.org/pdfs/WT2023_SamihaAYOUB_Message_Macedonian.pdf)

Учество во научно-истражувачки проекти

1. **2023/2025**, Editorial Board Member of International Journal of Architecture, Arts and Applications (IJAAA), New York, USA. <https://www.sciencepg.com/>
2. Since **2023**, Ass.Prof.Dr. Ivanka Apostolova - International Executive Board Member in Centro Antonin Artaud, Brazil, South America. Funded by Prof. Felipe Monteiro.

Учество во научни и стручни конференции, семинари, фестивали, форуми, театарски шоукејси

(29 November – 01 December 2024), Local Coordinator, Project IMPROV CONNECT in Skopje, R.N. Macedonia (Touring in Bratislava, Prague, Lublin, Budapest, Skopje), supported by Visegrad Fund. Local partners: FDU/UKIM Skopje, City Library `Brakja Miladinovci` Skopje, KIC Skopje.

(29 October-02 December 2024), International Visitor, Albania/Kosovo Theatre Showcase (Qendra Multimedia Pristina), Tirana, Albania.

(15-21 October 2024), International Participant, International Theatre Meetings in Cluj, National Theatre Cluj, Romania.

(7-8 October), Presenter/Participant, Online Meeting and Annual Conference, Network ENICPA, Ljubljana, Slovenia.

(30 September-04 October, 2024), Creative Producer, Re-Imagine Project –Artistic Green Residency in Skopje, organizers: Lokomotiva, Skopje, R.N. Macedonia.

(18 September – 23 September, 2024), International Delegate, 37th ITI World Congress "Embrace and Connect" 18 to 23 September 2024, Antwerp (Belgium Flanders/City of Atwerpen), and Den Bosch (The Netherlands/City of Den Bosch).

(23 July-28 July, 2024), Creative Producer, Re-Imagine Project –Artistic Green Residency in Viszprem, organizers: Pro Progresione, Viszprem, Hungary.

(23 June-07 July 2024), Translator in Residency, Translating Residency, Zagreb, Croatia, Croatian Association of Writers and Translators, Ministry of Culture R. Croatia.

(17-22 June 2024), Translator, International Translation Seminar for Contemporary Slovenian Literature, Ljubljana, Maribor; DKPS Slovenia, JAK Slovenia.

(27-29 May 2024), Presenter and moderator; 69.Festival Sterijino Pozorje, 17.International Symposium of Theatre Critics and Theatre Scholars, Novi Sad, Vojvodina, R. Serbia.

(17 April-29 April 2024), Visual Dramaturg/Director of Video Theatre Projects; Theatre Residency: *Conflict and Migrations*, Teatro Astragali - Lecce, Italy (Project E.T.E.R.I.A./Creative Europe, EACEA-EU).

(8 April-12 April, 2024), Creative Producer, Re-Imagine Project –Artistic Green Residency in Sofia; organizers: Arte Urbana Collectif/Center for Contemporary Art Toplocentrala, Sofia, Bulgaria.

(13 March-17 March, 2024), International Guest, Istanbul Theatre Showcase, (Independent Scenes), Municipality of Istanbul, Turkey.

(7 March -10 March, 2024), International Guest, Mladinsko Theatre Showcase, SMG Ljubljana, Slovenia.

(27 February-3 March, 2024), International Guest, Bulgarian Theatre Showcase, National Theater `Ivan Vazov`- Sofia, Bulgaria, Ministry of Culture R. Bulgaria.

(March/February 2024), Participant-Member, General Assembly (15. February-AICA Macedonian Section/MSU Skopje; 21 February-ICOMOS Macedonian Section/Museum of Macedonian History; 24 February-MATA; 6 March- ENICPA (online).

(19 December 2023), 6th. Edition - ERC ITI Meeting (online), Presenting/resuming the work of Macedonian Center ITI/PRODUKCIJA in 2023 year; Network ITI UNESCO.

(9 December 2023), International Participant-Creative Producer/Editor– Closing Panel Discussion Presenter, Festival Isra Drama 2023 (Stand For Art, Stand With Us/4-9.12.2023), **The Hanoch Levin Institute of Israeli** Drama, Tel Aviv, Israel (online edition).

(03-12 November 2023), Participant/Visual Dramaturg, International Artistic Residence (The Body of the Enemy/Mnemosyne), Theatre Tzi Zakynthos, Greece, Project E.T.E.R.I.A./EACEA-Creative Europe.

(24-29 October, 2023), Presenter, 6.Kosovo Theatre Showcase/IETM Caravan 2023, Qendra Multimedia-Pristina, Kosovo.

(24 October, 2023), Master Class Presenter (Video Techniques for Performing Arts), Project E.T.E.R.I.A./ EACEA-Creative Europe.

(16 October, 2023), Presenter, International Playwrights Forum – International Theatre Institute, Annual (Online) Meeting 2023.

(29.09-02.10.2023), Presenter, International Performing Arts Festival TEMPORA CONTEMPORA, Lecce, Italy.

3. СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ

Групни изложби

2024 - Online Theatre Photo Expo - Destination: Skopje-Gabrovo on Google Arts and Culture and ENICPA (European Network of Information Centres for the Performing Arts). Text and selection by Ivanka Apostolova Baskar - creative producer, director, visual dramaturg./

https://artsandculture.google.com/story/qwWxZ_ea7zKrTA?fbclid=IwY2xjawFkxbZleHRuA2FlbQIxMAABHWMmpBx1ODUGvlnjyFiyOeYDYTKJeYINGcGGJBYnKWUBN7X-R-whCFNRzQ_aem_50pk1J1JEBQO9ZR0be5Q-w

https://artsandculture.google.com/explore/collections/enicpa-european-network-of-information-centres-for-the-performing-arts?c=stories&fbclid=IwY2xjawFkxbRleHRuA2FlbQIxMAABHfkzWEq3EwVv524HmdDGBDj6yP92KmqD-j0tgXBNKCMD-8rsiCf0iJXvCQ_aem_3PDhvfST_CA-eOT-ygGp1Q

Резиденции

2024, (30 September-04 October), Creative Producer, Re-Imagine Project –Artistic Green Residency in Skopje, organizers: Lokomotiva, Skopje, R.N. Macedonia.

2024, (18 September – 23 September), International Delegate, 37th ITI World Congress "Embrace and Connect" 18 to 23 September 2024, Antwerp (Belgium Flanders/City of Atwerpen) and Den Bosch (The Netherlands/City of Den Bosch).

Поважни рецензии, интервјуа, медиумски гостувања 2023

(November 2023) Press Conference – International Artistic Residence Zakynthos-Project E.T.E.R.I.A., for the national and regional media, Zante Times, Zakynthos, Greece.
<https://shorturl.at/dilFW>.

4. НАГРАДИ И ПРИЗНАНИЈА

Награди и признанија, официјални селекции за видео театарскиот проект KRIEG / A-C-I-N-S-E-L-A-K - 2024 г. (проект Е.Т.Е.Р.И.А.):

-Official Selection (A-C-I-N-S-E-L-A-K), Imaginary Mind Film Contest, France, August 2024

-Award Winner (Best Experimental Feature) / Official Selection, Roshani International Film Festival, India, July / August 2024

-Honorable Mention, ART FILM AWARDS (spring edition), Skopje, R.N. Macedonia, June 2024

-Official Selection/Semi-Finalist, Muzzle Awards, USA, June 2024

-Honorable Mention, Art Film Awards, Skopje, R. N. Macedonia, June 2024

-Official Selection, Asian Talents International Film Festival, India, June 2024

-Cine Vision Award, Indie Cine Tube Awards, India, June 2024

-Honorable Mention, Indo Dubai International Film Festival, Dubai, June 2024

- Official Selection/Finalist/Award Winner - Indie Cine Tube Awards, Kolkata, India - Kolkata, West Bengal, June 2024
- Honorable Mention (Experimental Film Category), Blue Bird Film Festival Noapara, Kolkata, West Bengal, India, June 2024
- Award Winner (Best Female Film - Fenomenal Attainment Award) /Official Selection/Finalist, Krimson Horyzon International Film Festival, Kolkata, West Bengal, India, May 2024
- Official selection, Lebanon International Film Festival, Tripoli, May 2024
- Best Experimental Film, Dreamz Catcher International Film Festival, Kolkata, West Bengal, India, April 2024
- Honorable Mention, FUTURE OF FILM AWARDS, Ohrid, R.N. Macedonia, March 2024
- Honorable Mention, Independent Film Awards, Winter Edition, UK, March 2024
- Official Selection, Swiss Screenwriting and Cinematic Summit, Swiss, March 2024
- Official Selection, Colossus Film Festival Paris, France, March 2024

5. РАБОТА ВО ЗДРУЖЕНИЈА ОД СТРУКАТА

(Хонорарни ангажмани) - Здружение на уметници Македонски центар ИТИ/ПРОДУКЦИЈА - Раководител (дизајнер и менаџер на програми и проекти, креативен продуцент, режисер на видео театарски проекти, визуелен драматург, уредник, издавач, преведувач).

-2024, *Drama Advice: Triangle Dynamics* (Annual Program)

-2023, *VERDANT DRAMATURGY / GRASSY REPLICAS* (Annual Program)

2024 (March-September), Партнер и локален координатор, проект: Virtual Tours – 3 Fortresses (Albania, Kosovo, Macedonia-Skopsko Kale Fortress). Coordinators and partners: SEKTRA NGO (Tirana, Albania), Cultural Innovative Development Initiative (CIDI, Pristina, Kosovo), Macedonian Center ITI/PRODUKCIJA. Supported by the Western Balkans Fund.

2025/2024, Партнер и локален координатор, проект: V4Improv Connect, Partners: International Society for Arts and Culture (Bratislava, Slovakia), Czech National Improvisation Theatre (Prague), Eastern Theatre Foundation (Lublin, Poland), Here and Now Company Artistic Foundation (Budapest, Hungary); Macedonian Center ITI/PRODUKCIJA (Skopje, R.Macedonia); (Macedonian actor-participant: Zdravko Stojmirov). Supported by Visegrad Foundation.

2023/2022 (April 2023-December 2023) Партнер и проектен менаџер, проект: V4@Theatre Critics Residency in partnership with Association Divadelná Nitra / ITF Divadelná Nitra, Slovakia; Czech Republic / Arts and Theatre Institute; Hungary / Trafó – House of Contemporary Arts; North Macedonia / Macedonian Center ITI/PRODUKCIJA; Moldova / Center for Cultural Projects Arta Azi; Poland / Zbigniew Raszewski Theatre Institute; Ukraine / Lesia Ukrainka Theatre (Lviv); supported by the Visegrad Foundation.

-Residence for young theatre critics (September, Nitra).

-Kick off meeting (September, Nitra).

2023 (April 2023-November 2023), Project: Reg. Lab. Mentorship Program, Mentor: Ivanka Apostolova, Mentee: Luna Salomon. The Mentorship Program is part of the project *Regional Lab: New Culture Spaces and Networks as drivers of an Innovative and Sustainable Bottom-up Development of Regional Collaboration* granted by Creative Europe: Sub-programme –Western Balkans Cooperation projects – 2020. Organizers: Kooperativa – Regionalna platforma za kulturu, and project partners Anibar from Kosovo, Društvo Asociacija from Slovenia, NKSS from Serbia, Jadro Association | Јадро Асоцијација | Jadro Asociacioni from North Macedonia, Operacija grad from Croatia, and OKC Abrašević from BiH.

2023 (January 2023-December 2024) Project Manager-Partner, Project: E.T.E.R.I.A.; Coordinators: ITI Italian Center/Teatro Astragali Lecce; Funded by Creative Europe/EU. (Partners from Italy, Romania, Monte Negro, Greece).

-Workshop for social theatre in Skopje: *Unknown Memory of Conflicts* by mentor Fabio Tolledi.

2023 (January-December) Project Manager-Partner and Workshop Mentor, Project: A EST DEL PALCOSCENICO/THE EAST SIDE OF THE STAGE; Leading Manager: Franco Ungaro/AMA - MEDITERRANEAN ACADEMY OF THE ACTOR; Funded by Boarding Pass Plus IV Edition by Italian Ministry of Culture, Italy (Partners from Italy (AMA Lecce, Mittelfest di Cividale del Friuli, Malte di Ancona, Alibi di Tricase, ATK di Elbasan (Albania), Atac di Podgorica (Montenegro), Prudukcija ITI di Skopje (Macedonia del Nord), Qendra Multimedia di Pristina (Kosovo), UUU Artistic Utopia di Belgrado (Serbia)); Macedonian participants: Dejan Dukovski, Iskra Sukarova, Ivanka Apostolova Baskar).

-Online presentations by the workshop mentors: Sonia Antinori, Dejan Dukovski, Jeton Neziraj, Tanja Sljivar, Ivanka Apostolova Baskar, Iskra Sukarova, Walter Prete, ...

-Работилница за драматурзи во Скопје: Overview Effect by mentor Walter Prete (Italy).

-Работилница за визуелна драматургија и кореографска драматургија во Лече: AFTER 2030 by mentors Ivanka Apostolova Baskar (Macedonia) and Iskra Sukarova (Macedonia).

-Ко-промовирање на проектните активности во 2023.

-Состанок во Лече со проектните партнери и менаџери

TEMPORA/CONTEMPORA (September/October 2023).

Program Producer/Project Manager – Annual Program: Drama Advice: Triangle

Dynamics. - Project E.T.E.R.I.A.; Post production - Video Theatre Project – KRIEG/A-C-I-N-S-E-L-A-K (production year; selection and awards on many international film and theatre festivals); Project V4 Improv Connect; Project Virtual Tours – 3 Fortress (Albania, Kosovo, Macedonia); World Theatre Day with Kole Angelovski (actor, director); International Dance Day with Aleksandra Mijalkovska (prima ballerina); Mini Theatre Showcase – National Theatre Ivan Vazov, Sofia, Bulgaria; project Re-Imagine Sofia, Visprem, Skopje, Belgrade; Mladinsko Theatre Showcase, Ljubljana; Istanbul Theatre Showcase...

(Projects/Activities: 2023 – Macedonian center of ITI/PRODUKCIJA)

Program Producer/Project Manager – Annual Program: VERDANT DRAMATURGY / GRASSY REPLICAS. - Project: E.T.E.R.I.A (Macedonian participants: Filareta Atanasova, Zdravko Stojmirov, Simona Spirovska, Natasa Petrovikj, Ivanka Apostolova ...). Project: Reg.Lab (Macedonian participant: Ivanka Apostolova); Project: East Side of the Stage (Macedonian participants: Dejan Dukovski, Iskra Sukarova, Ivanka Apostolova); World Theatre Day with Teuta Ajdini (actress); International Dance Day with Aleksandar Georgiev (dancer, choreographer, performer); International Opera Day with Oliver Balaburski (conductor). Project: V4Young Theatre Critics-Nitra (Macedonian participants: Stefan Markovski, Filip Petkovski, Viktorija Mitrikjevska). Project: Green Inversions with Christian Tchirner and Lynn Musiol (Germany). Mediator/promoter - projects: Translating Theater`-Mülheim Theater Days, Germany (Macedonian participant: Katerina Sekutkovska-translator); Tanz NRW `23 Festival for Contemporary Dance (Macedonian participant – Ivanka Balabanova, dancer, choreographer); Teatro Mana Chuma at International Monodrama Festival-Bitola 2023; Croatian Theatre Showcase 2023; Kosovo Theatre Showcase 2023 (presenting Mia Efremova); Festival Tempora Contempora (presenting contemporary Macedonian playwrights-new generation, Macedonian participants: Eva Kamcevska, Tanja Kuzmanoska, Vesna Kusleska, Valentina Gjorgievska-Pargo, Ivanka Apostolova). Pre production and production - Video Theatre Project: KRIEG (Male version), A-C-I-N-S-E-L-A-K (Female version).

ДОЦ. М-Р НИКОЛА УЗУНОВСКИ

1. НАСТАВНИ И ВОН-НАСТАВНИ АКТИВНОСТИ

Предмети

Прв циклус: Основи на проектирање 1 и 2, 3Д дизајн, Дизајн на мебел, Илуминација на ентериер, Индустриски дизајн 1, Мултимедија, Мултимедија 1.

Втор циклус: Продукт дизајн, Индустриски дизајн.

Менторства (одбранети дипломски /магистерски, учество во комисији)

Менторство на дипломскиот труд на Ангела Келтаноска

Член во комисија за магистерските трудови на Ветон Арифи и Маја Јакимовска

Проекти на ФАД

-Учество во организација и подготовка на Годишна изложба на ФАД, јуни 2024.

Посета на изложби

-Водење на студентите низ неколку изложби во Музејот на современа уметност

Неформално образование – работилници и предавања

Работилници

- Одржливи заедници Јадро јануари - јуни 2024
- Одржливи заедници Преспа мај јуни 2024
- Гете институт - Октомври Ноември 2024

Ментор на курсот Историја и теорија на уметноста и дизајн на академиите за Визуелни уметности, графички дизајн и ентериер и продукт дизајн во школото Цолев и уметностите за учебната 2023-2024 година.

Браинстер Некст Ментор

Куратор на едукативна програма при Н. У. Музеј за современа уметност Скопје

- Организирање на предавања во склоп на едукативната програма на музејот на современа уметност
- Организирање на предавања на млади уметници во склоп на едукативната програма на музејот на современа уметност
- Водење на работилници
- Водење тури

Серија предавања „МСУ Школо“ Музеј на современа уметност, Скопје, Македонија

- Дефиниција на уметност
- Прелет низ времето
- Уметноста во 20тиот век
- Преминот меѓу 20тиот и 21виот век
- Уметноста во 21от век
- Уметноста денес
- Современата уметност на Балканот
- Уметноста во Македонија
- Системите на продукција на уметност во 21виот век

2. СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ

Самостојни изложби

Проект во јавен простор, Привремени пловечки живеалишта, Преспанско езеро Мај - јуни 2024

Проект во јавен простор, Пловечки објект за деленње на време помеѓу луѓе и прици, Преспанско езеро, Октомври - Ноември 2024

Групни изложби

Во постојано движење, Центар Јадро, Скопје, јуни 2024

Курирање

-Ко-куратор на изложба на Серхат Емрулаи, Н.У. Музеј на современа уметност Скопје

ДОЦ. М-Р СТРАХИЛ ПЕТРОВСКИ

1. НАСТАВНИ И ВОН-НАСТАВНИ АКТИВНОСТИ

Предмети (прв циклус): Фотографија, Фотографија 1

Предмети (втор циклус): Модна фотографија

Менторства (одбранети дипломски /магистерски, учество во комисији)

Член на комисији за одбрана на магистерските трудови на Емилија Пишева Гоџирова, Радмила Георгиева и Ивана Николова.

Посета на изложби, Гостувања на стручни лица

Посета на значајни изложби во Музејот на Современа уметност и во Национална галерија на Македонија

Учество во стручно-уметнички проекти на ФАД

Учество во подготовка и реализација на Годишната изложба на ФАД при ЕУРМ

Групна изложба “Floating” заедно со колегите од ФАД, во East Gate Mall, во рамките на Fashion weekend Skopje

2. НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКИ АКТИВНОСТИ

Објавени книги

-Објавена публикација “Синергија во времето”и промоција на истата во Музеј Велес.

3. СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ

Самостојни изложби

-“Реминисценции”, самостојна изложба на цртежи во Струмица

-“Нови светови - хартии на перцепција” (просторна инсталација) самостојна изложба во Модерна галерија “Јово Ивановиќ” во Будва, Р. Црна Гора

-“Бела ноќ” (видео инсталација), самостојна изложба во НУ Музеј Куманово, Уметничка галерија

Групни изложби

Учество на повеќе групни изложби во организација на ДЛУМ и групни изложби во странство

Поважни рецензии, интервјуа, медиумски гостувања

Гостување на ТВ Будва по повод изложбата “Нови светови - хартии на перцепција”

Интервју во црногорски весник по повод изложбата “Нови светови - хартии на перцепција”

РАБОТА ВО ЗДРУЖЕНИЈА ОД СТРУКАТА

-Член на ДЛУМ

-Работа во Здружението “Фабрика концепт”, организација на изложби, предавања и работилници.

ДОЦ. М-Р ЕЛЕНА ФИЛИПОВСКА

1. НАСТАВНИ И ВОН-НАСТАВНИ АКТИВНОСТИ

Предмети

Прв циклус: Проектирање на ентериер, Дизајн на ентериер

Втор циклус: /

Менторства (одбранети дипломски /магистерски)

Член во комисија на одбрана на дипломски труд на студентките Марија Петровска и Ангелела Келтаноска

Учество во стручно-уметнички проекти на ФАД

Годишна изложба, јуни 2024

2. СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ

Дизајн проекти

Проектирање и изведби на архитектонски проекти и проекти за внатрешно уредување во архитектонското студио „Студио 90“:

1. Архитектонски проект за домување во станбена зграда и дизајн на целосен ентериер, Скопје
- 2.Ентериерно уредување на апартаменти за времено домување, Калитеа, Грција
- 3.Архитектонски проект и дизајн на ентериер на вила, Скопје
- 4.Архитектонски проект и дизајн на ентериер на угостителски комплекс, Скопје

3. РАБОТА ВО ЗДРУЖЕНИЈА ОД СТРУКАТА

Дизајн и изработка на елемент од урбана опрема-засолниште за куче организирано од граѓанска асоцијација за унапредување на инклузивноста на градовите и градските површини Хумани градови Скопје

НАСЛ. ДОЦ. М-Р ДУШИЦА СИМОВСКА

1. НАСТАВНИ И ВОН-НАСТАВНИ АКТИВНОСТИ

Предмети (прв циклус)

Зимски семестар: Дизајн на книга

Летен семестар: Дизајн на печатени медиуми

Менторства (одбранети дипломски /магистерски, учество во комисији)

Член во комисија за одбрана на магистерскиот труд на Далибор Смилески „Дизајнот на визуелните идентитети како важен фактор за успешен хотелски и ресторански бренд“

Проекти на ФАД

-Учество во подготовка на Годишна изложба на ФАД „Полнолетство“, Лабораториум

2. СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ

Дизајн проекти:

- Tailored CV – дизајн на продукт, веб страна и апликација
- Дизајн на кампања за лансирање на веб продавница Ананас.

Учество во научни и стручни конференции и семинари

- E COMMERCE AWARDS 2023
- Национална стратегија за еднаквост и недискриминација 2022-2026 и акциски план 2022-2024 GEA – Gender Equality Alliance (работилници кои се одржуваа преку Ананас) Април

НАСЛ. ДОЦ. М-Р ДАНИЕЛА ДИМИТРОВСКА

1. НАСТАВНИ И ВОН-НАСТАВНИ АКТИВНОСТИ

Предмети (прв циклус): Моделирање и кроење

Проекти на ФАД

- Учество во подготовка на студентска модна ревија „Каледоскоп“, Моден викенд - Скопје
- Учество во подготовка на Годишна изложба на ФАД „Полнолетство“
- Учество со свои дела на Годишната изложба на универзитетите „Професори и студенти“ во МКЦ, јуни 2024.

2. СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ

Дизајн проекти

- Сопственик на студио за моден дизајн ДАНИ АРТ ДИЗАЈН 2023
- Дизајн и реализација на модни креации за индивидуални клиенти и компании/брендови, костимографија за современи танци.
- Моден дизајнер - тековна соработка со модна компанија во Мека, Саудиска Арабија, дизајн и изработка на продажни модели.

НАСЛ. ДОЦ. М-Р СТОЈАН ПАВЛЕСКИ

1. НАСТАВНИ И ВОН-НАСТАВНИ АКТИВНОСТИ

Предмети

- Прв циклус: Ентериер дизајн 1, Ентериер дизајн 2.
- Втор циклус: Ентериер дизајн 3, Ентериер дизајн 4

Менторства (одбранети дипломски /магистерски)

- Ментор на дипломски труд на студентката Марија Петровска.
- Во тек е менторирање на неколку дипломски трудови на студенти од модулот за дизајн на ентериер.

Дизајн проекти

- Проектирање и изведби на архитектонски проекти и проекти за внатрешно уредување во архитектонското студио „СТОУН ДИЗАЈН“:

- Проект за ентериер на деловен простор 1000 м2, Сава – Пензиско осигурување, ул. Димче Мирчев, бр. 20 Скопје
- Основен проект за архитектура и ентериер, Клиника Вита Ес, 700 м2, ул. 50. Дивизија бр. 24 а, Скопје
- Главен проект за реконструкција на фасада, Институт на Медицински факултет – Скопје, ул. 50. Дивизија, бр. 6, Скопје
- Главен проект за индивидуална семејна кука 140 м2, населба Бардовци, Скопје

Посета на изложби

Посета на Уметничкото Биенале во Венеција, 2024

АСС. М-Р СЛАВИЦА ТАНЕСКА

1. НАСТАВНИ И ВОН-НАСТАВНИ АКТИВНОСТИ

Предмети (прв циклус)

Асистент на предметите:

Цртање, Сликање, Графичка илустрација, Моделирање, Историја на дизајн, Техники на цртање, Техники на сликање, Дизајн на плакат, Ликовно обликување во дизајнот, Историја на уметност.

Проекти на ФАД

- **Годишна изложба „Полнолетство“**- учество во организација на завршната изложба на студентите на Факултетот за арт и дизајн во Лабораториум
- **„КАЛЕИДОСКОП“** – групна студентска модна ревија на Факултетот за арт и дизајн Европски универзитет Скопје, во рамки на Модниот викенд – Скопје – помош во организација на ревијата
- **Годишна изложба „Професори и студенти“** во Младински културен центар- изложба на дела од професори и студенти од сите уметнички факултети во Македонија.
- **Мурал во ПЗУ – Универзитетски клинички центар проф. д-р Бојо Андрески** – изработка на мурал заедно со група на студенти од втора година на Факултетот за арт и дизајн Европски универзитет Скопје
- **Работилница за изработка на медалјони на Надија Розева**
- **Учество со студенти на Младинскиот пролетен салон**- во Националната галерија Мала станица

Посета на изложби:

Зимски салон на ДЛУМ – Чифте Амам, трајната поставка на Археолошкиот музеј, „Горчлив шеќер“ – изложба на Ѓорѓе Јовановиќ во Музеј на современа уметност- Скопје, Изложба на медали на Надија Розева во Чифте Амам.

Промотивни активности на Европски универзитет

- Промоција на Европски универзитет и Факултетот за арт и дизајн во сите интервјуа поврзани со моето тврештво во уметноста
- Објави од работа на вежби на официјалната ФБ страна на Европски универзитет
- Промоција на Отворен ден во СОУ Гимназија „Кочо Рацин“ – Велес
- Саем на образование – Охрид
- Промоција во средно училиште „Љупчо Сантов“ – Кочани

- Промоција во средно училиште „Гошо Викентиев“ – Кочани
- Промоција во средно училиште „Васил Антевски – Дрен“ – Кисела Вода, Скопје

2. НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКИ АКТИВНОСТИ

Објавени трудови во списанија и монографии

- „Значењето на ликовната уметност и развојната патека на талентите“ – стручен труд, објавен во Монографија на Европски универзитет – „Знаењето и талентот фундамент за успешност“

- „Македонска мисла“ – дизајнерско дело, објавено во Монографија на Европски универзитет – „Знаењето и талентот фундамент за успешност“

- „Распаднат свет“ – уметничко дело (UDC: 75.023.1-035.5) објавено во Идеја – меѓународно списание за наука и уметност, 14 издание

Учество во научни и стручни конференции и работилници

- 14- та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ на ЕВРОПСКИ УНИВЕРЗИТЕТ- презентација на моето уметничко дело „Вие не сте за овде“

- Учество на стручно научна работилница на Европски универзитет „Знаењето и талентот фундамент за успешност“ - презентација на стручен труд „Значењето на ликовната уметност и развојната патека на талентите“

- Член на организационен одбор на 14- та меѓународна научна конференција на Европски универзитет - „Современите аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“

- Сертификат за учество на стручно-научна работилница за „Полиграфско тестирање“ на Факултетот за детективи и криминалистика – Европски Универзитет - Скопје

3. СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ

Самостојни изложби

1. „По трагите на разлевање“ – изложба на акварели, галерија КО-РА – Дом на култура „Кочо Рацин“ – Скопје, 2023
2. „Македонска мисла“ – изложба на типографски дизајни на облека, галерија КО-РА – Дом на култура „Кочо Рацин“ – Скопје 2024 (изложбата е поддржана преку проектот Цртај на македонски од Министерство за култура)

Групни изложби

1. Годишна изложба на ДЛУМ, Национална галерија, Мала Станица – Скопје, 2023
2. Изложба на дела од Ликовната колонија Крањ, Македонски центар во Крањ, Словенија 2023
3. Изложба на дела од Ликовната колонија ДРЕН, Дом на култура „Марко Цепенков“ – Прилеп 2023
4. Мултикултурна изложба на уметниците од Македонија, Македонска амбасада во Виена 2023 (селектирано дело)
5. „Вечното танго“, Дом на култура „Кочо Рацин“ галерија КО-РА, Скопје 2024
6. „Нови членови, нови енергии“ – изложба на ДЛУМ, Дом на АРМ- Скопје 2024
7. „Зимски салон – Интимност и интерконекција“ – ДЛУМ, Чифте Амам – Скопје 2024 (селектирано дело од меѓународен куратор Оксана Карповец)
8. „Зимски салон – Интимност и интерконекција“ – ДЛУМ, галерија Безистен, Штип- 2024

9. „Зимски салон – Интимност и интерконекција“ – ДЛУМ, Уметничка галерија Куманово 2024
10. „Жената – симбол и инспирација“, Дом на култура „Кочо Рацин“ галерија КО-РА, Скопје 2024
11. „Во дијалог со природата“, Дом на култура „Кочо Рацин“ галерија КО-РА, Скопје 2024
12. „Бајката и бајковитото“, Дом на култура „Кочо Рацин“ галерија КО-РА, Скопје 2024
13. „Експериментален цртеж“- ДЛУМ, куќата на Борко Лазески, Скопје 2024 (селектирано дело од Уметнички совет на ДЛУМ)
14. „Професори и студенти“ – Младински културен центар, Скопје 2024
15. „Идентитет, идентификации, интеграции“, Дом на култура „Кочо Рацин“ галерија КО-РА, Скопје 2024
16. Изложба на дела од ликовната колонија „Дебрга“ 2024, во просторот на колонијата Белчишта 2024
17. Мултикултурна групна изложба на уметници во рамки на промоцијата на книгата на историчарката на уметност Виолета Калиќ „Осврти- рефлексии, илуминации и реминесценции“- во Амбасадата на Р. Македонија во Виена (19.09.2024)

Дизајн на плакати

- Плакат за групната изложба „Вечното танго“ во галерија КО-РА 2024
- Плакат за самостојна изложба „По трагите на разлевањето“ КО-РА 2024
- Плакат за самостојна изложба „Македонска мисла“ КО- РА 2024

Дизајн на корица на книга

- „Охридски летопис“ – д-р Павле Митрески и м-р Димитар Смилески – издавач Општина Охрид

Објавена детска илустрација

- Објавена детска илустрација „Бескрајна љубов“ во додатокот за деца „Колибри“- Нова Македонија (24.09.2024)

Објавени дела во каталози

- Каталог за групна изложба на ДЛУМ –Зимски салон - „Интимност и интерконекција“ 2024
- Каталог за групна изложба на ДЛУМ – „Експериментален цртеж“ 2024
- Каталог на делата од ликовната колонија Крањ- 2023
- Каталог на дела од ликовна колонија ДРЕН – Прилеп 2023

Поважни интервјуа, медиумски гостувања

- „По трагите на разлевањето – изложба за емоциите“ – прилог за самостојната изложба „По трагите на разлевањето“ – Македонска телевизија МРТ, Новинар: Елизабета Мемик
- Прилог за групната изложба „Вечното танго“ во галерија КО-РА 2024 – Македонска телевизија МРТ
- Прилог за групна изложба „Жената симбол и инспирација“ во галерија КО-РА 2024 – Македонска телевизија МРТ
- Гостување во прилог за групната изложба „Зимски салон- Интимност и интерконекција“ ТВ СТАР и М-НЕТ (локални телевизија)- Штип

- „Македонска мисла“ – деветта самостојна изложба на уметницата Славица Танеска- напис во националниот весник Нова Македонија
- Изложба на Славица Танеска во галерија КО-РА: „Македонска мисла“ – мала провокација на пораки со кирилично писмо – напис во националниот весник Вечер
- „Македонска мисла“ – самостојна изложба на Славица Танеска – Антропол.мк
- Отворена изложба „По трагите на разлевањето“ на Славица Танеска – Рацин.мк
- „По трагите на разлевањето“ – осма изложба на Славица Танеска- национален весник Нова Македонија
- „Богати се сите што знаат да подарат љубов“ – објава на илустрација и текст во „Колибри“- додаток за деца во Нова Македонија

Резиденции, ликовни колонии и работилници

- Меѓународна ликовна колонија „Дебрца“ 2024

4.РАБОТА ВО ЗДРУЖЕНИЈА ОД СТРУКАТА

Член на Друштвото на ликовни уметници на Македонија

ДЕМОНСТРАТОР ФАЗИЛЕ ХАЛИЛИ

Предмети во Прв циклус: Моден дизајн 1, Моден дизајн 2.

Работни ангажмани

Основач на модно студио „Фазиле Халили“.

Дизајн проекти

Дизајн и изведба на модни креации во модно студио „Фазиле Халили“.

Учество во семинари

Ноември 2023, Учество во едукативниот семинар одржан во Fashion Employment Hub – Солун, Грција, заедно со проф. д-р Гордана Вренцоска, на покана на Текстилниот кластер при Стопанската комора на Македонија.

ДЕМОНСТРАТОР АЛЕКСАНДАР ЧАВКАРОСКИ

Предмети во Прв циклус:

Основи на моден дизајн, Методологија на дизајнирање, Модна илустрација, Дизајн проект, Индустриски дизајн, Дизајн анализа, Моделирање и кроење, Техники на шиене, Визуелни комуникации, Индустриски дизајн 2, Современ дизајн.

Учество во стручно-уметнички проекти на ФАД

- Помош при реализација на сиден мурал во ПЗУ „Бојо Андрески“
- Учество во подготовка на студентска модна ревија „Калеидоскоп“
- Учество во подготовка на Годишна изложба „Полнолетство“

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕНТАЛНА МЕДИЦИНА

Во текот на академската 2023/2024 година на Факултетот за дентална медицина, наставниците и соработниците максимално и несебично се ангажираа и ја реализираа наставната програма и да ја промовираат на високо ниво интерактивната настава, поттикнувајќи ги и бодрејќи ги студентите да се вклучат во наставата со кратки предавања, изработка на стручни трудови, изработка на проектни задачи и меѓусебни дискусии кои особено се развиваа во текот на практичната настава.

Особено треба да се истакне нивниот ангажман во изборот и користење на современи надгледни средства, кои во голема мера ќе им овозможат на студентите полесно да ја совладаат наставната содржина и да ги запознаат со современите трендови во стоматологијата.

Следењето на индивидуалниот развој на студентот, комуникацијата и соработката одделно со секој студент како основна определба на едукацијата на ЕУ Скопје беа на задоволувачко ниво од страна на сите учесници во образовниот процес.

Во текот на академската 2023/2024 година професорите и соработниците на Факултетот за дентална медицина вложија труд да го афирмираат факултетот преку настапи во медиумите, промотивни настапи во училиштата од средно образование, учествување на стручни собири во Републиката и странство:

1. **Емилија Костадиновска**. Кариес на рано детство – превенција, етиологија, клиничка слика и терапија. II Македонски Педодонски конгрес; Скопје, Мај, 2024;
2. Bruno Nikolovski, Vesna Trpevska, **Ana Belazelkovska Grezhlovska**, Cena Dimova, Katerina Zlatanovska. Safe harvest rules and recipient bed preparing. 28th BaSS Congress ; April 2024, Budva, Montenegro;
3. **Nedim Kasami**. Biological basis of modern clinical implantology. International implantology congress. April, Skopje 2024;
4. **Dimitrova G**, Gjorgjiovska A, Ljubic A, Milanovska-Jordanovska S. The effect of peri- and preoperative anxiety on cardio-vascular parameters and intraocular pressure of patients awaiting cataract surgery. 27th EVER congress, 3-5 Nov. 2024 , Valencia, Spain;
5. Mila Mandikj, Dijana Cvetkoska, **Katerina Popovska-Jankovic**. HPV detection and genotyping at Biotek molecular and genetics laboratory – our ongoing experience. 1 st Congress of Southeast European Forum for Human Papillomavirus, November 10-12, 2023, Ohrid, N Macedonia;
6. Janevski, R., Moneva Ackovska, Z., **Popovska-Jankovic K.**, Kacka M. Exploring Potential Association between Autism Spectrum Disorder, Genetic Deletions in GSTT1, GSTP1, GSTM1, and Heavy Metals Found in Hair Samples. 14th Balkan Congress of Human Genetics and the 9th Rare Disease SEE Meeting, October 05-07, 2023, Skopje, N Macedonia;
7. **Снежана Ивиќ-Колевска**. Детекција, типизација и квантификација на хуман папилома вирусот кај жени во репродуктивна возраст. VII Конгрес на микробиолозите во Македонија со меѓународно учество 20.-22.09.2024;
8. Шурбевска Бонева Б, Пиловска К, Тушевска-Митковска М, Зејнел С, Чамуровски Н, Митрески В, Мерцановски Е, Дамјановска М, Бикова Ѓ, Јоргановиќ-Стојкоска А, Ѓузелова А, Савин Ивановска Б, **Сандевски А**, Филипче М, Методиева М, Нановиќ З.

Превентивна акција по појава на позитивен случај на туберкулоза во казнено поправна установа.. VII Конгрес на микробиолозите на Македонија со меѓународно учество. Струга 2024;

9. Шурбевска Бонева Б, Пиловска К, Тушевска-Митковска М, Зејнел С, Чамуровски Н, Митрески В, Мерџановски Е, Дамјановска М, Бикова Ѓ, Јоргановиќ-Стојкоска А, Ѓузелова А, Савин Ивановска Б, **Сандевски А**, Филипче М, Методиева М, Нановиќ З. Пресечна студија на резистентност кон антитуберкулозици. VII Конгрес на микробиолозите на Македонија со меѓународно учество. Струга 2024;

10. Mitreski V, Zejnel S, Nanovik Z, Surbevskia B, Stojkoska JA, **Sandevski A**, Bikova G, Damjanovska M, Metodieva M, Pilovska K, Guzelova A, Camurovski N, Savin IB, Tusevska MM, Merdzanovski E, Stojkova M, Ridova N, Panovska I, Stojanovski Z, Stavrik GS, Dukovski D, Spasovski D, Bojadzioska M, Damjanovska LJ, Vasilevska A, Sandevska E, Milosevska A, Isa N, Scrofuloderma – a rare, but serious diagnostic challenge. International case report congress. Skopje, N.Macedonia. 2024;

11. Stojkoska JA, Surbevskia B, Mitreski V, Nanovik Z, Zejnel S, **Sandevski A**, Guzelova A, Bikova G, Damjanovska M, Metodieva M, Pilovska K, Camurovski N, Savin IB, Tusevska MM, Merdzanovski E. Challenges in a case of nontuberculous mycobacterial lung infection. International case report congress. Skopje, N.Macedonia 2024;

12. Surbevskia B, Nikolovska J, Mitreski V, Zejnel S, Camurovski N, Merdzanovski E, Savin IB, Guzelova AA., Stojkoska JA, Bikova G, **Sandevski A**, Filipce M, Nanovik Z, Metodieva M, Pilovska K, Tusevska MM. Following the resistance pattern of Mycobacterium tuberculosis. Public health – Achievements and challenges. Belgrade, Republic of Serbia 2024;

13. Александар Сандевски. Сепса – значење и менаџирање. Учество на симпозиум со меѓународно учество. ЛКМ 2024;

14. Александар Сандевски. Здраво јас сум туберкулоза! Зарем се уште сум присутна? Предавач на симпозиум. ЛКМ 2024;

15. Јасмина Мечевска. Значење на ISO 15189 во медицински лаборатории - пленарно предавање на 50-ти Октомвриски средби на медицински лаборанти и санитарни техничари ,со меѓународно учество.Охрид октомври, 2023;

16. Dimitrovska Snezana, Pop-Stefanova Maja. EVALUATION AND DETERMINATION OF DIAGNOSTIC METHOD OF CHOICE -THE ANTHROPOMETRIC OR CEPHALOMETRIC METHOD IN PATIENTS WITH SAGITAL ORTHODONTIC IRREGULARITIES, clinical poster. Congress of Macedonian Orthodontic Society with International participation. September, 2024; Ohrid, N.Macedonia;

Наставниот кадар беше активен и со работа во комисији и тела на Стоматолошката комора на Р.С.Македонија, Македонското стоматолошко друштво, Македонско лекарско друштво и неговите здруженија, во работата на Комисији при Министерството за здравство.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕТЕКТИВИ И КРИМИНАЛИСТИКА**

Главната активност на наставниците и соработниците во текот на учебната 2023/2024 година беше поврзана со реализација на наставата. Наставата е организирана со изведување на предавања и вежби по соодветните предметни содржини, а полагањата на студентите се организирани преку два колоквиуми во зимскиот семестар и два колоквиума во летниот семестар. Во текот на академската година се реализираат вкупно четири колоквиума. На тој начин, наставната материја се презентира во етапи и така се прифаќа од страна на студентите, со што се нагласува етапното совладување на проблематиката по секој предмет одделно.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ПРАВНИ НАУКИ**

Освен во одвивањето на наставата, наставниците од Факултетот за правни науки беа ангажирани при подготовката на различни правни акти (статут, правилници и сл.) и во низа други активности неопходни за непречено функционирање на универзитетот како целина.

На Факултетот за правни науки во академската 2023/2024 година на I /прв/ циклус студии немаше активна студиска програма, на II /втор/ циклус на студии беше распишан конкурс за упис на студенти на акредитираната студиска програма „Казнено право“ на II /втор/ циклус едногодишни студии со 60 ЕКТС, но бидејќи немаше заинтересирани кандидати не се изврши упис на нови студенти.

Наставничкиот кадар учествуваше во спроведувањето на наставата на другите единици во состав на Европски универзитет Скопје, пред се на Факултет за детективи и криминалистика и Факултетот за економски науки.

Дел од наставниците на Факултетот за правни науки, а во рамките на законските стандарди беа ментори на кандидати кои подготвуваа магистерски тези.

11. ПОСЕБНИ АКТИВНОСТИ НА ДЕКАНИТЕ НА ФАКУЛТЕТИТЕ

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ЕКОНОМСКИ НАУКИ**

РЕДОВЕН ПРОФЕСОР Д-Р АЛЕКСАНДРА СТАНКОВСКА

Реализираните активности на деканот на Факултетот за економски науки, во академската 2023/2024 година, се во согласност со програмата за работа на деканот во овој период и во согласност со одлуките на деканската управа и наставно-научниот совет на факултетот. Во текот на изминатата академска година, од страна на деканот на Факултетот за економски науки, преземени се и реализирани голем број активности со цел да се подобри позицијата на факултетот во многу сегменти. Во текот на академската 2023/2024 година од страна на деканот беше подготвен Деканскиот извештај за работа на Факултетот за економски науки за академска 2023/2024 година.

Деканот, редовно присуствуваше на седниците на Ректорска управа и на седниците на Сенатот. Во својство на член на Ректорска управа на Европски

универзитет Скопје, деканот редовно ја информираше Ректорската управа за одредени прашања поврзани со функционирањето на ФЕН во однос на реализирање на наставата и вон-наставни активности.

Во однос на активностите поврзани со редовно извршување на обврските од академскиот и наставничкиот кадар, деканот на ФЕН, редовно испраќаше извештаи до ректорот, проректорот за настава и управата, со што се обезбедени информации за функционирањето на ФЕН: одржани предавања, вежби, отсуства од работа, дополнителни активности на кадарот. Во анализираниот период, деканот редовно ги проверуваше месечните извештаи за оджани предавања на наставниот кадар со што се придонесува за непречено одржување на наставен процес, комуникација со студентите, одржани консултации и останати облици на соработка.

Во академска 2023/2024 година, деканот на ФЕН беше наставник по 8 предмети на првиот и 3 предмети на вториот циклус во академската 2023/2024 година. Деканот редовно ги реализираше обврските во однос на наставната програма за своите доверени предмети преку предавања и консултации. Деканот навремено ги изготвуваше распоредите за предавања и вежби по семестри за прв и втор циклус студии, распореди за колоквиуми и за испитни сесии, како и водење на седници на ННС. Во координација со правната служба, деканот ги спроведуваше одлуките донесени на Советот.

Деканот на ФЕН, во согласност со Законот за високото образование, подготви Годишна програма за работа на Факултетот за економски науки за академска 2023/2024 година. Деканот присуствуваше на настани организирани на Европски универзитет Скопје:

- прв академски час, доделување на дипломи на студенти;
- 14-та меѓународна научна „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ во организација на Факултетот за информатика во состав на Европски универзитет, Скопје, 20.09.2024 година (како член на Програмскиот и Организациониот одбор, давајќи свој придонес во тематските сегменти);
- претседател на Организациони одбор на Научно-стручна работилница „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, организирана од Факултетот за економски науки во состав на Европски универзитет Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година;
- член на Програмскиот одбор на монографија член на Програмскиот одбор на монографија Знаењето и талентот – фундамент за успешност, Европски универзитет Скопје, Факултет за економски науки, септември 2024, COBISS.MK-ID 63971333.

Во продолжение е листа на други активности реализирани од страна на деканот на Факултетот за економски науки:

1. Декан на Факултетот за економски науки при Европски универзитет Скопје;
2. Член на Меѓународен уредувачки одбор на Меѓународно списание за наука и уметност - „ИДЕЈА“, Европски универзитет Скопје, 2023/2024;

3. Член на Програмскиот одбор на монографија ЗНАЕЊЕТО И ТАЛЕНТОТ – ФУНДАМЕНТ ЗА УСПЕШНОСТ, Европски универзитет Скопје, Факултет за економски науки, септември 2024, COBISS.MK-ID 63971333.
4. Претседател на Дисциплинска комисија на Европски универзитет Скопје;
5. Претседател на Организациски одбор на Научно-стручна работилница „Знаењето и талентот – фундамент за успешност“, организирана од Факултетот за економски науки во состав на Европски универзитет Скопје, одржана на ден 20.03.2024 година;
6. Ментор за одбрана на магистерски трудови 2023/2024;
7. Член на Рецензентски комисији за одбрана на магистерски трудови 2023/2024;
8. Ментор за одбрана на дипломски трудови 2023/2024;
9. Член на Рецензентски комисији за одбрана на дипломски трудови 2023/2024;
10. Рецензент на трудови од 14-та Меѓународна научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ во организација на Факултетот за информатика во состав на Европски универзитет, Скопје. 20.9.2024
11. Рецензент на трудови во Меѓународно списание за наука и уметност - „ИДЕЈА“, Европски универзитет Скопје, 2023/2024;
12. Член на Комисија за наука при Европски универзитет Скопје, 2023/2024;
13. Претседател на Комисија за трансфер на студенти на Факултетот за економски науки, 2023/2024;
14. Член од Одборот за соработка и доверба со јавноста на Факултетот за економски науки при Европски универзитет Скопје;
15. Декан на Факултетот за економски науки при Европски универзитет Скопје, учество на работни седници на Универзитетскиот сенат;
16. Декан на Факултетот за економски науки при Европски универзитет Скопје, учество на работни седници на Ректорската управа;
17. Член на Меѓународен уредувачки одбор на Меѓународно списание за наука и уметност - „ИДЕЈА“, Европски универзитет Скопје, 2023/2024;
18. Ангажман во колективно учество за промоција на Европски универзитет Скопје.

Деканот координираше со тим на 9 наставници (6 во целосно работно време и 3 насловни доценти), 2 асистенти и 1 лектор. Во анализираниот период, вработените на Факултет за економски науки, вложија професионален ангажман за непречено одвивање на наставата, за градење на квалитетни меѓучовечки односи и подигање на интегритетот во целина. Колегиумите во текот на годината се одржуваа преку состаноци и онлајн средби.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА АРТ И ДИЗАЈН**

РЕДОВЕН ПРОФЕСОР Д-Р ГОРДАНА ВРЕНЦОСКА

- Претставник на Деканската управа во Сенатот на ЕУ Скопје

Деканот на Факултетот за арт и дизајн редовно присуствуваше на седниците на Сенатот, каде ја следеше работата на сенаторите и процесот на донесување одлуки од важност за Факултетот/Универзитетот. Во вториот дел на годината, со одлука на УО деканите не присуствуваат на седниците на Сенатот, па информациите за одлуките ги добиваат посредно преку Генералниот секретар.

- Член на Ректорската управа на ЕУ Скопје

Деканот на Факултетот за арт и дизајн присуствуваше на седниците на Ректорската управа во изминатата академска година, и редовно ја информираше Ректорската управа за одредени прашања и проблеми кои се однесуваат на Факултетот поврзано со наставата, вон-наставните активности, просторните услови, опремување на нашите простории, финансисите прашања. Исто така, Деканот даваше предлози за промотивни активности, учествуваше со забелешки за правилниците и друго. Деканот имаше комуникација и координација со Ректорката проф. д-р Билјана Андреска – Богдановска како и со Генерален секретар м-р Санела Стојаноска.

- Месечни извештаи за број на часови

Деканот на Факултетот за арт и дизајн подготвуваше месечни извештаи поврзани со број на одржани часови на наставниот кадар.

- Неделни извештаи за одржана настава

Деканот испраќаше неделни извештаи за одржана настава за сите предмети во програмата до Ректорот, Проректорот за настава и Управата, во координација со професорите.

- Статистички извештаи

Во координација со правната служба, Деканот учествува во подготовка на извештаи кои се доставуваат секоја академска година до Државниот завод за статистика.

- Обврски со наставата

Деканот на Факултетот во исто време е и наставник за 8 предмети во првиот циклус и 3 предмети во вториот циклус, редовно ги извршува и обврските поврзани со реализација на наставната програма за своите доверени предмети преку предавања, вежби и консултации. Значаен дел од наставните обврски се во менторирање на студентите за дипломски и магистерски трудови. Потоа, редовно следење на условите за одржување на настава, бидејќи нема продекан за настава, а ги подготвуваше и сите распореди за колоквиуми и испитни сесии, конкретни наставни прашања и наставни планови.

- Координација на тимот на Факултет за арт и дизајн

Деканот координираше со тимот на наставници (во целосно работно време), насловни професори, асистенти, демонстратори и техничко лице. Колегиумите во текот на годината се одржуваа преку состаноци и онлајн средби.

- **Водење на Наставно-научен совет на Факултет за арт и дизајн**

Деканот одржа 15 седници на Наставно-научниот совет на Факултетот, и во координација со правната служба ги спроведуваа сите одлуки донесени на Советот. Него го сочинуваат наставниците во редовен работен однос, а присутни се и секретарот на советот и претставници од правната служба.

- **Комуникација со Управата на ЕУ Скопје**

Деканот на ФАД одржуваше консултации со членовите на УО проф. д-р Билјана Андреска – Богдановска и проф. д-р Александра Андреска Саревска.

- **Комуникација со студентите**

Во текот на академската година континуирана и активна беше комуникацијата со студентите, во врска со прашања поврзани со наставата, со реализација на проектите, праксата, правилниците, евиденцијата за оправдани отсуства, одредени забелешки и сугестии, разговори со родители кои се интересираат за текот студирањето, средби со потенцијални кандидати и друго. Деканот ги потпишува семестралните листови, индексите, формуларите за аплицирање за стипендии во отсуство на продекан, дава писмени препораки за стипендии и пракса. Деканот постојано преку емаил ги информираше студентите за сите активности поврзани со нивните студии, распоредите за колоквиуми и испити, гостинските предавања, проектите, конкурсите, посетата на изложбите и друго.

- **Годишна програма за работа на Факултет за арт и дизајн**

Во согласност со Законот за високото образование, Деканот подготви Годишна програма за работа на Факултетот за 2023/2024 година.

- **Тригодишна програма за развој и работа на Факултет за арт и дизајн**

Деканот ја подготви оваа програма, која содржи планови за развој и работа на ФАД во академската 2023/2024, 2024/2025 и 2025/2026 година.

- **Годишен извештај за работата на Факултет за арт и дизајн 2022/23**

Во текот на академската 2023/2024 година од страна на Деканот беше подготвен Годишниот извештај за работата на ФАД во академската 2022/2023 година.

- **Промоција на Факултет за арт и дизајн / Европски Универзитет Скопје**

Деканот на Факултетот за арт и дизајн беше континуирано вклучена во промотивните активности, и го координираше учеството на ФАД во промоцијата на ЕУ Скопје, ангажираноста на дел на професори и асистенти во подготовка и дизајн на промотивни материјали, интервјуа со алумни, посета на средни училишта, како и организација на настани.

- **Организација на Модна ревија „Календоскоп“, Годишна изложба „Полнолетство“ и учеството во изложбата „Професори и студенти“**

Деканот ја раководеше организацијата на овие струно-уметнички проекти, а за истите подготвуваше предлози и извештаи до ННС.

- **Учество во организација на 14-тата меѓународна научна конференција**

Деканот беше член на Програмскиот и Организацискиот одбор на конференцијата во септември 2024 година, давајќи свој придонес во тематските сегменти, подготовката на Повикот за трудови и дела и како Графички уредник на конференцијата.

- **Меѓународна соработка**

Во текот на академската година беа направени нови контакти со професори, декани, уметници, стручњаци од областа на дизајнот, Србија, Турција, Грција и други земји.

- **Подготовка на материјали за веб страна и социјални медиуми**

Деканот редовно подготвуваше текстови и фотографии потребни за објавување на веб страната и социјалните на ЕУ Скопје, известувања, промотивни огласи и друго.

- **Присуство на настани на ЕУ Скопје**

Деканот присуствуваше на сите гостувања на стручни лица и уметници на ФАД, на настаните организирани на ЕУ Скопје, како Првиот академски час, доделувањето на дипломите на студентите, 14-тата меѓународната научна конференција и други.

- **Присуство на други важни настани**

Деканот присуствуваше на стручни настани, дебати, состаноци, конференции и семинари во земјата и странство.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕТЕКТИВИ И КРИМИНАЛИСТИКА**

ДОЦЕНТ Д-Р ЕЛЕНА СОКЛЕВСКА ИЛИЕВСКИ

ДОЦЕНТ Д-Р ИГОР БИМБИЛОСКИ

Во текот на академската 2023/2024 година, деканот на Факултетот за детективи и криминалистика редовно присуствуваше на седници на Ректорска управа, со дневен ред определен од ректорот. Меѓутоа, според укажаните тековни прашања поврзани со функционирањето на факултетот и пошироко, деканот учествуваше и на ad hoc состаноците со членовите на Ректорската управа (наставно-научни прашања, просторен и организационен дизајн, човечки ресурси итн.), при што партиципираше со конкретни предлози поврзани со тековното работење.

Во однос на активностите поврзани со редовното извршување на обврските од академскиот, наставничкиот и соработничкиот кадар во извештајниот период, деканот редовно испраќаше извештаи, со што се обезбедува благовремено информирање за сите детали од функционирањето на Факултетот: одржани предавања, вежби, отсуства од работа (приватни/службени), дополнителни активности на кадарот, контакти со институции, соработка и унапредување на работата.

Исто така, деканот редовно ги проверува, контролира и потпишува месечните извештаи за одржани предавања на наставниот кадар (во редовен работен однос, насловни и визитинг наставници и асистенти) со што придонесува за непречено одржување на наставниот процес, комуникација со студенти, одржани консултации и останати облици на соработка. Во текот на овој период на Факултетот, не се оствари вработување.

Во анализираниот период вработените на Факултетот за детективи и криминалистика вложија професионален ангажман за реализација на наставата, за градење на квалитетни меѓучовечки односи и подигнување на интегритетот во целина.

Наставниот и соработничкиот кадар на Факултетот беше сочинет од 4 редовно вработени наставници, 1 редовно вработен асистент, одреден број на визитинг и насловни наставници со кои деканот воспоставуваше успешна работна координација и комуникација. Од посебно значење претставува и комуникација со студентите од прв и втор циклус студии, која беше редовна, конкретна, коректна, а како најчести теми беа следните: практична настава, посета на институции, консултации за полагање колоквиуми и испити и друго.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕНТАЛНА МЕДИЦИНА**

ВОНРЕДЕН ПРОФЕСОР Д-Р АНА БЕЛАЗЕЛКОВСКА ГРЕЖЛОВСКА

Деканот на Факултет за дентална медицина редовно присуствуваше на седниците на Универзитетскиот сенат, ја следеше работата на сенаторите и процесот на донесување одлуки од важност за универзитетот.

Како член на Ректорска управа на Европски универзитет Скопје, деканот на Факултет за дентална медицина редовно присуствуваше на седниците на Ректорската управа во академска 2023/2024 година и активно учествуваше посебно во делот на активности поврзани со функционирањето на Факултет за дентална медицина.

Во однос на активностите поврзани со редовно извршување на обврските од академскиот кадар, деканот на Факултет за дентална медицина, редовно испраќаше извештаи до проректорот за настава, со што беа обезбедени информации за реализираната настава на Факултетот за дентална медицина.

Деканот на Факултет за дентална медицина одржуваше настава на прв и втор циклус интегрирани студии на македонски и англиски јазик за странци во академската 2023/2024 година. Исто така, одржуваше и вежби односно практична настава по група предмети од областа на орална хигиена, орална патологија и пародонтологија. Своите теоретски и практични познавања и искуства ги применува во секојдневна работа со пациенти. Деканот го организираше, надгледуваше, но и активно учествуваше во изготвувањето на распоредите за предавања и вежби по семестри за прв и втор циклус интегрирани студии, распореди за колоквиуми и за испитни сесии, како и водење на седници на наставно-научниот совет..

Во координација со правната служба, деканот ги спроведуваше одлуките донесени од страна на Универзитетскиот сенат.

Деканот присуствуваше на настани организирани од страна на универзитетот, 14-та Меѓународна научна конференција, како и на голем број стручни настани, симпозиуми и конгреси од областа на денталната медицина.

Деканот координираше активности на наставници во наставно-научно звање, наставници во насловно звање, асистенти, забен техничари, демонстратори и соработници на Факултетот за дентална медицина. Во анализираниот период, вработените на Факултетот за дентална медицина, вложија професионален ангажман за

непречено одвивање на наставата, за градење на квалитетни меѓучовечки односи и подигање на интегритетот во целина.

Деканот на Факултет за дентална медицина беше континуирано вклучен во промотивните активности и го координираше учеството во промоција на Европски универзитет Скопје. Остваруваше средби и разговори со заинтересирани студенти за упис и трансфер од странство: Р. Германиха, Р. Бугарија, Велика Британија, Холандија при што ја анализираше наставната програма од тамошните земји и детално ги појаснуваше условите за студирање. Деканот оствари средба и со претставници од Лондонска Дентална Школа како дел од Болтон Универзитетот во Велика Британија со можност за понатамошна соработка.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ПРАВНИ НАУКИ**

ВОНРЕДЕН ПРОФЕСОР Д-Р ЃОРГИ СЛАМКОВ

Проф. д-р Ѓорги Сламков во својство на Декан на Факултетот за правни науки редовно присуствуваше на седниците одржани од страна на Универзитетскиот сенат и Ректорската управа на Европски универзитет Скопје, со што зеде активно учество во делот на активности поврзани со функционирањето на Факултет за правни науки.

Реализираните активности на деканот на Факултет за правни науки, во академската 2023/2024 година, се во согласност со Програмата за работа на Деканот во овој период и во согласност со одлуките на Наставно-научниот совет на факултетот.

Во академската 2023/2024 година, деканот одржуваше настава по четири предмети на I /прв/ циклус на студии, спроведуваше испити и колоквиуми по предметите според студиските програми и спроведуваше научно-истражувачка дејност.

Деканот работеше со студенти од втор циклус на студии во однос на изработка и одбрана на магистерски трудови.

Деканот редовно ги реализираше обврските во однос на наставната програма за своите доверени предмети преку предавања и консултации. Деканот подготви годишна програма за работа на Факултетот за правни науки за академската 2023/2024 година која беше усвоена од страна на Наставно-научниот совет на факултетот.

Во академската 2023/2024 беа одржани 11 /единаесет/ седници на Наставно-научниот совет на Факултетот за правни науки и истите беа раководени од страна на Деканот.

Од страна на Деканот беше подготвен Деканскиот извештај за работа на Факултетот за правни науки за академска 2023/2024 година.

Деканот беше член на Програмскиот одбор на 14-та меѓународната научна конференција „Современи аспекти на техничките, општествените, уметничките и медицинските системи“ Европски универзитет Скопје, одржана на ден 20.09.2024 година.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА ИНФОРМАТИКА**

ДОЦЕНТ Д-Р МАЈА САРЕВСКА

Во текот на академската 2023/2024 година, деканот на Факултетот за информатика, доц. д-р Маја Саревска, редовно присуствуваше на седниците на Ректорската управа, како и на седниците на Универзитетскиот сенат, при тоа земајќи активно учество во делот на активностите поврзани со функционирањето на Факултетот за информатика.

Во однос на извршувањето на наставните обврски на академскиот кадар, деканот редовно испраќаше извештаи до ректорот и проректорот за настава, со што беа обезбедени информации за реализираната настава на Факултетот за информатика.

Во академската 2023/2024 година, деканот одржуваше настава на I /прв/ и II /втор/ циклус на студии, спроведуваше колоквиуми и испити по предметите според студиските програми и спроведуваше научно-истражувачка дејност.

Деканот подготви Годишна програма за работа на Факултетот за информатика за академската 2023/2024 година. Исто така, активно учествуваше во подготовката на распоредите за предавања и вежби по семестри, и на распоредите за колоквиуми и испити, како и во водењето на седниците на наставно-научниот совет на Факултетот за информатика.

Деканот присуствуваше на првиот академски час, на доделувањето на дипломи на студентите, како и успешно ја организираше 14-тата Меѓународна научна конференција која се одржува на Европски универзитет Скопје.

Деканот координираше со тим од 2 професори (во редовен работен однос), 1 насловен професор, 6 визитинг професори и 1 асистент. Во анализираниот период беше вложен професионален ангажман за реализација на наставата, за градење на квалитетни меѓучовечки односи, и за подигнување на интегритетот во целина.

12. РАБОТА НА ОРГАНИТЕ НА УНИВЕРЗИТЕТОТ И ФАКУЛТЕТИТЕ

12.1 Работни обврски на Универзитетскиот сенат во академската 2023/2024 година

Универзитетскиот сенат е орган на управување и стручен орган. Претседател на Сенатот на Европски универзитет Скопје е проф. д-р Енис Реџеп, а од 28.02.2024 година, функцијата Претседател на Универзитетски сенат ја превзема доц. д-р Соња Вујасин.

Членови на Универзитетски сенат во академската 2023/2024 година се:

- проф. д-р Енис Реџеп - Факултет за дентална медицина;
- доц. д-р Соња Вујасин - Факултет за дентална медицина;
- проф. д-р Марјан Габеров - Факултет за правни науки;
- доц. д-р Зоран Крстевски - Факултет за економски науки;
- проф. м-р Благојче Наумоски - Факултет за арт и дизајн;
- доц. м-р Никола Узуновски - Факултет за арт и дизајн;
- доц. д-р Мики Рунтев - Факултет за економски науки;

- проф. д-р Марјан Богданоски - Факултет за детективи и криминалистика;
- доц. Д-р Игор Бимбилоски – Факултет за информатика.

Универзитетскиот сенат во академската 2023/2024 година, одржа вкупно 13 /тринаесет/ седници.

Точки кои се содржани во Дневен ред за работата на сенатот се следните:

1. Давање мислење за Годишна програма за работа на Факултетот за економски науки, за академската 2023/2024 година;
2. Давање мислење за Годишна програма за работа на Факултетот за правни науки, за академската 2023/2024 година;
3. Давање мислење за Годишна програма за работа на Факултетот за детективи и криминалистика, за академската 2023/2024 година;
4. Давање мислење за Годишна програма за работа на Факултетот за арт и дизајн, за академската 2023/2024 година;
5. Давање мислење за Годишна програма за работа на Факултетот за информатика, за академската 2023/2024 година;
6. Давање мислење за Годишна програма за работа на Факултетот за дентална медицина, за академската 2023/2024 година;
7. Давање мислење за Годишна програма за развој и работа на Европски универзитет Скопје за академската 2023/2024 година;
8. Потврдување на изборот на Декан на Факултетот за информатика, на доц. д-р Маја Саревска;
9. Усвојување на предлог Годишен извештај од ректорот, проф. д-р Билјана Андреска Богдановска за работењето на универзитетот за академската 2022/2023 година;
10. Усвојување на студиска програма: „Дентална медицина” на англиски јазик интегрирани петгодишни академски студии на прв и втор циклус на Факултетот за дентална медицина во состав на Европски универзитет Скопје;
11. Разрешување на проф. д-р Енис Рецеп од функцијата Претседател на Универзитетски сенат на Европски универзитет Скопје по Барање бр.03-260/1 од 26.02.2024 година;
12. Формирање на комисија за избор на Претседател на Универзитетски сенат;
13. Избор на Претседател на Универзитетски сенат;
14. Потврдување на изборот на Декан на Факултетот за детективи и криминалистика, на доц. д-р Елена Соклевска Илиевски;
15. Предлог од Ректор за разрешување на проф. д-р Елизабета Стамевска од функцијата Проректор за настава;
16. Предлог од Ректор за назначување на проф. д-р Александар Нацев на функцијата Проректор за настава;
17. Потврдување на наставно-научно звање редовен професор, на проф. д-р Александра Андреска Саревска од наставно-научна област „Друго-Е-бизнис”.
18. Потврдување на наставно-научно звање редовен професор, на проф. д-р Ѓорги Сламков од наставно-научна област „Казнено право”;
19. Потврдување на наставно-научно звање редовен професор, на проф. д-р Маја Поп Стефанова-Трпоска од наставно-научна област „Ортодонција”;

20. Донесување на Универзитетски календар на Европски универзитет Скопје за академската 2024/2025 година;
21. Дополнување на Правилникот за пријавување, подготовка, оценка и одбрана на магистерски труд на втор циклус студии, според ЕКТС Бр.03-1005/1 од 03.11.2021 година;
22. Правилник за обезбедување тајност и заштита на личните податоци на Европски универзитет Скопје;
23. Дополнување на Правилникот за начинот на пријавување, спроведување и полагање на колоквиуми и испити на Европски универзитет Скопје Бр.03-340/1 од 28.03.2023 година;
24. Дополнување на Правилникот за внатрешните односи на академските органи на Европски универзитет Скопје и единиците во неговиот состав Бр.03-922/1 од 15.09.2022 година;
25. Дополнување на Правилникот за начинот на пријавување, изработка и одбрана на дипломски трудови, стручни трудови и есеи Бр.03-1217/1 од 31.12.2019 година;
26. Потврдување на наставно-научно звање редовен професор, на проф. д-р Вера Стојановска од наставно-научна област „Дентална патологија”;
27. Измени и дополнувања на Анекс на Правилник за начинот на пријавување, спроведување и полагање на колоквиуми и испити на Факултетот за дентална медицина во состав на Европски универзитет Скопје;
28. Усогласување на Анекс на Правилник за начинот на пријавување, спроведување и полагање на колоквиуми и испити на Факултетот за арт и дизајн во состав на Европски универзитет Скопје.

На седниците на Универзитетскиот сенат, покрај претседателот на сенатот и сенаторите, редовно присуствуваа проректорот за настава, деканите на факултетите, генералниот секретар м-р Санела Стојаноска и претставник од правната служба, м-р Марија Манчевска.

12.2 Работни обврски на Ректорската управа во академската 2023/2024 година

Ректорската управа на Европски универзитет Скопје ја сочинуваат ректорот, проректорите, деканите на факултетите во состав на универзитетот, претседателот и членовите на Управниот одбор на универзитетот.

Ректорската управа во текот на академската 2023/2024 година одржа вкупно 9 /девет/ редовни седници.

Како точки на Дневен ред кои беа разгледани и усвоени од страна на Ректорската управа, во академската 2023/2024 година се следните:

1. Определување датум за првиот академски час во академската 2023/2024 година;
2. Дискусија за прославата за патронатот „Св.Никола”, која ќе се одржи на ден 19.12.2023 година (вторник) и определување на термин за промоција на дипломирани и магистрирани студенти;
3. Дефинирање на тема за Четиринесетата меѓународна научна конференција на Европски универзитет Скопје;

4. Дискусија за Годишниот извештај од ректорот проф. д-р Билјана Андреска Богдановска за работењето на Универзитетот, за академската 2022/2023 година;
5. Распишување на Конкурс за трансфер со пренос на кредити и запишување студенти на прв и втор циклус студии во академската 2023/2024 година до второ затворање на матичната книга;
6. Усвојување на Распоред за дежурства за зимски семестар за академската 2023/2024 година;
7. Формирање на Одбори за 14-та Меѓународна научна конференција на Европски универзитет Скопје;
8. Назначување на Координатор за проекти (домашни и меѓународни) и ЕРАЗМУС + програмата;
9. Маркетинг активности за академската 2024/2025 година;
10. Работно време и пауза на вработените на Европски универзитет Скопје;
11. Формирање на Одбори за 14-та Меѓународна научна конференција на Европски универзитет Скопје;
12. Конкурс за запишување на I /прв/ и II /втор/ циклус студии на Европски универзитет Скопје, во академската 2024/2025 година;
13. Формирање на Комисија за прием на студенти на I /прв/ и II /втор/ циклус студии на Европски универзитет Скопје во академската 2024/2025 година;
14. Предлози од декани за дополнување и измена на Правилници на Европски универзитет Скопје;
15. Определување датум за првиот академски час во академската 2024/2025 година;
16. Определување датум за промоција на дипломирани и магистрирани студенти;
17. Наставни прашања и покриеност на настава за академската 2024/2025 година;
18. Дискусија за Годишни извештаи за работата на факултетите во состав на универзитетот и Годишен извештај од ректорот за работењето на универзитетот;
19. Определување датум и организација за промоција на дипломирани и магистрирани студенти.

12.3 Работата на органите на единиците во состав на Европски универзитет Скопје

Во овој дел за Работата на органите на единиците во состав на универзитетот, образложени се активностите на Наставно-научниот совет, Наставно-научниот колегиум, Деканската управа и катедрите при факултетите.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ЕКОНОМСКИ НАУКИ

Наставно-научен совет

Наставно-научниот совет во академската 2023/2024 година функционираше во следниот состав: декан, проф. д-р Александра Станковска, проректор за настава, проф. д-р Елизабета Стамевска, ректор, проф. д-р Билјана Андреска Богдановска, проф. д-р Анита Шешо, проф. д-р Зоран Крстевски, доц. д-р Мики Рунтев, лектор м-р Марија Драговиќ. На седниците на ННС редовно присуствуваа генерален секретар м-р Санела

Стојаноска, правник м-р Марија Мирчевска. Согласно точките на Дневен ред на седниците на Наставно-научниот совет, се покануваа да учествуваат и наставниците избрани во звање-насловен доцент. Исто така, на седниците на ННС присуствуваше и претставник на студентите.

Наставно-научниот совет оддржа вкупно 16 /шеснаесет/ седници на Наставно – научен совет, од 330-та седница оддржана на ден 13.10.2023 година до 346-та седница оддржана на ден 26.09.2024 година. Најчести точки на Дневен ред беа наставните прашања, усвојување на програми за работа и распореди за предавања и вежби, усвојување на барања за подготовка на учебници и учебни помагала, објавување на конкурси за избор /промоција на наставно-соработнички кадар, донесување акти потребни за функционирање на факултетот, пријави на магистерски трудови, извештаи од барања за формирање на комисии за одбрана на магистерски трудови, усвојувања на извештаи од рецензиони комисии за одбрана на магистерски трудови.

Со законската обврска од Министерството за образование и наука за проверка на магистерските трудови за плагијатизам, Извештаите за плагијатизам на магистерски трудови исто така се разгледуваат на состаноците на Наставно-научниот совет.

Наставно-научен колегиум

Наставно-научниот колегиум во академската 2023/2024 година функционираше во следниот состав: Раководител на Наставно-научен колегиум проф. д-р Зоран Крстевски и членови декан, проф. д-р Александра Станковска, ректор, проф. д-р Билјана Андреска Богдановска, проф. д-р Елизабета Стамевска, вон. проф. д-р Анита Шешо, доц. д-р Мики Рунтев, лектор м-р Марија Драговиќ. Наставно-научниот колегиум се оддржува еднаш месечно, пред оддржувањето на седниците на Наставно-научниот совет на Факултетот за економски науки. На дневен ред на колегиумот претежно се пријави за изработка на магистерски трудови.

Деканска управа

Деканската управа се состануваше повеќе пати неделно и ги вршеше работите од своја надлежност, како ги подготвуваше и предлагаше актите и материјалите за прашања за кои одлучува наставно-научниот совет и деканот, за издавачката дејност на факултетот, како и други работи што беа актуелни во тековното работење на Факултетот за економски науки.

Катедри

Наставата се планираше во рамките на катедрите, како на додипломски, така и на последипломски студии. Во 2023/2024 година функционираа следните катедри на Факултетот за економски науки: Маркетинг, Бизнис менаџмент, Финансии и Здравствен и фармацевтски менаџмент.

➤ **ФАКУЛТЕТ ЗА АРТ И ДИЗАЈН**

Наставно –научен совет

Наставно-научниот совет во академската 2023/2024 година функционираше во следниот состав:

Декан, проф. д-р Гордана Вренцоска, проф. д-р Јана Манева - Чупоска, проф. м-р Благојче Наумоски, доц. м-р Никола Узуновски. Деканот ги подготвува и свикува седниците на Наставно-научниот совет, а секретар на советот е асс. м-р Славица Танеска.

Наставно-научниот совет оддржа вкупно **15 седници**, од **232 до 246** седница. Најчести точки на Дневен ред беа наставните прашања, распореди за предавања и вежби, распореди за доверување на наставата, објавување на конкурси за избор/реизбор на професори и соработници, усвојување рецензии за избор/реизбор, усвојување на стручно-уметнички проекти и извештаи за реализација, усвојување теми и извештаи за магистерски трудови, годишни програми и годишни извештаи, организирање на студентски избори и друго.

Наставно-научен колегиум

Наставно-научниот колегиум во академската 2023/2024 година функционираше во следниот состав: претседател: проф. д-р Гордана Вренцоска, проф. д-р Јана Манева - Чупоска, проф. м-р Благојче Наумоски, доц. м-р Никола Узуновски. Во академската 2023/2024 година се одржаа наставно-научни колегиуми каде се разгледуваа пријави за изработка на магистерски трудови, а се дискутираше и за други важни теми поврзани со наставата, меѓусебната координација, посета на изложби и други работи за функционирањето на факултетот.

Деканска управа

Деканската управа и во академската 2023/24 година работеше без продекан за настава, што подразбираше зголемени обврски на деканот во форма на подготовка на распореди за настава, колоквиуми и испити, следење на одржаните часови и организација на наставата. Главниот ангажман на деканската управа беше посветен на координирање на наставните активности, подготовка на материјали, одржување на наставно-научни совети, потпишување одлуки и објава на конкурси, учество во подготовка на правилници, одговори на одредени барања поврзани со административното работење, статистички извештаи, годишни планови и извештаи, работа со студенти и странки, средби со заинтересирани студенти за упис, раководење и координирање на активности околу стручно-уметничките проекти, посета на изложби и настани, промотивни активности и друго.

Катедри

КАТЕДРА ЗА ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН

КАТЕДРА ЗА ДИЗАЈН НА ЕНТЕРИЕР

КАТЕДРА ЗА МОДЕН ДИЗАЈН

Наставата, и особено вон-наставните активности се планираат во рамките на катедрите, како на додипломски, така и на последипломски студии. Во 2023/2024 година беа реализирани редовните наставни активности, а голем фокус беше ставен на стручно-уметничките проекти. Одржувањето на Годишната изложба, групната студентска модна ревија, учеството на изложбата во МКЦ и реализација на други проекти, значеше целосно ангажирање на наставниот кадар на катедрите во својата работа. Со новите засебни студиски програми со трите насоки, потребно е реорганизирање на работата на катедрите.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕНТАЛНА МЕДИЦИНА

Наставно-научен совет

Наставно - научниот совет во 2023/2024 година го сочинуваа:

Декан: вон. проф. д-р Ана Белазелковска Грежловска, вон. проф. д-р Катерина Василева Гешоска, редовен проф. д-р Владо Ванковски, редовен проф. д-р Енис Реџеп, редовен проф. д-р. Маја Поп Стефанова – Трпоска, редовен проф. д-р Вера Стојановска, доц. д-р Емилија Костадиновска, доц. д-р Маријана Мирческа, доц. д-р Снежана Димитровска, доц. д-р Соња Вујасин и вон.проф. д-р Снежана Ивиќ Колевска.

Наставно-научниот совет во 2023/2024 година одржа вкупно 22 седници, од кои поголемиот дел беа за избор на наставници и соработници и донесување на акти, неопходни за функционирање на Факултетот за дентална медицина.

- На 195-та седница на Наставно-научниот совет одржана на ден 03.10.2023 година на функцијата продекан на Факултетот за дентална медицина е избрана доц. д-р Емилија Костадиновска;

- На 198-та седница на Наставно-научниот совет одржана на ден 03.11.2023 година, донесена е одлука за избор на д-р Снежана Ивиќ Колевска во звање вонреден професор од областа Микробиологија (10210 Фраскатијева класификација);

- На 204-та седница на Наставно-научниот совет одржана на ден 07.03.2024 година доц. д-р Катерина Василева Гешоска е избрана за член на Универзитетскиот сенат, со мандат од 3 /три/ годин;

На истата седница донесена е одлука за избор на д-р Катерина Поповска - Јанковиќ во звање насловен доцент од наставно научна областа Биологија (10200 - Фраскатијева класификација);

- На 207-та седница на Наставно-научниот совет одржана на ден 01.04.2024 донесена е одлука за избор на вон.проф.д-р Маја Поп Стефанова Трпоска во звање редовен професор од наставно научна областа Ортодонција (30403 - Фраскатијева класификација);

- На 209-та седница на Наставно-научниот совет одржана на ден 12.04.2024 донесена е одлука за избор на доц. д-р Катерина Василева Гешоска во звање вонреден професор од наставно научна областа Протетика (30407 - Фраскатијева класификација);

- На 210-та седница на Наставно-научниот совет одржана на ден 17.04.2024 година донесена е одлука за избор на д-р Недим Касами во звање насловен доцент од

наставно научна област Максилофацијална хирургија (30409 - Фраскатијева класификација);

- На 213-та седница на Наставно-научниот совет одржана на ден 10.07.2024 година донесена е одлука за избор на проф. д-р Вера Стојановска за избор на наставник во сите наставно-научни звања од наставно – научна област: „Дентална патологија” (30404 - Фраскатијева класификација);

- На 215-та седница на Наставно-научниот совет на Факултетот за дентална медицина одржана на ден 26.09.2024 година донесена е одлука за избор на д-р Сандра Костеска во звање насловен доцент од наставно научна област “Здравствена екологија” - (30811 - Фраскатијева класификација);

Деканска управа

Деканската управа ги вршеше и работите од својата надлежност односно ги подготвуваше и предлагаше актите и материјалите за прашања за кои одлучува наставно-научниот совет и деканот, како и други работи што беа актуелни во тековното работење на Факултетот за дентална медицина во рамките на Европски универзитет Скопје.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ДЕТЕКТИВИ И КРИМИНАЛИСТИКА

Наставно – научен совет

Наставно-научниот совет во академската 2023/2024 година функционираше во следниот состав: декан, доц. д-р Елена Соклевска Илиевски, доц. д-р. Игор Бимбилоски, проф. д-р. Александар Нацев, доц. д-р Драгана Костевска, проф. д-р Марјан Богданоски, и асс. м-р Александар Трајковски, кој ја обавуваше функцијата секретар на наставно-научен совет на Факултет за детективи и криминалистика.

Наставно-научниот совет својата прва седница за академската 2023/2024 година ја оддржа на 12.07.2024 година, додека последната седница беше одржана на 29.09.2023 година (225-та седница) со што вкупно беа одржани 21 седници. Најчести точки на Дневен ред беа наставните прашања, распореди за предавања и вежби, објавување на конкурси за избор/реизбор на професори, доверување на настава, пријави за магистерски трудови, извештаи од барања за формирање на комисии за одбрана на магистерски трудови, усвојувања на извештаи од рецензиони комисии за одбрана на магистерски трудови.

Наставно-научен колегиум

Наставно-научниот колегиум во академската 2023/2024 година функционираше во следниот состав: проректор, проф. д-р Александар Нацев, доц. д-р Драгана Костевска, проф. д-р Марјан Богданоски, доц. д-р Игор Бимбилоски и доц. д-р Елена Соклевска Илиевски. Во академската 2023/2024 година се одржаа наставно-научни колегиуми каде се разгледуваа повеќе пријави за изработка на магистерски трудови со предлог теми од областа на криминалистиката и националната безбедност.

Деканска управа

Главниот ангажман на деканската управа беше посветен на подготовка на материјали, правилници, одговори на одредени барања поврзани со административното работење. Во работата на деканската управа беше вклучен целиот наставен кадар.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ПРАВНИ НАУКИ

Наставно-научен совет

Наставно-научниот совет во 2023/2024 година функционираше во следниот состав: проф. д-р Ѓорѓи Сламков - декан и проф. д-р Марјан Габеров.

Наставно научниот совет во текот на академската 2023/2024 година одржа 11 /единаесет/ седници, од кои поголемиот дел беа за донесување на одлуки за одбрана на магистерски тези, одлуки за избор на наставници и донесување на акти, неопходни за функционирањето на факултетот, меѓу кои и Годишната програма за работа на факултетот.

➤ ФАКУЛТЕТ ЗА ИНФОРМАТИКА

Наставно-научен совет

Во текот на академската 2023/2024 година, наставно-научниот совет на Факултетот за информатика функционираше во следниот состав: доц. д-р Маја Саревска, проф. д-р Александра Андреска-Саревска, доц. д-р Игор Бимбилоски, асс. м-р Стефан Мирчевски и претставник на правна служба м-р Марија Манчевска.

Седници на Наставно-научниот совет беа одржувани редовно и со присуство на претставник од правната служба на универзитетот при што задолжително беше воден записник. Најчести точки на дневниот ред беа наставно-академските прашања како објавување конкурси и избори/реизбори на наставници и асистенти, формирање рецензентски комисии за подобност на темата и кандидатот, комисии за преглед и оценка, и комисии за одбрана на магистерски тези, усвојување барања за подготовка на учебници, промоција на факултетот, информации и дискусии околу квалитетот на наставата и слично.

Наставно-научен колегиум

Членови на Наставно-научниот колегиум се сите наставници на Факултетот за информатика кои се вклучени во академскиот процес. Најчести точки на дневниот ред на Колегиумот беа разгледување пријави за магистерски работи и презентации на истите. Посебен нагласок беше ставен на законската обврска дадена од Министерството за образование и наука за проверка на потенцијален плагијаризам во научните трудови на магистерските кандидати.

Деканска управа на Факултетот за информатика

На 04.12.2023 година за Декан на Факултетот за информатика беше избрана доц. д-р Маја Саревска, додека функцијата на Проректор не е назначена.

13. РАБОТАТА НА ЕРАЗМУС КАНЦЕЛАРИЈА

Канцеларијата за Erasmus+ и Меѓународна Соработка со раководител Бисерка Р. Мухиќ, во текот на академската 2023/2024 година, обнови повеќе меѓународни договори и реализира нови интернационални договори со голем број универзитети во светот.

Меѓународната активност, преку Erasmus+ програмата, реализира голем број студентски мобилности на наши студенти кои отпатуваа во странство и бевме домаќини на студентски мобилности од универзитети од странство. Реализирани се мобилности на наставен и административен кадар. Нашите професори, преку нивни предавања во странство, успешно ги претставија своите научни и високоедукативни достигнувања.

Европски универзитет Скопје како високообразовна установа, зема активно учество во европскиот систем без хартија на платформата Dashboards With Aute Paper каде се потпишани голем број интернационални договори и се реализира друга кореспонденција со меѓународни универзитети.

Квалитетот и релевантноста на Европски универзитет Скопје е потврдена со новото доделување на грант за 2024-2026 година.

Европски универзитет Скопје го користи европските системи за јазична поддршка наменет за студенти на кои реализираат дел од студии и пракса во странство преку европската STUDENT ACADEMY платформа.

Универзитетот преку меѓународна активност во 2024 беше презентиран on line пред стотина меѓународни универзитети на саемот за високо образование кој се одржа во Монтевидео.

Европски универзитет Скопје во 2024 година стана член на Anna Light фондацијата каде се реализира времжување на меѓународни високообразовни институции и се аплицира за проекти кои ќе помогнат за развој на високото образование.

Универзитетот, исто така е дел од Балкан Фоунд Програма со вмрежување со Универзитети од Балканот и подготовка на заеднички проекти.

Меѓународна Канцеларија во состав на Европски универзитет Скопје ги следи сите обуки и тренинзи кои помагаат универзитетот да биде во тек со сите модерни процеси на високото образование.

Во 2024 година обезбедивме вмежување на квалитетни партнерски институции со кои сме во процес на подготовка на заеднички проекти.

Новина во 2024 година е регистрирање на Европски универзитет Скопје во семејството на универзитети кои практикуваат дигитални студентски картици со ЕУ холограм и QR код. Со употреба на дигитални европски студентски картици, се отвараат големи погодности за студентите кои патуваат кон другите универзитети преку мобилности итн. Ваков пристап го потврдува името на нашата установа Европски универзитет Скопје.

14. МЕЃУНАРОДНО НАУЧНО СПИСАНИЕ ЗА НАУКИ И УМЕТНОСТИ „ИДЕЈА“

Почнувајќи од академската 2017/2018 година, Европски универзитет Скопје го издава Меѓународното списание за наука и уметност „ИДЕЈА“. Списанието се издава два пати годишно и има мултидисциплинарен карактер опфаќајќи трудови од областа на економијата, информатиката, правото и политиката, уметноста, медицината и здравството, безбедноста и останати области. Во списанието се објавуваат оригинални научни трудови (Original scientific paper), прегледни трудови (Reviews), стручни трудови (Professional paper), научни белешки и кратки соопштенија (Notes), претходни соопштенија (Preliminary communications) и уметнички дела (Artworks). Ова списание има меѓународен уредувачки одбор кој го сочинуваат професори и научници кои произлегуваат од реномирани универзитети од повеќе земји вклучувајќи ги Македонија, Хрватска, Србија, Босна и Херцеговина, Бугарија, Турција, Шпанија и Италија.

Во академската 2023/2024 година е издаден 14. број на списанието во кој се вклучени вкупно 17 трудови и 2 уметничко дело на 31 автор и коавтор. Трудовите опфатени во овој број произлегуваат од Тринаесеттата меѓународна научна конференција во организација на Европски универзитет – Скопје со наслов „Ново време, нови вредности во науката и општеството“. Авторите во презентираниите трудови обработуваат актуелни теми и проблематики поврзани со развивањето нови вредносни парадигми, методи и техники во науката и општеството, како и истражување на потенцијалните проблеми и ризици со кои притоа можат да се соочат. Обработуваните теми на авторите произлегуваат од нивните потесни подрачја на истражување во економијата, правото и политиката, безбедноста, информатиката, уметноста, медицината и етиката. Меѓу другото, во презентираниите трудови на авторите се разработуваат теми поврзани со: можностите и ризиците кои произлегуваат од глобалните текови и нивниот одраз врз финансиите и економијата; разгледување и дефинирање на правните норми и договори; разработување на безбедносните прашања и предизвици; развојот на информатичката технологија и нејзината примена при идентификација; примена на нови дијагностички техники и алатки во медицината и стоматологијата; филозофски и етички размислувања за новите вредности, промени и проблеми; илустративна експресија на новото време и вредности претставени преку уметнички дела.

Главен и одговорен уредник е вон.проф. д-р Анита Шешо.



EUROPEAN
UNIVERSITY

UDC 33

ISSN: 2545-4552 (Print)
ISSN: 2545-4560 (Online)

IDEA

International Journal of Science and Arts

ИДЕЈА Меѓународно списание за наука и уметност



IDEA Int. J. Sci. Arts
ИДЕЈА Меѓунар. Списание. Наук. Умет.

VOL.
ГОД. 7

No.
Број 14

pp.
стр. 1 - 184

Skopje
Скопје 2023

15. САМОЕВАЛУАЦИЈА НА ЕВРОПСКИ УНИВЕРЗИТЕТ СКОПЈЕ

Врз основа на член 55 од Законот за високото образование („Службен весник на РМ” бр.82/18), самоевалуација на универзитетот, односно на единиците на универзитетот, се спроведува од интервали од најмногу 3 /три/ години.

Главната функција на самоевалуацијата е современиот пристап кон остварување на квалитетот во високото образование, што подразбира студентот да се јави како учесник во целокупната наставно-образовна дејност, а не само како нејзин корисник. Планот за самоевалуација е подготвен со цел Европски универзитет Скопје да ја обезбеди својата одговорност пред неговите студенти, академскиот кадар, персоналот за поддршка и деловната средина.

Самоевалуацијата се спроведува со следните цели:

- **Евалуирање на академскиот кадар** (наставници, соработници и демонстратори) за да се измери нивното постигнување;
- **Евалуирање на службите и услугите на Европски универзитет Скопје** за се измери нивниот квалитет;
- **Добиените резултати** да послужат за согледување на работењето на академскиот кадар и службите, како и на услугите кои ги нуди универзитетот;
- **Разрешување** на откриените евентуални отстапки и создавање основа врз која ќе се оцени и подобри вкупното работење на Европски универзитет Скопје.

Со планот за самоевалуација се одредува ефективност на студиските програми на факултетите и на универзитетот како целина. Со планот се идентификуваат конкретните промени за подобрувања кои се еднакво потребни на сите нивоа, институционално, педагошко, административно, и се има за задача да се предложи практичен план за акција за да се остварат овие промени.

Планот за самоевалуација користи стандардизиран пристап за евалуација на крајните резултати, тој го перцепира сето ова како еден унифициран процес (една мисија за сите единици, еден збир на долгорочни цели за сите, и еден процес за самоевалуација).

Планот за самоевалуација се смета како единствен стандардизиран процес на институцијата.

Универзитетот очекува вистински резултати од реализацијата на акциониот план, а тоа се подобрени резултати на студентите (резултати од учењето, развој на вештини, резултати од личниот развој), зголемена оперативна ефективност (средина за учење, ефективност на наставникот и сл.), достигнување на стратески план на цели/намери, зголемено задоволство на студентите и зголемено задоволство на академскиот кадар и останатите служби. Европски универзитет Скопје има за цел да ги исполни очекувањата на деловната средина која бара кандидатите да имаат способности и потребно знаење со кои би им помогнале на нивните компании да успеат во конкурентската глобална средина. Самоевалуацијата на универзитетот е дел од процесот за евалуација на неговиот квалитет и дел од постапката на акредитација согласно законските акти.

Европски универзитет Скопје во текот на летниот семестар во академската 2021/2022 година спроведе самоевалуација на универзитетот. Составен дел од самоевалуацијата е анкетата на студентите за услугите на административниот кадар, и за квалитетот на наставниот и соработничкиот кадар, одделно за секој наставен предмет, која се спроведе на сите единици во состав на Европски универзитет Скопје, во текот на втората половина од летниот семестар во академската 2021/2022 година.

Преку анкетните прашалници од студентите се доби повратна врска за различни аспекти поврзани со студирањето на студиските програми на соодветните факултети, мотивираноста на студентите, односот на академскиот кадар кон студентите, нивната подготвеност за настава, користењето на современи методи во пренесувањето на знаењата, како и други релевантни податоци.

Самоевалуацијата се спроведе со цел да се согледаат достигнувањата од примената на најдобрите практики на високото образование во работењето на Европски универзитет Скопје. Универзитетот е целосно посветен на воведување на современи високообразовни стандарди со цел да понуди високо квалитетно образование за своите студенти.

ЗАКЛУЧНИ СОГЛЕДУВАЊА

Со завршувањето на академската 2023/2024 година, успешно се остварени поставените цели, при што беше реализиран целиот процес на обезбедување квалитетно и комплетно образование за студентите. Овој успех се постигна преку имплементација на модерни наставни методи, обогатување на академскиот кадар, како и континуирано усогласување со највисоките стандарди во образованието. Универзитетот продолжува да се развива и да ги подобрува своите програми, со цел да им обезбеди на студентите одлична подготовка за професионалните предизвици и активна улога во општествениот и економскиот развој.

Со завршувањето на академската 2023/2024 година, успешно се реализирани сите поставени цели, а процесот на обезбедување квалитетно и целосно образование за студентите е успешно завршен. Универзитетот е образовна институција која ги обединува интелектуалната и културната разновидност, и е целосно посветена на образованието на своите студенти преку додипломски и постдипломски студии.

Визијата на Европски универзитет Скопје е континуиран напредок, со цел да се постигнат европски стандарди во наставно-образовниот процес, применувајќи ги најдобрите практики од високообразовниот систем во своето работење. Универзитетот организира современ наставен процес за студентите, пренесувајќи знаење и вештини преку компетентни кадри и во најсовремено опремени простории. Во состав на универзитетот работат шест единици кои ја остваруваат наставно-образовната, научната и апликативната дејност. Покрај тоа, во рамки на Универзитетот функционира и Приватна здравствена установа - Универзитетски стоматолошки клинички центар „ПРОФ. Д-Р БОЈО АНДРЕСКИ“ во Скопје, каде студентите на Факултетот за дентална медицина стекнуваат нови знаења преку практична работа.

Европски универзитет Скопје – Заедно создаваме успех и иднина!

Ректор:

Проф. д-р Билјана Андреска Богдановска